



这是瑞金医院医务人员担负的首次南极科考医疗保障任务，也是在离开医院最远的地方开展的医疗援助工作，所以从接受任务之初，我就深深地感到了使命的光荣和任务的艰巨，因为南极之行不仅是对于我医疗技术的检验，是对于我的意志和品质的一次考验，更是对于我这样一位普通瑞金人身上所承载着的瑞金精神的一次检阅。

>>>>详见 P26《让瑞金的旗帜在南极飘扬》

诗意世博

◇ 瑞金医院 孙菊英

假若要用诗来形容世博会,我觉得该是汪静之的这首《伊底眼》:

“伊底眼是解结的剪刀;
不然,何以伊一瞧着我,
我被镣铐的灵魂就自由了呢?
伊底眼是快乐的钥匙;
不然,何以伊一瞅着我,
我就住进乐园里了呢?”

一千个人心中就会有一千个世博会。美丽的世博园对我而言,就是一种诗意的存在。

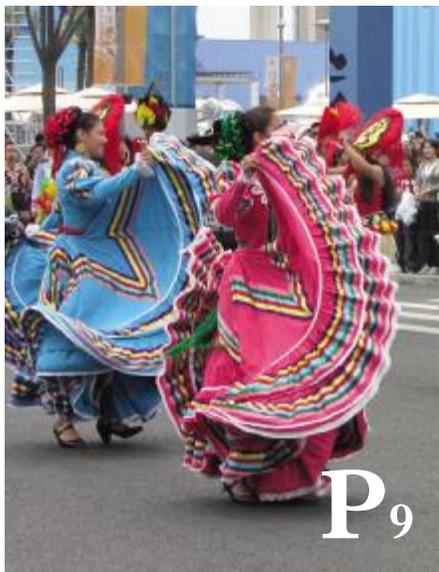
卢森堡馆里,森林与城堡浑若天成;意大利馆中,庭院小径,设计传统且经典;后滩公园内,芦荻恋江唱晚归……行走其间,能不断发现科技之美、人文之美、音乐之美、色彩之美、抽象之美、细节之美、创意之美、时间之美、绚烂之美、和谐之美……从中,我们还体验现代文明无坚不摧的力量,目测与世界的各种细微差别。

50年前,美国学者刘易斯在他的《城市发展史》中写道:城市的主要功能是化力为形,化权力为文化,化朽物为艺术,化生物繁衍为社会创新。世博会上,中国并未重蹈“集十八省大观,天工可夺”的“炫奇”与“赛奇”,而是集纳了所有代表世界前沿的技术、理念、文化与创造力,交由我们来细细拆解、悉心揣摩、举一反三、学其精髓、豁然开朗。在这个课堂上,我们感受城市的文明和时尚,感受城市的成长和成熟,感受城市的梦想和光荣。

184天的上海世博之旅已然开启。对于渴望幸福而有尊严生活的民众,对于期待可持续发展的城市管理者,这都是一次绝佳机会,请别错过家门前的思想盛宴,也请别入宝山而空回。世博,让我们快乐地生活,诗意地栖居……



P₄



P₉



P₂₂

卷首语

1. 诗意世博

□孙菊英

瑞金讲坛

4. 文化与生活

□王安忆

热点透视

9. 瑞金人眼中的世博

人在世博

半年“世博人”

世博安检小插曲引起的遐想

世博园中的“风景”

细数心中感动

世博时间

累在其中乐趣妙不可言

雨中世博

中国馆——给世界的惊喜

另类“捷径”

我家有棵“小白菜”

家有世博“小使者”

我们与世博同行

□费健

□章米力

□石浩强

□永言

□小白

□孙蕊心

□晓雨

□周剑平

□雪莉

□吟风

□丁尔其

□陆键美

□夏琴

医院风采

22. 别了,我的恩师

□吴云林

24. 明亮的心 明亮的星

□张弢

26. 让瑞金的旗帜在南极飘扬

□孙福康

医说医事

33. 塑造医学灵魂 造就医学人才

□丘祥兴

38. 临床实验室认证所带来的影响

□陆勇

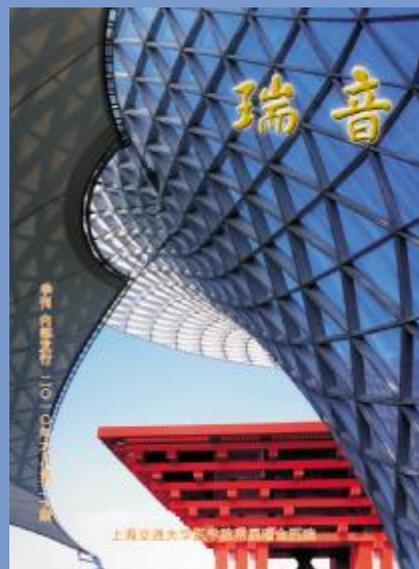
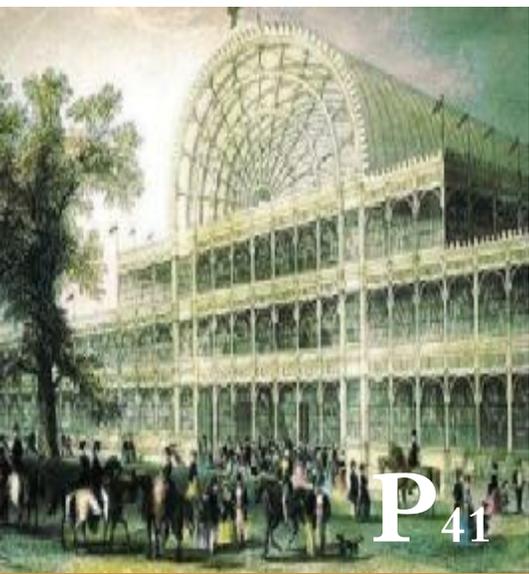
热点资讯

41. 世博始博

□李佳霖



P₂₄



封面照片 沈 刚 提供

医者手记

43. “五·一”急诊加班偶遇之世博因素 石浩强

44. 怒江·路 杨秋蒙

45. 达拉斯的一周 杨 振

一事一议

46. 环保使生活更美好 唐文佳 薛 敏

47. 有感“优青”论坛 丁 昊

人在旅途

48. 非洲之行(一) 郭斯敏

上海印象

51. 明日 创意无限 张 杰

看图说话

52. 璀璨世博

诗歌园地

56. 北方的炕 云卷云舒

好书推荐

57. 人生 一次次的目送 陈 怡

心情故事

58. 世博生活 朱 凡

59. 中夜班有感 韩晓霞

作品赏析

60. 电影中的战争的启示 王钰文

行业动态

62. 2010年第二季度行业动态

《瑞音》编委会

主 任：朱正纲 严 肃 李宏为

副 主 任：杨伟国 胡翊群

成 员：宁 光 沈翔慧 徐树声

顾 勇 倪黎冬 谢 冰

孙菊英

《瑞音》编辑部

主 编：倪黎冬

副 主 编：章米力 丁燕敏

美术编辑：丁 芸 许海涛

责任校对：朱 凡 管 樑

《瑞音》理事单位

上海交通大学医学院附属瑞金医院

上海瑞金医院卢湾分院

上海瑞金医院集团闵行医院

上海瑞金医院集团台州中心医院

上海瑞金医院远洋分院

编委会地址：上海瑞金二路 197 号

邮政编码：200025

联系电话：021-64667172

021-64370045*665862

021-64370045*665828

传 真：021-64667172

E - mail: milly_changsh@yahoo.com.cn

ymding985@126.com

文化与生活

◆ 主讲人： 王安忆



现任中国作家协会副主席,上海市作家协会主席,复旦大学教授。

主要著作有《雨,沙沙沙》《王安忆中短篇小说集》《流逝》《小鲍庄》《小城之恋》《锦绣谷之恋》《米妮》等小说集,及长篇小说《69届初中生》《黄河故道人》《流水三十章》《纪实和虚构》《长恨歌》《富萍》《上种红菱下种藕》《桃之夭夭》《遍地枭雄》等,散文集《蒲公英》《母女漫游美利坚》(与茹志鹃合著)等,儿童文学作品集《黑黑白白》等,论著《心灵世界——王安忆小说讲稿》等,《我们家的男子汉》一文入选苏教版七年级下册语文书。

多次获得全国优秀短篇、中篇小说奖,《长恨歌》获得了“第五届茅盾文学奖”。1998年并获得首届当代中国女性创作奖。2001年获马来西亚《星洲日报》“最杰出的华文作家”称号等。

现实是“扫兴”的

非常荣幸到瑞金医院做报告,见到那么多穿着白大褂的医生,也让我想起很多。小时候母亲对我的期望就是希望我成为一名医生,因为不论在哪个时代,都需要医生去医治肉体的疾患,而我们小说家是针对人的感情、性格、人性而有所感想。小说家和医生有很多的共同点,我们都是服务于人。历史上弃医从文的医生很多,例如鲁迅、契诃夫,余华当年也是一个牙医,他说他在做牙医的时候所拔的牙可以装一脸盆。

说到我们为什么需要艺术,艺术是抽象的,但是它为什么要存在?我想用几个例子说明。在淮海路有个铜塑,一夜之间被盗,大家都在猜想她去哪里了?我当时想象它是被一个艺术家切割重塑,放置在自己的画室中,可能过一阵子又会丢失一个电话亭,被同样的艺术家重新整合出一个新的雕塑。而一年后真相大白,原来是一个农民工很残忍地肢解了“少女”身体,然后就把它当作其他废铜烂铁一样变卖。当我知道后,觉得非常难过,现实是非常扫兴的。还有一件事,在我住的地方,经常会传出鸟唱歌,但只有一个旋律,天天不断重复,养鸟的人尝试吹口哨教这个鸟其他旋律,但是几年了它都只会这一个旋律。当时我就很着急,但是过了一阵子,它学会了新的旋律,却忘却了第一段,这些是让我感觉非常扫兴的。现实总是不完整,只有开头没有结尾,难道幸福总会被割裂、被肢解,我们就享受不到完整的幸福吗?还有一个例子,在我住的地方有一个老先生在小区锻炼身体,只是单调地做一个动作,他的表情单调,衣着陈旧,几乎成了小区清晨的一个标志,我想他一定是一个病人。过了一阵,我再见到他时发现,他换了身新衣服,脸色也一改当时的灰黄而变得红润光泽,他的病好了,而这个过程是那么漫长、那么枯燥乏味,生活总是片



段性的，有很多缺陷，很扫兴，并且完成某件事过程很长，似乎没有让人兴奋的东西。

人与世界的联系

生活的幸福只能在一个瞬间享受，我想这就是艺术想去弥补的东西，也是艺术的魅力，艺术完全是虚构的，将生活中不可能的事情变成可能，该怎么去做呢？于是我们想重造一个现实。当然这是很狂妄的说法，自然都来自一种意志，艺术家很想模仿大自然拥有这个创造力，其实每个人和世界都有特殊的关系。我是全国政协委员，在文艺组中碰到《千手观音》的领舞者邵丽华，她有个手语翻译，我和他们经常聊天。他们曾经到以色列参观一个儿童博物馆，馆中有两个特殊的房间，一个是沉寂馆，里面完全没有一点声音，只有视觉影像，向那些失聪的人开放。还有一个黑暗馆，里面漆黑一片，但有丰富的声音，向盲人开放。邵丽华很有兴致地进入黑暗馆，她什么也看不见和听不见，她觉得自己崩溃了，马上逃离了出来，她这才可以理解为什么他们舞团里的盲孩子如此喜欢说话，因为只有不断说话的时候他们才获得了和世界的联系。

还有件事情，松江曾有一个考古基地，叫“广富林”，发现这里的人类在新石器时代已经活动。到我已知的时候开发已经停止，因为国家希望保留原貌，不被外界破坏。我很有兴趣，所以就找了我的朋友，希望通过私人关系能够让我领略出土文物的原貌，我们向工作人员承诺只是看一眼。那边已经到了最后的工作阶段了，那个带领我的年轻人乍看像个普通工人，但他谈到考古就

很兴奋，并带我去参观了出土文物。他把仓库打开，映入眼帘的就是几个有数千年历史的陶罐，他主动提出让我摸一下这些陶罐，他说，一旦被国土局收去，我就再也碰不到它们了。我一下子觉得，一个考古学家和世界的关系是很微妙的，他们就只有一个瞬间与这几千年的历史形成一种关系，现在我也有幸与这几千年的陶罐产生了关系。同样，建筑师与世界的关系是一种空间的关系。而我们小说家与世界的关系是一种时间的关系，我们创造的东西是依附在时间上的一种艺术，是一种讲述的艺术，这种艺术有缺陷也有长处。我们去讲述故事，我们依靠人们的记忆，我们和世界的关系是一种转瞬即逝，很脆弱、很不可靠的关系。同时，我们有个好处，我们用语言、用讲故事的方式，将流逝的东西积累下来，将时间截止。现今世界变得如此热闹，人们读书的时间越来越少，而我们小说家写作特性是需要我们与读者有共鸣，他们能从我的文字去想象并在自己的思绪中重建这些印象，这完全是虚构，虚无的世界，需要人们自己依靠自己的经历去重建，而不像视频媒体。所以读小说是娱乐活动中比较辛苦的一种，需要受众有一定能力，首先你要识字，同时也需要一定的想象力。如今，随着许多娱乐活动的产生，阅读已经变成一项奢侈的活动，很多人说文字将要被淘汰。

小说家的任务

让我继续谈写作的特性，现在，每个人都写博客，写作变得很轻易和随便。我个人喜欢看推理小说，特别喜欢英国推理女王阿加莎·克莉斯蒂。大部分的推理小说，在小说开头或中间，总需要一个平面图，诉说房间中的物品的关系，各个房间的关系。为什么需要一个平面图呢？当我要去描述一个空间，我就会手足无措，因为单单叙述一个空间是很抽象的，只能依靠图纸来解说。

写作还有一件事很难去做，那就是行动，作家很难将其紧张性表达出来。就像电影《安娜·卡列尼娜》中，有一个很长的镜头，安娜穿过一道道门，她跑的节奏很均匀，但跑到某个点，她会停下行一个小的屈膝礼，这就是影像的魅力，这些都是小说无法做到的。

那么小说在什么地方比较有利呢？还是说克莉斯蒂的一部小说——《啤酒杀人案》，有一个21岁的女孩，有一天找到波洛的侦探所，希望波洛破一个案子。17年前，她妈妈将爸爸杀死，被判入狱，后来死在监狱里。这个女孩子非常理性和坚强，她来找波洛的原因就是，她就要结婚

了。由于英国人对于血统是非常重视的,如果在家族中真的发生过如此血腥的事情,她的婚姻将被重新考虑,她很想知道实情。波洛很同情这个女孩子,但他同时也很慎重地告诉这个女孩子,如果他调查之后发现这个案子正如原先一样,她需要有心理准备。之后,他开始进行调查,17年前的现场都已经消失,所有的痕迹也消失了。著名痕迹专家李昌钰,曾说他只管痕迹不管动机,而小说家对痕迹不关心,只关心动机。

再说到保罗,他完全没有痕迹只能调查动机,他通过和当事人谈话,每一个当事人、旁观者,每个人的情绪、性格和感情,都是用语言来传达,我们在选择故事的时候一定是依赖情感等来表述,而不是依赖于空间和行动。

再说到我自己,我的长处是描述人物的感情、性格,而不是动作片,或是空间。有很多事情的因果关系是显现的,也有些是隐匿的,我们遵循的是事情的逻辑。

很多行业有少年天才,而小说界却没有,小说是从一个人经历所获得的经验派生出来的,很难以想象一个二十出头的小毛孩,能对这个世界有很深刻的世界观。

今天的题目是“文化和生活”,它们必须是紧密结合的,它必须创作出一个有逻辑的故事,我们不能违背人之常情,但我们也需要在人之常情的基础上创造出更加吸引人的东西。世界总有各式各样的缺陷,我们必须遵从人理。我很佩服李碧华的《胭脂扣》,她写的鬼怪是有一定限定的,当主人公要从阴间到阳间的时候,她要找他的恋人,她需要遵守一个协议,给予她七天的还阳时间,但当她投胎之后需折寿七年。这是一个定律,它需要被遵守,所以女主人以生命的代价去达成自己想要的目的,这就是合理的。我们小说需要有规矩,在规矩的基础上去创造更好的现实。

我再举个例子,有一个苏州的作家叫苏童,他写过《西瓜船》,他写的故事就是按照我们一般的伦理发生的。故事发生在苏州,很多人撑着船进行商品买卖,有一个年轻人买西瓜,他与小城里的人发生争执,因为他的西瓜没有熟,他强词夺理地说:“我只开瓜,不包熟。”他就和一个与他一样血气方刚的男人发生了争执,最后城里的青年将卖西瓜的青年捅死了。之后的事情按照常理发生了,接下去又发生了些事情,突然来了个乡下女人,她就挨家挨户地寻找他的儿子——一个卖西瓜的青年,城里的人一下子记起了当时发生的这件轰轰烈烈的事情,但是却没人知道他

装瓜的船到哪里去了,一个人带他寻找这艘船,终于走到了河的尽头,也找到了那艘船。船上污泥浊水,那些市民都在岸边目送母亲撑走了船,好似这些市民在向她道歉,而母亲摇着船就好比摇着自己儿子的摇篮,这个故事到此进行了升华,这个事件的人性和道德上的忏悔,伤痛和失望都迸发了出来。

小说在最最日常的生活里面创造出不一般的故事,真正的海派传人张爱玲写过《倾城之恋》。爱情是一个亘古不变的话题,每个人的经验都是不同的。故事写一个女性白流苏,离婚了,回到了娘家,却没有立足之地,娘家人嫌弃她,因为离婚在那个时代是很丢脸的事,兄弟怀疑她要瓜分钱财,她的人生一下子非常暗淡。突然一件事发生了,有人给她侄女介绍对象,她侄女是一个老大难,男性条件则非常好,是一个“海归”,由她陪着自己侄女赴会。那个男孩子对于这个侄女没有兴趣,却对她有很大兴趣。这个机会是一个非常危险的机会,那个时代可以结婚,但是对象一定不是一个离过婚的人。那个男人只是对她有兴趣,她开始考虑自己的将来,想着他是否会给她一个归宿,并开始尝试和他相处。一开始男人邀请她一同去香港,她很矛盾,去了,就相当于承认自己的情妇身份而身败名裂,而不去,也就浪费了一个和这个男人相处的机会,但即使去了,他究竟会不会死守终身呢?她胆战心惊地去了香港,到了香港老天成就了他们的关系,那个时候香港沦陷了,如此动荡的时代使他们相濡以沫,彼此扶持,终于走到了一起。白流苏所追求的生活就是安娜·卡列尼娜所放弃的生活,这就提出了一个问题,人们究竟怎么样追逐幸福?安娜是如此有热情,超出了现实普遍的热情,但她的经历也是这样一个吸引我们的故事。所以我们小说家需要遵守规律,但也要违反它,尝试将不可能变成可能,创造一个理想的世界。

我怎样安排《长恨歌》的人物?

我每天坐在电脑前,希望能够完成2000字,这2000字所包含的可能是这个人物两天的时间,抑或是一年的时间,但是无论如何我得把这个时间填充进去,让我的人物做什么事情,经历些什么,所以我们小说家有时候是很荒唐的事情。我究竟让我的人物发生什么?说什么?做什么?我来举个例子,就说《长恨歌》吧。其实我个人对第一卷不太满意,1949年前的选美故事,我当时写的时候完全是凭借一些老人的叙述,完全是一个想当然的故事。我对第二卷比较满意,因

为第二卷所描述的事情,是我看到的,或是仰仗着我所经历的事情的。当时我很苦恼,我很清楚这应该是个过渡,我让一个选美小姐最后落魄到一个社会青年混迹在一起,这是一个背离通常原则的,我不知道该如何发展这个故事。

我想首先给她安排一个住处,上海弄堂是一个很好的地方,又经济又可以藏得住秘密。当关锦鹏导演看了我的小说后,他提出一个问题,为什么在共产党领导的国家会有私生子?他较难理解,就改编了这个故事。而我却觉得,上海是一个什么都会发生的地方。当我选择上海弄堂这个背景后,我很踏实,随即我开始想她该做什么,她虽然有金条,但她不能每天去银行兑金条。她究竟应该去做什么职业?她曾经是被包养的,她能做什么?那个年代有私人打针这个职业,让她做这个职业很适合,但是除了帮人打针她还要做什么才能让她的性格得到发展?所以要给她一个搭档,那就是没有工作的严师母,还有她的表弟,这样三个人就可以产生一些故事了。但是还没一个完整的结构,我在想我应该让他们打麻将,放在现在这很稀松平常,而在60年代,麻将是一个违禁品。我依旧记得我小时候,我母亲也是一个作家,她晚上写作,我们家楼上的邻居也是一个文艺工作者,当这一家去“下生活”的时候,他们家的保姆便成为一家之主,招待别人到他家打麻将,非常有吸引力。麻将在我心目中是一个非常刺激,也很颓废的活动。所以,我需要再加一个人物凑成一桌麻将,当四个人凑在一起时,我觉得对于他们该发生什么事情,经历些什么,人与人之间有什么纠葛等都有了框架。

问答互动时刻

问:小说家去刻画某个人物也很苦恼,人的思维也是有限的,有些作家会无意识地重复,您是不是也会有这样的情况?

答:职业作家应该被允许有重复,但这种重复不是单纯的重复,人的经历是很有限的,需要不断地重复体验,每次体验,都会感受到不同的东西。现在社会太苛刻,要求作家创新,但是很多时候这是不可能的,就像《巴黎圣母院》和《浮士德》很多东西重复的,文学是需要套用的,一个作者穷其一生,都可能写的是他自己。创造人物是个很困难的过程,有可能有一个很偶然的契机,去遭遇一个人,便形成小说中的人物。

有一次我去扬州,雨濛濛的,田野中一片青绿,带着水汽、氤氲,有种红砖房红得很耀眼,火红的砖房,青绿的大自然,让我想起了我的一个保姆。她是扬州人,她在我们家住的时候,有个孙

媳妇叫富萍,当我看到这幅情景后我一下子想到了她。所以有些人物,他和你紧紧联系在一起,你和他相处过,可能当时没有感觉,但当后来随着你所经历的、遭遇的事物的变化,你会再次想起他们,有了更深的感觉,会发现他的意义所在。还有些人物是虚构的,是无中生有的,就像我刚才拼凑的一桌麻将,作家写的人物,从某种程度上说,都是他所经历过的人、事、物。

问:我们平时上网看小说,现在很流行一种穿越小说,我也看了一部,您对时间和故事是比较严格的,穿越小说也是种时间的穿越,而我们看的感觉也很完整,我们把它当成一种消遣,但对于您这样一个专业的小说家,您有什么看法?同时您觉得一个专业小说家的真正责任所在是什么?

答:现在穿越小说已经自成一派,由于我对时间与故事之间的关系是很严格的,一定要有逻辑,穿越小说和我的审美取向还是有一定差距的。余华的有一次讲课很有意思,他说他很喜欢《封神榜》,哪个国家都有神仙下凡,但只有《封神榜》的神仙是乘着风过来的,它需要有个合理的解释,而它的解释就是故事本身。就像我刚才说的李碧华,她就有很多奇思异想,我刚才说的《胭脂扣》也有一个严格的规律。当女主人公还阳后的第五天,她看着满世界那么多人,她却是



个鬼,也没有她要找的人,她是很凄惨的,所以她定的纪律对整个故事都是有意义的。在中国,类型小说刚刚起步,当它慢慢发展,就会有成熟的时候。

问:艺术和生活是不能割裂的东西,当今社会是商品社会,商品活动是整个社会的主流。在这样一个社会怎么样来进行写作?在春秋战国动荡的时期比较容易产生思想家、艺术家、作家,但对于现在安逸的社会,应该怎么样进行写作来引导社会的走向?

答:小说是有背景的,和社会有密切的关系,和现实有很大联系,也是很世俗的东西。很长时间以来,很多人觉得它难登大雅之堂,因为小说很没效率,别的娱乐活动很有效率,例如看电影、唱歌等享乐活动可以直接刺激人的感官,而小说很难得到快感。阅读小说的过程太曲折了,需要在很小的时候培养阅读的兴趣,所以喜欢阅读的人已经越来越少了。只有经过培养,才会有兴奋的反应,我觉得现实还是蛮悲观的,现在世界上有太多的人写小说、写博客,有太多人制造文字,但有谁在看呢?而有一点我还是很安慰的,我的书至少还有很多人看,包括今天大家百忙之中来听我的报告,我还是蛮欣慰的,我觉得好像阅读的乐趣是无所能及的,因为阅读的快乐是没有边界的,它可以有无穷的想象。就像拍《红楼梦》,大家都在猜测主人公究竟是什么样子的,每个人心目中的贾宝玉都不同。我想只要有想象,一定会有书籍这种东西的存在。

问:很多人写博客,说明很多人想写想表达,一个小说家、艺术家希望表达自己的感受以及触动,写博客的人,会有一个阅读群,不同的人有不同的受众群,当今有更多的人彼此分享。那我知道您怎么样看待新生代的作家?例如韩寒,通过他写的书或者对时事的评论,我发现他也在长大,不同的作家互相之间是怎样看待对方的?另一个问题是,您是中国作协副主席,小说家是艺术家,而作协的成员为了各

种不同目的写文章,很多人不了解作协,我想请教您的看法?

答:我是一个不上网的人,我希望我的生活变得简单,我觉得很多人有书写习惯是一个很好的现象,但是我有我的担心,因为这样写作是很随便的,我对写作是很严格的。博客只是一个宣泄情感的门户,而小说家还需要在现实的基础上加以创造。

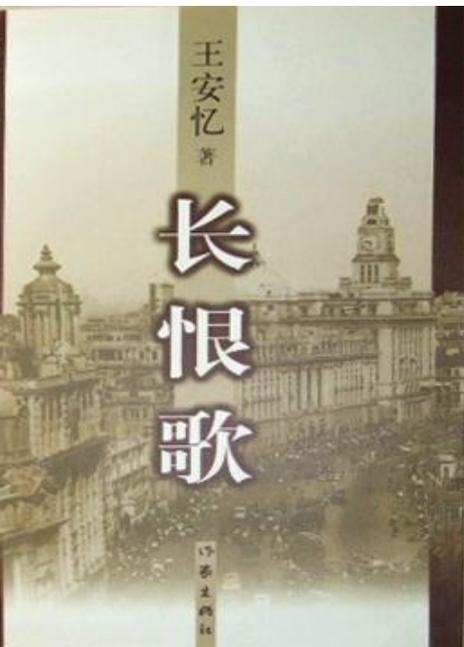
接着说到韩寒,他写了很多书,有很高的知名度,虽然我没有看过他写的作品。我认为作家应有虚构的能力,很多人以为写小说的门槛很低,但是它是需要有技术的。

作协的产生是在1949年以后,和当时的苏联有很大的关系,因为他们都是管理意识形态的一种存在。而现今,我们不需要对意识形态有很严格的管理,每个人都有开放的思维,同时出版职能被市场所代替,市场可以提供物质的东西,而作协的很多职能已经不复存在。现在我们会支持一些作家去体验生活,也会有国家的支持,我们也需要适时写些国家需要的文字,现在的作协存在着脆弱性,我们也在考虑接下来应该做什么。

问:《长恨歌》已经被改编为电影,电影中的主人公是您心目中的王琦瑶吗?电影的魅力是对场景的描述,小说的魅力是对心理的描述,我很喜欢您对王琦瑶的少女心理描写,您认为王琦瑶一生的悲剧,是不是因为她对爱情的过于执着的追求呢?

答:《长恨歌》的改编对于提升它的知名度很重要,这一切改编我不能说成功,但它的改编的确也推动了它的成功,而我最满意的是《长恨歌》的舞剧。我觉得舞剧和我的小说最像,话剧、电影和电视剧难以跨过的槛就是她最终和一个比她年轻许多的那个老克勒的关系,电影、话剧、电视剧都很难描述,但舞剧很抽象,拉丁舞剧很容易表达那种挣扎、窘迫、纠结,我很希望它能商演。有一个作家评论《长恨歌》,谈到王琦瑶这个人,有很多通俗文学的依据。因为有爱情,王琦瑶的每段关系,和浪漫无关,都是和她基本生活有关的。她在两性关系中生存挣扎,她有真情,但這些真情给予她的都是不愉快的东西。很多人问我和王琦瑶像不像,我觉得不像,因为王琦瑶不读书而我读书。这虽然是一个很简单的回答,她不是那种我会去崇拜的女性,而是让我同情的女性,她有很多局限性。但我喜欢她的挣扎,就像蚕不断蜕去身上的茧,留下了一堆蚕蜕,女性的那种不断将自己付出的精神是我所喜欢的。☐

(根据录音整理,未经本人确认)





瑞金人眼中的世博

摄影：薛建元

人在世博

◆ 瑞金医院 费健

自从4月份世博试运行以来,去E片区的瑞金医院医疗点上班已是一种常态。由于交通管制,我们往往只能乘车到达半淞园路的中山路口,然后一路走进去,便是世博会浦西园区的3号入口。

天气好的时候,淡淡的阳光轻轻撒在半淞园路上,映着一路上匆匆的行人,他们大多挂着印有世博标志的工作牌,带着自信甚至略显骄傲的神情,在游客们好奇和羡慕的眼光中,陆陆续续加入到工作人员通道的等候长龙中。

八点钟,所有的医务人员包括120的急救人员已经全部到位,各自忙着准备;九点钟,外面陡然人声鼎沸,我们知道:开园了。探头望去,游客们如同钱塘江的潮水般涌入,原本空荡荡的广场立刻热闹非凡。

到医疗点来的人多是生病的游客,但也有些游客把这里当成一个展馆,探头进来张望一番,甚至拍照留念。有一对北京来的母女,世博一开幕就赶来参观,到了第五天,读大三的女儿脚上磨出了泡,实在走不动了,于是当妈的把女儿留在医疗站点,自己又风风火火地赶去看展馆了,临走留下一句:“这两年,先看奥运,再看

世博,太值了,可千万错过不得。”

有一位上海的老太,83岁了,走累了,坐进来休息休息,闲聊中得知,老太孤身一人,心想着每月拿着国家的低保补助,该为世博会做些什么,看到电视新闻说5月份观博人数不多,于是买了张7天票,每天进来参观2个小时,为7000万的目标尽一份微薄之力。

还有一位美籍华人,为他远在美国的父亲咨询。本来老人一心准备回国看世博,整整作了2年的筹划,临出发前一周,心脏病突发,卧病在床,为了弥补老父亲的遗憾,儿子带了DV进世博园,争取多拍点带回去给老父亲看看。

在世博园区看到有太多的老人兴高采烈地观博、游园,一直不太能理解他们为什么那么兴奋,直到我听到我们的老院长高恪同志的一段话。他的大意是说:今天的生活来之不易,有了过去和现在的对比,才能体会作为当今中国人的骄傲和自豪。联想到远在南非的世界杯赛场,场边广告牌非常难得地看到了中文广告,一个是中国英利,一个是哈尔滨啤酒,还有一个竟然是百威,一家美国企业在世界杯赛场做起中英文对照的广告,着实耐人寻味。

现如今的中国,当令人刮目相看,而一场世博会,有太多的人期待和关注。尽管我们会抱怨



排队的时间太长,国人的素质有待提高,但我觉得,这次世博会,就像发展中的中国一样,不断改进、不断提高。进院的安检时间越来越快,广场上的休息区域越来越多,排队的过程中也安排了各种各样的演出来减少疲乏,所有的人都在用心地为世博努力。

自从上海世博申办成功的那一天起,家住在世博园区旁边的我就在感受着世博的成长和变化,每天从卢浦大桥经过,看到上钢三厂的被拆和世博场馆的兴建,仿佛看着一个孩子呱呱坠地,再长大成人。

很幸运生活在这样一个时代。

很幸运我们与世博同行。☑



摄影:顾明国



摄影：顾明国

半年“世博人”

◆ 瑞金医院 章米力

我是一个普通的上海市民,我既不在世博园工作,也不从事和世博有直接关系的职业。

我是一个普通的医院职工,我既不参加医疗队,甚至也不是直接接触临床的医务人员。

但是,我是一个世博人,在2010年5月至10月生活在上海这座城市的人,都会在不知不觉间被“世博”两字充盈。有时候你会觉得自豪而快乐,有时候觉得烦恼又焦心,世博门票还在家里抽屉里放着,经常翻开报纸关心当日的人流量,心中暗自惊叹世博的人气,盘算着什么时候能舒舒服服去逛逛世博园。我既羡慕那些饱了眼福的游客,又同情大老远跑去排9个小时队的男女老少。身边不停有亲朋好友参观归来后大发议论,即使公共场合耳朵也不得“清净”,强行消化着路人关于世博或褒或贬的评语。

我不在世博园,可我离世博并不遥远,因为人人都关心着这件事,人人都参与着这个盛大的活动,人人都觉得家门口的世博就是自家的事儿。

每天上班路上,我猛然发现沪闵高架上突然多了好多大巴士,基本都是旅游团;下班途中,往卢浦大桥方向的高架常常梗阻。世博会试运营那几天,一日开车经过卢浦大桥,发现最靠右的一根车道上,居然所有车辆都挨个儿缓行,毫不着急,而其它车道都畅通无比。再仔细一看,这些皆属“高空参观”,车的右窗部分伸出许多只手,对着桥下指指点点。看啊,浦江两岸,造型迥异的各国场馆风姿绰约,四周的现代化建筑把园区衬托得犹如梦幻岛,怎让人不流连忘返?

再比如,我去外语培训机构上课,外教老师颇具“私心”地设立了世博话题,诸如“外国人在世博园区会碰到哪些困难?如何解决?”“外国人如何参观世博会?”……中国学生们立即发挥主人翁精神,用水平参差不齐的英文回答出种种奇思妙想。

更有意思的是,身边似乎多了很多自豪的家长,我多次听说“某某海报上的小孩是某某的儿子”,“某某宣传片里那个讲话的小姑娘是某某人的女儿”。众多天真可爱的小朋友参与了对世博会的推广和宣传,对孩子们来说,身在其中的参与乐趣,应当胜过争优扬名的成就感,也希望自豪的爸爸妈妈们能够正确引导这一点。

在上海,满耳“世博”;离开上海,“世博”依旧。前一阵去西藏旅游,参观完布达拉宫,累得满头大汗,正一边坐在石阶上歇息,一边举目远眺远处拉萨雪域风光。猛然耳边传来一男声:“离开拉萨后,我们去上海看世博会!”唉,这位老兄,对着布达拉宫,还心心念念不忘千里之外的世博会呢。

于是乎,进出上海的飞机上,广播着欢迎参观上海世博会的内容;大街上来来回回穿梭着的,是着了新衣的世博出租车;本城的报章杂志电视台,都慷慨地把版面和时间留给世博;各行各业的服务窗口,皆可见海宝活泼的身姿和灿烂的笑容。不知以后“小白菜”会不会成为大学生志愿者的代名词,至少目前这是一群引人瞩目,令人喜爱的“90后”。

我们平静的生活多多少少被世博“搅动”了。这份喜人的热闹让我不禁想起,十年前的高考大作文的题目是:请拟定一个申办世博的主题。我当时挑选的主题和如今的“城市,让生活更美好”差之千里,可阅卷老师依旧给了我不错的分数。原来,世博早就到来了,从走出考场讨论作文题的那一刹那起,世博已经悄悄地进入了我们的生活。光阴似箭,纸上世博已跃然眼前,全世界都在关注中国,评论上海,即使不走在世博园,我们的一举手,一投足,也是世博景观的一部分。

我们是世博人,我们的一生并不会会有很多次这样的机会。 ☒

世博安检小插曲 引起的遐想

◆瑞金医院 石浩强

4月26日,我们有幸在党委的安排下参加了世博的预参观活动。8点半刚过大家就兴致勃勃地到了浦西半淞园路3号入口排队,当时的心情还是非常激动的。9点刚过安检开始,大家鱼贯而入,快轮到我时却堵住了,原来前面一位中年人的口袋里被安检出一个菱形的小瓶子,瓶子里有些黑色丸状物,安检人员正在询问这是什么东西,而那人却有些吱吱唔唔。毕竟是多年的专业药剂人员,一看那瓶子、那药丸,我脱口而出:“是麝香保心丸,防止兴奋过度紧急时候服用的。”大家恍然大悟,接着是一场善意的欢笑。安检人员放行了,小插曲过去了,队伍又恢复了正常秩序,大家都接着开始兴奋的世博之旅……

虽说是小插曲,事后想来却有几点看法。其一,世博是关乎国计民生的大事,世博期间,也不知到底会有多少国人、世人光临,参观者内心的向往和激动之情是毋庸置疑的,用麝香保心丸以防万一确有其必要。其二,既然大家都想到了为世博之行以防万一,那么我们的世博医疗保障工作就更是重中之重了。仅在世博试运行期间,园区内5个红十字医疗站就接诊823人次,作医疗咨询的较多,而病例则以意外脚扭伤为主,约有300余例。随着世博大幕正式展开,医疗保障工作决不会仅仅停留在脚扭伤上。随着夏季的到来,气温的升高,各类呼吸道、心血管、消化道疾病会大大增加,瑞金医院作为世博定点医院之一必须全力以赴地完成这一重大而神圣的任务。其三,药剂人员最关心的是药品。药剂科的每一名药剂师都应该把世博的药品配备工作做仔细、做扎实,及时准确地为世博医疗保障工作提供良药,做好药物的后勤保障工作是我们不可推卸的责任。

虽说是安检时的小插曲,也引起了我的这些遐想。“城市,让生活更美好”,正如世博主题所述,我们期待着和谐世博、和谐中国、和谐世界。风声、雨声、读书声,声声入耳;家事、国事、天下事,事事关心。☐

世博园中的“风景”

◆ 瑞金医院 永言

全民看世博已是如火如荼,本人也不能置身局外。所幸家就在世博鲁班路1号门旁,每天看着大队游客络绎不绝地涌向安检口,情不自禁地心向往之。前前后后,加上试运行做“小白鼠”的一次,也入园四次了。去多之后,不免有些观感,有些见闻,现点缀成文,以抛砖引玉。

第一次去,赶上试运行的大客流冲击,多数场馆没开放,入园后只是到处乱走,熟悉环境。灿烂阳光下形态各异的场馆外观带来的视觉震撼,已足可补偿近一小时排队入园的辛苦。

第二次,5月5号那天,适逢大雨,我上完夜班回到家里,从阳台上看见园区内空空如也,赶紧背起背包入园参观。

9点35分到达安检口,竟然还拿到中国馆的预约券。既然有了预约券,计划也随之改变。目标就是中国国家馆。

那时看见澳门馆旁中国馆空空荡荡的蛇形区域,根本没想到这在现今实在是一种奢侈的幸福。

从浦西一路问到浦东,终于在世博轴下特许店买到了世博护照。于是,看一馆留一戳,很有成就感。但是看见有很多同胞,进馆啥也不看,只是纠缠着工作人员盖章,实在奇怪。渐渐地有护照也不愿拿出来盖了。

看见有两位日本老太太手拎塑料小水桶看世博,入馆时她们将雨伞收起放入水桶,这样一方面不湿自己随身物品,又不用每次套用一个塑



料袋。

这一天整个园区入园人数连八万也不到,随心所欲地看了很多馆,看到走不动为止。当时晚上八点,就在沙特馆旁,但已经决定放弃了。若能预见到沙特馆如此火爆,真应该咬牙坚持。

第三次是听同事说起浦西案例馆发放城市名片册,决定去赶趟。

5月21日,我乘144路到了西藏南路站,然后走到半淞园路3号门。早上8点不到,那里已聚了上千人。耐心等到九点,过了安检,一路狂奔,拿出从小练就的长跑功底。咱虽然来得晚,但是可以跑得比别人快。再怎样,总能跑进前1000名吧。最终还是拿到了中国馆的城市名片册,沙特馆的仍然未能如愿拿到。

放缓自己的步伐,在各个案例馆慢慢看来,心情愉悦。

案例馆的环境怡人,真希望世博会后可以不拆。这样逛了一天,换得中国馆的预约券。打了个电话,让家人买一张夜场票进来看中国馆,也算自己的一份心意。

由于第三次的印象太好,5月24日憋不住再去了一次。

事先看了很多攻略,特意坐首班地铁,转到世博东昌路水门。我是6点半到那里的。

当时想,排队的人连50个都没到,沙特名片册肯定没问题了。中国馆的预约券在进去时肯定也可以领到。

八点开始安检,许多没有排队但带着老年卡的老人突然涌现出来,开始走快速通道了。把守的警察说,他们规定,要让有证件的老人通行。

这样一来,等我进去时,什么也没有了。就这样,一天的好心情也没有了。

那天确实也看到了轮椅长蛇阵。事后听说了“伪轮椅”的故事。

每个人其实都是世博园内的风景,虽然有些是美丽的,有些是丑陋的。但不管丑或美,能够被人注意到,也是其价值,虽然可能是被反思的价值,希望风景中的人们能够意识到这一点。

我想应该向那两位日本老太太学习,下次更加洁身自好地游园。☒

细数心中感动

◆ 临床医学院 小白

“世博”——这个中国人民养育了近八年最骄傲的孩子终于在世人的期盼中揭开了神秘的面纱。趁着假期,我也来到了世博园,加入到了这群“噱闹猛”的人群中。

在5号门入园的我们站在安检口就可以看见耀眼的中国馆,也许是听过太多对世博的描述,也许是在电视荧幕上看过太多对世博的介绍,让我对这一天的行程充满了“期待”和“不安”,安检入园的过程井然有序地进行着。当我跨入世博园区的那一瞬,环顾四周,那种“不安”消散不见。没有想象中的“拥挤”,没有传说中的“百米冲刺”,眼前的人们如此悠闲地走在各条街上。突然间,让我有一种来到了一个新的城市的感觉。她是一个上海的缩影,一个海纳百川的城市,来自五湖四海的人齐聚在这里。最先进的科学技术,最古老的历史文明,世界各地的建筑,商品,都可以在这里被找到。我觉得我的心跳加速了,那是身为一个上海人的骄傲。

没有拿到预约券的我们反而能够更自在地走在园区里,寻找每一个让人感动的地方。简单而不失大方的“香港馆”,有着“小美人鱼故乡”之称的“丹麦馆”,展示着平和安静的生活态度的“新西兰馆”,童话王国般的“荷兰馆”,热力四射的“西班牙馆”,科技与生活的“芬兰馆”……有时候哪怕只是一个金发美女用生硬的普

通话夹杂着上海话讲出来的“谢谢侬”,有时候哪怕只是一个坐着轮椅的白发老人却依然执着的“依次排队”,都会让我有种莫名的感动,那是一种向往吧,这才让我真正明白“城市,让生活更美好”的意义。也让我们对于身处的这个城市的未来有了更多的期待。

走累的时候,我来到一个小摊边,买了一瓶可乐,还没来得及去接的时候,它滚到了地上,瓶里冒着气泡,我轻声嘀咕了一句“糟糕”。卖可乐的小姐帮我捡了起来,放回冰箱,换了一瓶给我。我连声说了几句谢谢,心里那一点感动又晕染开来。

记得在准备这次“旅程”的过程当中,我在无意间搜索到一篇帖子,A问:“世博会有上海馆吗?”B答:“上海这个城市,就是一个展馆,当你一下飞机,你就开始参观了。”我很喜欢这个回答。上海人,总是有着对这个城市的一股极度的热爱,我也是。我多么希望,这个城市留给人们的印象不仅仅是“人山人海”,而这个国家带给世界的应该是“更多的感动”。

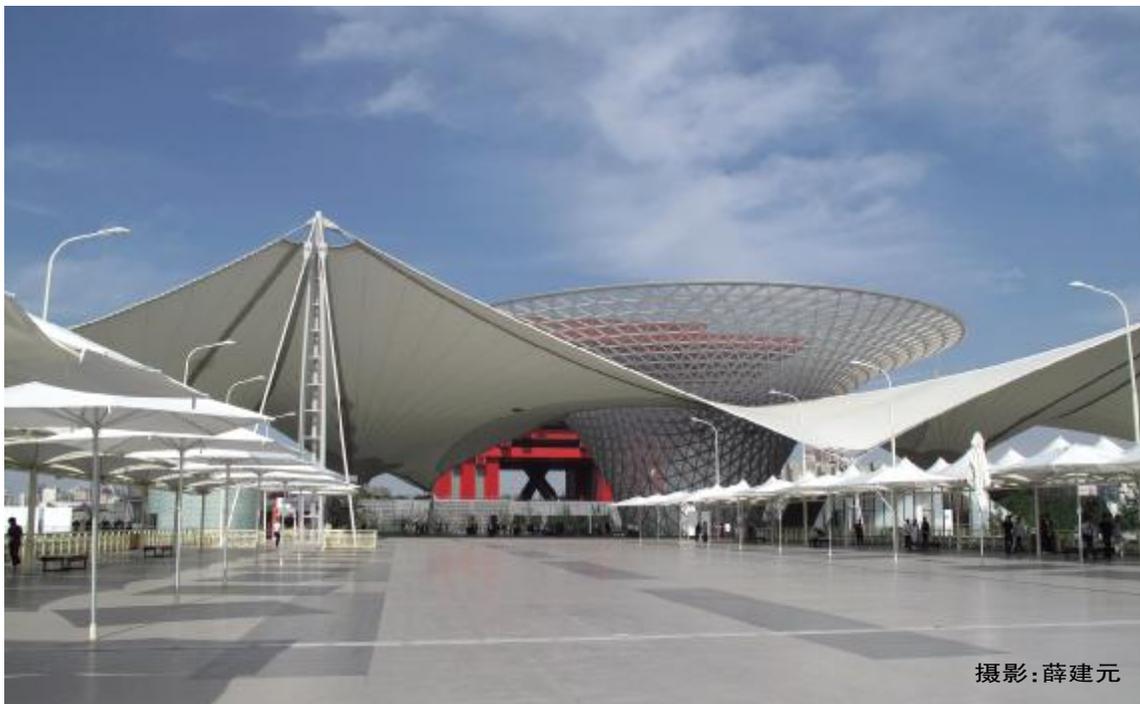
站在回家的地铁上,我认真观察着身边的乘客,他们有些小声讨论着一天参观下来的场馆,有些看着相机里的照片微笑,似乎都有些疲惫,却都挂着意犹未尽的表情。我也闭上眼,细数着心中的感动,默默计划着下次的“行程”。

摄影:傅伟庆



世博时间

◆ 临床医学院 孙蕊心



摄影：薛建元

盘点近期上海的热点话题,世博会毫无意外的,一定会位踞榜首。所以说,Now, it is time for EXPO!

很意外地得到一张试运行的门票,这使我成为第一批游客中的一员。

在人海簇拥中等待的时候,35万人流量的数字就突然涌进我的耳蜗,当时,我的心狠狠地震了一下。所以,排队和时间顺其自然的成为了我本次世博会之游的主题。

如果说等红绿灯或者等电梯叫作等待的话,那么我想世博会中对场馆的等待就应该叫作“一千年以后”了。因为,在这里,几分钟、十几分钟不值一提,排队几个小时是正常现象。这个时候,骚动、插队、抱怨声此起彼伏,一大群振奋的游客从好似活泼的孩童一下子就变成了年过花甲的老人。笑声渐少,多的恐怕就是哀叫和捶肩揉腿了。在等待的队伍里,也一下子没有了什么形象可言,大家都像是一群疯抢的雏鸟,而场馆,理所当然成为了炙手可热的美食。不过,好在场馆并没有让我们失望,他们果真用“货真价实”的东西告诉我们这漫长的等待是值得的。像芬兰馆就展出了好多他们国家的作品,展示了他们的特色,而且解说员的态度也非常的友善热情,虽然操着一口不流利的中文,但是眼神里全是真诚。我很兴奋地和一个荷兰女孩合了影,她的笑容很迷人。还有占地不大的丹麦馆,居然奉上了国宝级的雕塑,着实让我们惊叹。线条流畅的海的女儿、飘逸自然的长发让我们仿佛回到了安徒生的世界。澳大利亚馆的小剧场演出也让我们感受到澳大利亚民俗的风情,场景音效的变换惟妙惟肖。

各国都展示出最挚爱的东西,中国馆也不会例外。只是因为时间的关系,我没能前去参观。但是,我想下一次,当我整理一下心情然后再次出发的时候,重览世博会的机会总会有的,因为, it is time for EXPO! ◆

累在其中 乐趣妙不可言

◆ 临床医学院 晓 雨

6月24日,不错的天气,伴着些许小雨的凉爽,我和两个朋友一起踏上了筹划已久的世博之旅。当外面一片沉寂时我们辗转在地铁线路上,天刚刚亮便已置身等待进园的人群中。进世博园是一个漫长的过程,让人不禁感叹参观人数之多,但这不正是世博巨大吸引力的最好证明吗!在浦东世博园的6号入口检票口,我们随着人流绕过犹如“迷宫”一般的长长通道,经过“苛刻”的安检程序,终于离传说中的一轴四馆更近了。欣喜的是,一进门就如愿以偿地得到了中国馆的预约券。

对于世博,中国国家馆不可不提。在正式游览之前,当我们从一个展馆中窥到中国馆探出的一角时,便已深深地被它的宏伟壮观所折服。鲜红的外立面,倒塔型的设计,中国传统花纹的修饰……好一座中国红“染”出的“东方之冠”,实在堪称古典与现代的完美融合!在一层里参观了各个省市馆,其中广东馆的一个十分有趣的游戏给我留下了很深的印象——大屏幕上一棵声控的树,在你大声地鼓掌、欢呼时,小树苗就会渐渐地长大,长粗,长密,当引来更多人的关注,大树便越来越茁壮。这就像是世博会,因为有了全世界的关注和支持,才会融合非凡的智慧和曼妙的创意,才有各式新奇的建筑与先进的科技展示。走进中国馆,着实让每一个中国人倍感自豪——欣赏着流动的清明上河图,浏览着这片疆域上每一片土地

的缩影,那都是属于我们国家的特色,都是让中国人魂牵梦绕,令外宾啧啧称赞的瑰宝。

夜幕下,世博园展现着她更具动感与活力的一面,看起来比白天更美!风格独特的各国展馆在灯光的映衬下显得美轮美奂。阿联酋馆华丽的沙丘造型带着我穿越空间阻碍到达那沙漠中的国度;英国馆摇曳的触须使我觉得自己缩小后身处于缤纷的蒲公英丛中;日本馆好似一座远方的“紫蚕岛”,吸引着在广场上游荡着的我们;拉脱维亚馆像一根闪光的炫彩石柱伫立在眼前,透着无限的神秘与遐想;还有意大利馆、丹麦馆、挪威馆、爱尔兰馆、波兰馆、以色列馆、西班牙馆……短暂而美好的夜晚,我在一连串的惊叹与欣喜奔跑中度过。

世博园里,每一座场馆都精彩纷呈,每一个建筑都气势磅礴,每一场活动都别出心裁……一整天,我陶醉在世界各国的“浓情蜜意”之中,身体疲惫,心灵却驰骋在世界的各个角落。我并不拥有一双敏锐的眼睛,却在园区里得以像孩童一样观察和解读世界,流连在艺术家们无处不在的设计与创作中,循着各色美食的香气,徜徉于异域风情的独特体验,接受来自自然、科技与未来的邀请,感受一次城市与生活的完美契合!

我的世博之行,也许确切说应该是世博浦东之行,难忘而意犹未尽,让我真真切切的体会到什么叫“累在其中,乐趣妙不可言”! ☞



雨中世博

◆ 瑞金医院 周剑平

一眨眼,2010年上海世博会召开已经有将近2个月的时间,而上海的夏天也按照既定的季节规律准时光临了上海,随着滚滚而来的热浪,参观上海世博会的游客们却是有增不减,络绎不绝。

前几日,有幸参加了瑞金医院住院医师团队在世博园内举办一次别开生面的“全球青年创新之旅”,只是天空不作美,老天爷又是下雨,又是刮风,零零星星的雨点拍打着我们的脸庞,可是当我们环顾着风雨包绕中的世博场馆,漫步穿梭、游弋其中,却是别有一番风情。

漫步在雨中的世博园区,我们欣赏着世博园内的美丽雨景,领略了世界各地多彩的风土人情,从世博园区各种细节中体味了科技、创新、创意的非凡之处,从眼前的点点滴滴憧憬未来尽善尽美的生活状态和生存空间。

穿梭于各个风格迥异,各具民族风情特色的世博场馆,我们深深地体会着世博“理解、沟通、欢聚、合作”的理念,感受着文化的交流和传承,历史的沉淀和融合,文明的进步和久远。

游弋于浦东和浦西城市和生活的多彩风格之中,我们深深感受各自的城市文明成果,交流

和学习城市发展经验,传播绿色城市理念。城市发展没有地域和时间的界限,人类的进步需要不断的交流和创新。

2010上海世界博览会是全世界的人们灵感和思想的展示区。世博作为一个重要平台,展示历史经验,交流创新的意念,发扬团队精神,展望未来。在这美丽的世博场馆内,各国将全力显示其在新世纪的城市文明程度,充分交流城市发展的经验、传播先进城市发展概念和城市人居环境探索新思路、生活和工作条件。

2010上海世博会的核心是创新和互动。在这一系列创新创意理念的展示和引导下,住院医师感受到创新、创意将对未来生活产生巨大影响,也受到了深深的感染和启发。同时,我们也意识到,未来的美好生活需要今天每一个年轻人的努力和拼搏。我们应当在似水年华中,不断开拓进取,不断地更新和提升自己的知识与思维,在工作中做到“发现、关注、改善”,敢于突破陈旧观点,不惧挑战新的技术和理念,使自己在医学的专业和职业领域中勇攀高峰,从而为医学的发展,为人类的健康事业贡献出自己的一份力量。◆

摄影:薛建元

中国馆 —— 给世界的惊喜

◆ 临床医学院 雪莉



摄影：管 樑

我在日落之前进入了中国馆，参观完毕，走出中国馆，只见整个世博园区，以及延伸出去整片连绵的浦江景致，霓虹闪耀，气势宏博，而中国馆在夜色下，端庄地屹立着，红色的帽冠沉稳地覆在这一方土地上，内敛地散发出中国数千年涓涓不息的文化光芒，令人敬畏。

中国馆是 2010 年上海世博会给世界的一个惊喜，纵观外观，140 平方米的冠帽将中国元素尽收囊中，古典的中国红映红了观者的脸颊，谁在东方之冠底下仰望，都会被它的宏伟与磅礴的气势所折服。走进场馆，古典与现代完美融合而成的气息扑面而来。展馆向观者铺开了寻觅之路，我们沿着这条路，走上了“东方足迹”、“寻觅之旅”、“低碳行动”三个展区。

在“东方足迹”展区中，中国之大尽收脚底，中国各个城区的名字排列成诗章，由我们一一踱步而过；中国之博仰天而望，悬空倒挂的屏幕放映出不同时间段、不同城市地区的风土人情和生活雅趣，来自百川的中外人士欢腾的笑脸映照在同一片天空下，欢乐共享，感染着在场的每一位观者；而在中国馆九十多米高处的立体影院中，由陆川导演、从多个不同角度拍摄的纪录片《历程》，用 8 分钟的时间在世人眼前展现了中国 30 年来惊人的发展，震撼全场——30 年间，三代人见证了截然不同的时代，老人沧桑的脸上泛着苦尽甘来的恬静的笑容，中年人的手上有着将城市拔地而起的力量，年轻人的眼里睹尽现世的繁华、面临国难却有着众志成城的信仰；画面令人目不暇接，音效令人深入其境，30 年的历史被投射到心中成了缩影，烙在心头，润湿了眼眶。

更令人啧啧称奇的是中国馆的清明上河图。原长 5 米的清明上河图被放大投射到二百米之长的电子宽屏上，一条街的景貌就此展开：白天，行人、渔人、商人及闲人各得其所，神色自若，一派生机勃勃；晚间，步履匆匆，清明河上客船悠悠沉浮，街边店主掩嘴不乏困意，白天的繁荣即将归为宁静。中国古街全景全数展开，向世人展示了 500 多年前古人的生活场景，栩栩如生，恍如眼前，让人赞不绝口！

“东方之冠，鼎盛中华，天下粮仓，富庶百姓”，中国馆不仅向世人展示了其文化精神与气质，也尽显城市发展中的中华智慧。它铺设出一条寻觅的路线，带观者泛舟于历史的河流，而观者的心中了然：每一个人都是城市的缔造者，他们站在不同的时间点上一致用毕生的精力来创造更美好的生活；每一个人都是城市的缩影，城市铺出的路指向的是更加美好的明天。☑

另类“捷径”

◆ 临床医学院 吟风

炎热的夏天这样排队，相信大多数人都会觉得吃不消的。现在每天的高人流量导致所有场馆都要排 2 到 8 个小时的队，基本上一天也就是兜兜场馆外围，排上两三个馆就草草了事，这未免太过可惜。所以，我还是比较推荐“浦西——浦东联动参观”这条“曲线救国”路线的。

首先介绍一下什么叫“浦西——浦东联动参观”，简单的说，就是“浦西集章直通浦东热门馆观博”活动。目前参加这项活动的场馆有中国馆、沙特馆、德国馆、西班牙馆以及捷克馆，意大利馆暂未实行。而浦西集章的地方正是在 E 片区城市最佳实践区。每天，E 片区麦加案例和澳门案例中间的问讯处会发出数量有限的中国馆、沙特馆的城市名片册，联合案例馆 2 内的不莱梅案例馆会发出 30 张德国馆的 VIP 卡，14:00—20:00 布拉格案例馆会整点发出 50 张捷克馆的预约券，按照上述案例馆的要求迅速进行简单的集章或认证之后，到位于城市广场的问讯处换好相应的预约券，就可以开开心心跑到浦东去参观上述热门国家馆了。

不过，要想拿到这些预约券，就必须非常早地到位于保屯路中山南路的浦西 3 号门排队，根据我的经验，5 点钟到的话是没有问题的，这

样就可以在 9 点钟一开园就迅速安检进园。进园后闸机外可领到中国馆的预约券，迅速跑到 E 片区间讯处领沙特馆的城市名片册或者不莱梅的德国馆 VIP 卡。一般来说，这两种预约券是很难同时拿到的，如果你对自己的奔跑速度和体能有信心，推荐先去拿了沙特馆的名片册再折回不莱梅排队领德国馆的卡，因为德国馆的卡是先排队 9:30 分才开始发的。这样做的难度非常大，我只成功过一次。还是建议大家根据情况来定，如果入园很早，就去拿沙特的名片册，如果稍微迟了点，就去拿德国的卡。不要贪多最后两边都没拿到，那才是最伤心遗憾的。

相比之下，西班牙馆就轻松很多了，只需翻开世博护照的 37 页，在毕尔巴鄂、巴塞罗那和马德里三个案例馆敲上章就可以大摇大摆的免排队进入西班牙馆啦！

虽然这样需要在入园之前就排 4 个小时的队，但是可以免排队参观起码 2 个以上的热门场馆，要知道德国和沙特都是动辄排 8 小时的大户，想一想还是比较划算的。参观世博会是离不开排队的，我们能做到的只是排最少的队，参观最多的馆。☒



我家有棵“小白菜”

◇ 集团远洋分院 丁尔其

举世瞩目的“世博会”终于在上海开幕了，为此，上海一时间成了世界的上海，万众向往的上海。世界和国内的游客纷至沓来，每天几十万人次的参观人流，涌入了几平方公里的世博园区，上海人民全体动员起来，为世博服务，尽地主之宜，也向世人展示上海人民殷勤好客，礼貌周到的服务。而在世博园区内则有一支由大学生组成的志愿者服务队，他们身着统一的绿白相配的服装，在各个路口、展馆前为游客解疑答惑，指路导游，扶弱助幼，到处可以看到他们忙碌的身影，由于年轻和服装的原因，被亲切的称为“小白菜”。

家有小儿年方弱冠，是同济大学二年级学生，因学习德语和英语，在世博会开幕之前，就有志服务于世博会，所以早早报名参加志愿者，有幸被选上后经过几次培训，在世博会开幕后不久就走马上任，与学校其他志愿者一起奔赴各服务岗位。我和老公也举双手赞成，全力支持，并为之骄傲，再三叮嘱要好好做，不能给上海人、中国人丢脸。“本来每周末回家，这两周是不能回家了。”儿子打电话告知。我不禁有些担心儿子是否适应，毕竟他们上午要上课，下午去园区工作，一直要服务到晚上十二点结束，回到学校已是凌晨二点，第二天又要早起上课，太累太辛苦了。我忍不住打通儿子的手机，电话那头儿子正在值岗，还没有说上几句话，就被游客不断的问询声打断了，儿子只说累，睡不醒。我隐隐担心着，终于在周六上午拉上老公驾车赶到郊区的学校去看一看。

这边老公还没睡醒，到宿舍儿子也没起床，好不容易周六没课，当然想多睡一会，这不硬让我搅和了。我一看儿子果然黑了瘦了一圈，我真心疼，唠唠叨叨叮嘱半天，被儿子打断了，他说没事，他能行。催我们回去，让他再睡会，下午还要去园区呢。我本想中午大鱼大肉犒劳儿子的，没想到儿子不领情。我只能悻悻而回，老公却说“好，太好了，这小子应该这样锻炼锻炼。”

在儿子志愿服务接近结束时，我们商量去园区实地考察一番。周六我俩上午出发在浦西参观后下午来到浦东园区，整个园区我们看到了许多和儿子一样的“小白菜”正忙忙碌碌为游客们服务着，到了儿子服务的岗位——世博轴第一个阳光谷，我俩在一旁悄悄观察，儿子穿着“小白菜”服装，脖子上挂着工作牌，吊带上别满了各种各样的纪念章，面带笑容，在为游客答疑指路。抽空我俩赶紧上去，和儿子合影照相，留下一张意义深长的照片。我问儿子纪念章为何这么多，儿子自豪的说：“这些纪念章是在不同的服务期满之后，组委会发的。”儿子建议我们晚上继续参观，我说：“我俩已走了六个小时走不动了。”儿子说：“你们才走这会儿就走不动啦，我每天要站7到8小时呢。”我望着儿子说：“我们老了，你长大了。”

在回家的路上，我和老公心里乐滋滋的，从小骄生惯养的儿子，现在也知道服务他人了，我家的“小白菜”真的长大了。◇

家有世博“小使者”

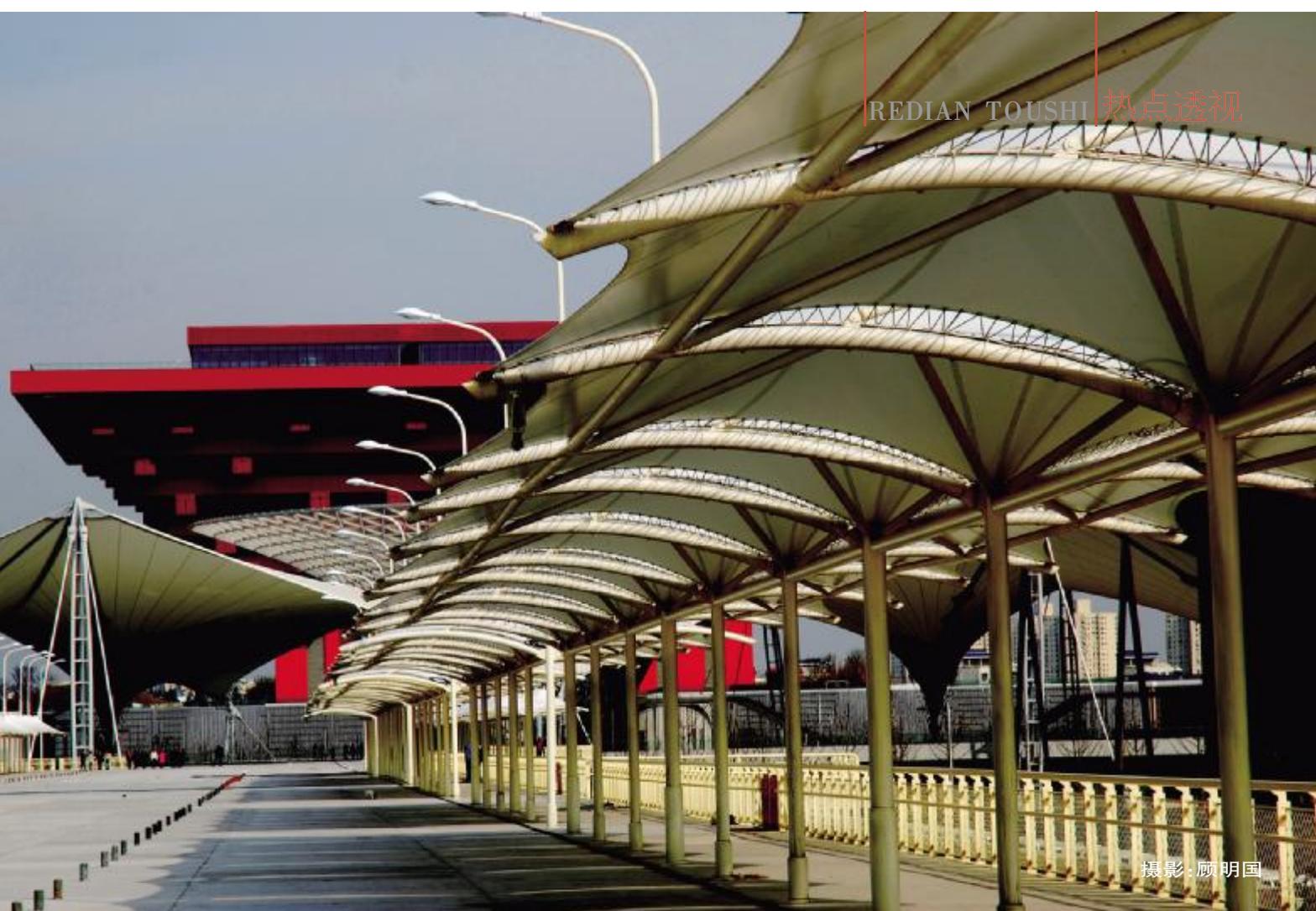
◇ 集团远洋分院 陆键美

“Hi，我叫李若梅，我来自上海，世博真精彩，你来了吗？”如果你曾经留意过东方卫视的第一期世博宣传短片，你就会看到她热情的张开双臂欢迎四方来客的镜头，她就是我家的世博“小使者”。

虽然只有短短几十秒的镜头，却让全体体会到了电视宣传的影响力。电视里的她话音刚落，手机短信即时响起，打开一看是同事发来的，“我看到你女儿了，刚才电视里的是她吗？”哈，反应真快。接着电话铃响了，“我刚在电视里看到李若梅了，她是怎么被拍到的啊？”电话那头是小侄子满是羡慕的声音。接着的几天里更是热闹，单位的同事、爸爸的股友、和妈妈一起晨练的阿婆、小区里的邻居见面第一句话就是，“我看

到你女儿了，拍得不错啊！”一时间她俨然成了世博小名人了。

当然最兴奋的还是我们的小主角。看到电视镜头时高兴地从沙发上一跃而起，大叫到“Yeah，我被选上了”，并立即冲进房间拿出照像机等着把这段珍贵的影像录了下来。但最让我感到欣慰的是，从那天起她比以往更加关心世博知识，热情的参与世博知识和绘画竞赛，学校的世博网页制作，还获得了年级世博知识竞赛的第一名。世博开园以后她先后已参观过三次，但每一次都是兴致盎然、意犹未尽，世博在她的眼里充满了神奇的魅力。相信通过世博这个窗口，能更好的激发她的好奇心和想像力，去发现、去探索、去追求更加和谐美好的生活。◇



摄影:顾明国

我们与世博同行

◆ 瑞金医院 夏琴

奥运的圣火映红了天安门广场
世博的蓝图点亮了黄浦江两岸
旷世盛会的到来
让我们圆了百年世博梦

那人类文明的精彩盛会将融入你,我
融入每一个瑞金人 沸腾的血液

浦江的水
孕育了千万的沪上人
脚下的土
成就了今天的瑞金人

五千年的华夏礼仪在这里被延续
我们用至诚至热的心和实际行动
共同把和谐瑞金的旋律唱响

一腔腔热血的倾注为药品质检安全护航
一份份检验报告凝聚着科学严谨的精神
承载着万千责任与信赖的重托

便民措施传递着我们的文明热情
微笑服务在温馨和谐中永恒持续

时时保证世博药品的安全供应是我们不变的承诺
中英文对照的说明书带给您丝丝的温暖和关爱

今天我们磨练双翼
明天我们为世博振翅高飞
用那最高昂的歌声震醒世界每个沉睡的角落

日新月异的上海 美轮美奂的世博
那完美的结合 让文明的中国为世人颂说

我们为明天的盛会放声呐喊
上海定会将世博的魅力尽情绽放
瑞金必会让世博的风彩无限延续

绿色与青春同在 青春与世博同行
扬起我们青春激情的梦想航帆
携手共享绿色和谐、精彩文明的世博盛会

别了,我的恩师

——追记徐家裕教授二三事

◆ 瑞金医院 吴云林



徐家裕教授与美国前国务卿基辛格

上世纪七十年代,徐家裕教授和林巧稚、吴蔚然教授等作为解放后中国首个医学代表团访问美国,他因在白宫为尼克松总统的精彩翻译而声名远扬。我们这些年轻人也因徐家裕教授访美报告颠覆了对美国妖魔化的传统印象。上海第二医学院及瑞金医院都为拥有徐家裕教授而自豪。

我有幸进入瑞金医院消化内科,并成为徐家裕教授的研究生和同事,共同工作了三十五年,今天回忆几件生活小事,缅怀我的老师。

风雨无阻教英文

由于“文革”的缘故以及我国极左思潮的影响,在那个时代,是非颠倒。“知识越多越反动”,懂外文的人才极少,像徐家裕教授这样出类拔萃的英文人才更是凤毛麟角。1975年我被分配进入瑞金医院内科,在大内科轮转期间,我逐渐喜欢消化病这门学科(常见病较多)。“文革”结束后,特别是1978年全国科技大会后,掀起了学知识、学技术,把“文革”的损失抢回来的高潮。尤

其注重学好外语,洋为中用,吸收国外的先进知识和技术为病人提供优良的医疗服务。

记得当时瑞金医院诊断了一例肿瘤病灶在胰腺上的胃泌素瘤病人,许多人甚觉新奇。那时上海第二医学院图书馆已有少量原版外文杂志,其实当时在国外,针对胃泌素瘤这种疾病的研究已很深入。

由于瑞金医院内科许多医生原是学俄文的,学英语的也因“文革”已荒废多年。徐家裕教授找到我和沈卫峰医生,让我们办起内科英文辅导班,每星期一次补习英语,时间安排在早上6:30~8:00,地点定在当时的临床教室(原址在现七舍)。

记得他最早给我的讲义是美国心脏学家 Dimond M 教授有关心肌梗塞的进展讲座稿。文章很长,那时没有复印条件,由我和沈卫峰医生在二十七舍宿舍里用打字机打,先打在蜡纸上,再请内科办公室工作人员油印。夏天天气炎热,二十七舍底层又闷又热,也

没有电扇,我们汗流浹背地打了好几天才完成。内科几十位医生集中在临中或临西教室,由徐家裕教授给我们讲解英文理解与翻译,他那高超的英语水平和心脏病学识令人钦佩,包括陈庆荣、陶嘉泳、崔贤德、丁怀翌、黄绍光、蔡敬仁、陈孝焕、江石湖等许多高年资医生都踊跃参加;后来检验科、外科、肺科等其他科室人员也闻讯前来要求参加,我都赠送讲义给他们。老师和学生们,无论刮风下雨或三九严寒,从不中断。我总是大清早打开临床教室的门,为徐家裕教授将黑板擦干净,讲台上放好粉笔和黑板擦。徐教授从不迟到,总是骑着自行车准时来上课。我和同事们现在回想起三十年前坐在教室听他的英文辅导的情景还是那么清晰,至今历历在目。

以后我们又邀请了王振义、陈家伦、许曼音、胡曾吉、罗邦尧等老师给我们辅导;徐家裕教授自告奋勇,因此我排他的课也最多。这个班持续了约三年多时间。期间,我翻译了很多内科进展

方面的英文译文,分别请徐家裕、王振义、陈家伦、许曼音、胡曾吉、沈耕荣等老师校阅,各位老师给我逐句修改,并注明哪是大错,哪是小错,如何理解等,使我深受感动。徐家裕教授多次当面对我逐句解释和指导,给我诸多勇气。以后几次遇见师母陆冰老师,她对我说:“徐医生在家里给你修改文章时常常说,云林又有进步了!他一直在为你的进步高兴。”作为一名青年医生,每听到老师的这些话,内心是非常感激的!

知识越广越好

上世纪七十年代末,我的室友沈卫峰医生结婚,我和龚兰生教授两人从南京西路出发,骑自行车至杨树浦底前去祝贺,往返好几十里。徐家裕教授好奇地来向我证实此事,我肯定了此事后,并问徐家裕教授,为什么心脏科的龚教授经常借阅消化病书看,如我在图书馆预约的新版Crohns病等书,往往先被龚教授借走,心脏专家为什么还看消化病书?徐教授对我说,“这就是老龚的高处,内科医生必须基础扎实,知识面越广越好。你们在‘文革’中上的大学,书念得少,进专业又太早,有机会跟龚教授多学一点消化病外的知识和技能,以后会得益的”。

从此以后,我不仅努力钻研消化系病,而且经常向其他专业的老师们请教,如罗邦尧、尹浩然、王鸿利、江浩、杨伯铭、黄申主任等。经过了三十多年的经历,现在回想起徐教授的话,意义深远,作为一名专业医生确实得益多多。

我原为徐家裕教授1982级硕士研究生,1985年毕业后我想报考博士研究生。因为当时瑞金医院消化内科不能招收博士生。我揣着不安的心情找到徐家裕教授,谈了我想报考仁济

医院江绍基教授博士生的愿望,希望取得他的谅解。没想到徐家裕教授十分豁达,热情支持我去报考。他还给我介绍了江绍基教授的情况,对我说江教授也是他的老师,医术精湛,品德高尚,拜他为师非常值得,他坚决支持我。他的鼓励和体谅使我学习三年获得博士学位之后,毅然回到瑞金的大怀抱,投入瑞金医院消化内科的学科建设中。

“要懂得体谅别人的困难”

徐家裕教授从无大教授的架子,平易近人。当病人咨询或者专家门诊请求加号时,他都大力帮忙,一一满足,连交大医学院的理发师也连连称赞徐家裕教授“难得!难得!”

记得2004年间,中日消化病讨论会在日本京都举行,我和徐家裕教授应邀前往。上世纪八十年代曾任瑞金医院团委副书记的车一琼女士在九十年代远嫁日本。那时她居住在大阪附近,生活并不宽裕。她知道我将赴日本开会,来信托我带一些药品等捎给她,并留下了联系电话。

中国代表团到了京都之后,我打电话给车一琼女士,约好第二天上午她上我们宾馆来取东西。我们住的那个旅馆还真不好找,车女士费了不少周折才找到,见面后我们聊了一会儿别后情况。快近中午了,车女士热情地坚持要请客吃饭。去饭店的路上,徐教授悄悄地对我说,“点菜简单点,小车也不容易!”我明白了他的意思。到了餐馆,热情的车女士点了多道昂贵的日本料理,被我们婉拒了,徐教授说的理由是他有高血压高血脂,希望清淡些,少点几道菜。席间谈起了许多瑞金的陈年趣事,车女士高兴地大笑起来。与小汽车话别后,我们俩走回旅馆的路上,我说,“今天没吃几道菜,热情的小车有点过意不去,没有好好招待您。”徐教授感叹地说:“要体谅别人的困难,这些年小车挺过来已经很难了!”

几年后徐教授获知车女士患了肾脏恶性肿瘤,回上海公利医院治疗时,委托我代他问候,并问她有什么困难需要他帮忙。我在车一琼女士病榻旁转告她时,她竟然激动地哭了:“谢谢老院长还记得我!”

转眼间,我作为徐家裕教授的学生和同事已经35年了,徐家裕教授也离开了我们,但每每回忆起来,特别是当我坐在不久前老师专家门诊时的那张桌子旁,接诊一个又一个需要帮忙的病人时,徐教授亲切热情的形象仍然是那么清晰地出现在我的眼前! ☑

图为作者与徐家裕教授(右)1995年在全国消化病新技术会上的合影



明亮的心 明亮的星

——记瑞金医院微创外科主任王明亮医师

◆ 瑞金医院 张 弢



编者按：瑞金医院微创外科王明亮医生被评为“全国用户满意服务明星个人”，这不仅是王医生个人的荣誉，也是瑞金医院创建和谐医院，创先争优结出的硕果，通过介绍王医生的文章，希望更多的读者和职工能够认识到这位乐于奉献、精于医术、勇于担当的好医生。

无论大雪天抑或大雨天，凌晨还是夜深，瑞金医院的外科病房里总能见到一个清瘦的身影，他在繁重的外科工作中尽职尽责，任劳任怨，经常加班加点，认真细致地对待病人的各项诉求，深受病人及家属的好评——他就是瑞金医院普外科副主任、微创外科病区（上海市微创外科临床医学中心）负责人王明亮主任医师。人如其名，他就如一颗明亮的星星点亮患者战胜疾病的信心，用他明亮的心温暖和陪伴着病人走上康复之路。

王明亮医生 1989 年毕业于上海第二医科大学（现上海交通大学医学院），毕业后因成绩优异留校成为瑞金医院的一名普外科医生。外科学，是王医生毕生追求和热爱的事业。正是秉着这颗赤子之心，王医生在外科临床技能日渐成熟、思路日益丰满之时，没有满足于现状，而是选择了继续深造。几年之后，他攻读了医学硕士学位，2002 年和 2007 年他两次远赴美国深造和交流，学习先进技术和知识，同时也将我国医学的成就展示给了海外同行。他的求学经历，正契合了那幅挂在他办公室墙壁上的行书，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。

“在追寻真知的过程中，前方的道路还很漫长，但我将百折不挠，不遗余力地去追求和探索。”这正是王明亮医生的心声和支持他的动力。

王明亮医生的年门诊量和手术量一直名列前茅，年门诊量 3000 余人次，年手术量逾千台，涉及普外科各个领域。他手术技术非常精湛，精通胃肠、胆胰、内分泌等各类手术。更值得一提的是他还将微创外科技术在这些领域充分发挥和应用，为病家谋得更多益处，减少病患生理和心理的双重痛苦。他想病人所想，急病人所急，无论对门诊或是住院病人的要求都能从病人角度出发而尽力满足。对外地就诊不便的病人，更是通过网上进行免费指导和交流。“医者父母心”，这“父母心”三个字他真是当之无愧。看我们医院的公示栏就可以略知一二了，公示栏上张贴着每月全院患者推选出的服务明星，王医生的名字总是常年居于前三，每月平均表扬 50 多次；瑞金信箱那成堆的病人感谢信里，总能找出那些来自全国各地以及一些国外的写给王医生的感谢信。

来自北京的一位患者在信中写到：我妈妈的手术是王大夫做的，恢复得很好。我只与王大夫见了一次面，但印象颇深。王大夫为人谦和，对病

人态度极其温和。尤其是我妈妈在手术后的这几年一直对这位大夫的人品与医术赞口不绝,并向好几个家乡病人推荐了这位医生,家乡的病人目前都恢复得不错,他们都让我替他们感谢王明亮医生!另一位在国外生活、年近90的老婆婆,被胆囊结石困扰多年,胆囊炎长期反复发作痛苦不堪,而由于对手术的畏惧,一直未及时进行手术治疗。去年胆囊炎再次急性发作穿孔引起腹膜炎,在当地医院就诊被告知年龄大手术风险高,予其保守治疗,效果并不显著。婆婆几次因毒素吸收出现病危现象,之后她决定手术治疗切除胆囊,却被告知腹腔内粘连范围过广、胆道条件复杂、年龄大、手术难度和风险太大,无法进行手术。多家医院的结论都是一样,使老婆婆几近绝望。辗转中,她的儿子得到了王医生的信息,得知他对微创胆道手术颇有心得,抱着试一试的心理,从海外专程回国,并找到了王医生。王医生凭借多年的手术经验和对患者术前缜密的评估,决定为老婆婆进行微创手术切除胆囊。手术果然与术前预期的一样相当困难,却敌不过高超的手术技术和外科团队的紧密合作,术后患者恢复相当好。老婆婆总是说,是王医生救了我的命,他医术高超堪称华佗再世,态度和蔼好似菩萨心肠。每当提及这些,王医生总是谦虚地摇头,说自己只是做了份内事,他还一直觉得自己做得不够多,希望争取把更多的时间留给病患。可是看看他的日程表,他哪里还有自己的时间呢?

王明亮年幼的女儿总是抱怨爸爸没有时间参加家长会,爸爸好久没准时在家吃晚饭了。而我们时常见到的却是王医生拖着疲惫的身躯从手术室出来后仍然仔细地巡视病房,辛苦一天工作后的晚餐往往是冷了的馒头和一杯热茶。前年王医生的妻子患病需要接受手术,一边要陪护深爱的妻子,一边要坚持挚爱的工作,这样两难的局面并没有压垮这心胸坦荡的好男儿。他仍坚守在临床一线工作,没有请假休息一天,手术量、门诊量也没有萎缩,这样没有白天和黑夜的生活换来了他两鬓的白发和满眼的血丝。妻子、女儿的理解和温情是王医生内心最柔软的地方,也是他能全心投入医学工作的坚实保障。回想那一年,病房里收纳了一名患血液病的患者,红细胞、白细胞和血小板全部降低需要切除脾脏。在成功为患者手术后,虽然患者由衷感谢,但王医生却依然愁眉不展。善良而细心的王医生从侧面了解到病人虽然手术成功,但仍然需要服用大量血液病方面的药物,价格不菲,对于没有医保的病人实在是沉重的负担。王医生非常同情这位患者,想

要给予资助,但这对他也不是一笔小数目,回家和妻子商量,妻子非但没有任何嗔怪,还非常理解,一口答应给予帮助;年纪还小的女儿捧着存钱罐说:“爸爸,我也有份。”

作为一名老党员,王明亮医生始终严格要求自己,不论是医疗改革还是新医疗体制建立,都能积极参与。在迎世博600天行动计划中,他更是发挥了党员的先锋模范作用,带头增加门诊工作量,积极投身窗口服务建设。他也以饱满的精神和积极的态度,率先报名参加世博会志愿者工作,还报名参加汶川大地震及新疆维稳应急医疗队,随时准备开赴国家需要的地方。

在学术方面,王明亮医生参与编写多部普外科尤其腹腔镜内镜方面专业书籍,其中《普通外科腹腔镜手术操作规范与指南》是受中华医学会外科分会委托编纂的国内首部普外科各类腹腔镜手术规范性与指南性专著,在国内具有相当的影响力;他多次在国际国内专业大会上主持发言,反响热烈;参与腹腔镜结直肠肿瘤手术的临床研究与规范化推广项目,获得上海市科技进步一等奖和2009年上海申康“市级医院新兴前沿技术项目”优秀奖。至今已发表论著40余篇,在过去的1年中,发表论著8篇,其中SCI收录2篇。

王明亮医生是科内负责教学的副主任,教学自然是他工作中的重心之一。自2005年起,王医生收硕士研究生十余名,其中5名已毕业并取得硕士学位。他对待实习同学更是认真负责,用“春风化雨润物无声”来形容是再贴切不过的了,在带教学习中的他是严师,在生活中的他像慈父;在带教进修医师时,则又如同良师益友般诚挚坦荡,毫无保留。王老师的“要求高”是出了名的,用他自己的话来说,医者父母心,学医是最艰苦的道路。一旦发下誓言就要为之终身努力,因为医生不单为了练就医术拯救病患,更要心怀医德承担起对生命的职责。他每月在繁忙的门诊和手术之中,坚持完成带教工作,每月课时达到20小时。他经常牺牲许多个人时间为学生答疑解惑,用最让人印象深刻的方法进行教学,而他却始终认为尚有许多教学方式仍需不断的改进和研究。

王明亮医生正以赤诚的爱心谱写着一曲动人心弦的生命旋律;以朴实无华的行动诠释着一个行医者的崇高理念和医者父母心的谦卑;以这一切兑现着自己心中那份对医者的执着和自律,以及对祖国医疗事业的美好期盼。☐



让瑞金的旗帜在南极飘扬

◆瑞金医院 孙福康

我受组织的信任和全院职工的嘱托，荣幸地成为了中国第26次南极科学考察队的一名随船医生，于2009年10月11日踏上“雪龙”号科学考察船，风尘仆仆地开始了遥远的南极之行。这是瑞金医院医务人员担负的首次南极科考医疗保障任务，也是在离开医院最远的地方开展的医疗援助工作，所以从接受任务之初，我就深深地感到了使命的光荣和任务的艰巨，因为南极之行不仅是对于我医疗技术的检验，是对于我的意志和品质的一次考验，更是对于我这样一位普通瑞金人身上所承载着的瑞金精神的一次检阅。当返回上海，踏上故乡的土地时，我的激动难以用语言来表述，这将是我这一生最值得记住的激动时刻。当看到医院领导和同事们来迎接我时，我对自己说：我完成任务了，我没有辜负医院对我的信任和期望。

本次南极科考是20多年来我国开展的人员最多、任务最重、历时最长、航行最远的一次科学考察，历时182天。从上海起航后，“雪龙”号跨越了赤道，经过近一个月的航行才到达南极。我们先后到了中国长城站、中国中山站，为转运大量物资，先后奔波于新西兰、阿根廷、澳大利亚，还先后6次穿越了令人毛骨悚然的西风带。总的航程达到了32000海里，其中在冰区航行了3200海里，破冰13海里。作为后勤保障的一部分，医疗保障工作是历次南极考察最繁忙也是最艰巨的一次，整个船上共有246名队员，而医疗人员只有我一人，182天，4368小时，我需要日夜坚守着医疗保障的岗位。同时船上医疗条件非常简陋，药品也很有限，但是各种各样的医疗需求如同战斗的号令随时都会吹响。每一次医疗任务都是一次挑战，坚持与坚守、信心与决心、智慧与爱心，才是在这茫茫大海中、无垠的南极冰雪中战胜自己那种无依无靠的恐惧心理的最主要动力，当然每天、每次任务时我都会由衷地感受到瑞金医院和瑞金精神对于我的巨大的支撑，也会想到所有瑞金人对我的关心、支持

和祝福,是医院、是大家给了我无穷无尽的力量,才让我能够顺利完成本次南极科考医疗保障任务,让瑞金的旗帜首次飘扬在了地球的最南端。

离开上海,漫长的航海生活给我们这些首次航海的队员带来了许多始料不及的困难,船上生活的枯燥、离开家人的孤寂、通信联系的隔断、海上的风浪、要命的颠簸等等,让许多人不久便趴下了。部分队员晕船很厉害,尤其在穿越西风带时,一些人整整十天都在呕吐,不能吃饭;有些人心理上产生了各种问题;还有些人患上了感冒,担心是得了甲流。我没有想到还没有到南极,医疗任务就如此多。当然,我也晕船、我也有孤独感,但是医生的责任感驱使我必须克服自己的不适、战胜自己的痛苦,用医学知识来帮助队员们渡过难关。于是我向每一位队员了解身体状况、心理状况,给每一位队员建立了健康和疾病档案,给身体不适的队员必要的处理和照顾,陪心理出现问题的队员谈心疏导。不料南极未到,船上就出现了三例意外医疗情况:一位55岁男队员运动后右足外伤右脚第5跖骨骨折,一位27岁男队员转移性右下腹痛初发急性阑尾炎,还有一位32岁男队员四肢抽搐、全身湿冷、大汗。每一次病情对于我都是考验,好在瑞金教给我的全面的医学知识让我先后妥善诊治了这三个病例,骨折制动队员三个月后痊愈并留在了中山站工作、阑尾炎队员保守治疗成功、虚脱队员也很快痊愈了,队员们恢复了健康和活力就是对我最大的鼓励,看到他们生龙活虎地在南极冰雪上工作的身影,我感到莫大的欣慰。

2010年1月8日,意外紧急情况不断发生。中山站一名队员严重受伤,生命垂危。当时中国政府代表团也被围困在文森斯湾的海冰区里,动弹不得。科考队遭受了前所未有的巨大困难,全体队员的心揪起来了。科考队迅速成立了伤员事件紧急处理小组,我作为随队医生成为了小组成员,那几天我在电话机旁守候着,时刻了解、掌握和分析伤员病情,远程联系中山站进行会诊,并做出相应的判断和处理意见,协助处理了伤员的一些危及生命的情况,并及时向队里汇报,向队里对伤员的救治提供了重要意见。三天后,队里决定将该伤员转运到澳大利亚接受救治。这紧张的72小时,虽然让我极其疲惫,但是能够为全队最后圆满完成伤员救治和转运的工作,避免了南极科考历史上首起队员死亡事件的发生贡献微薄的力量,也尽到了一名医务人员的责任,再苦再累也是值得的。

2010年3月5日,澳大利亚戴维斯站两位

澳大利亚病人上了雪龙号船,1位病人是眼外伤,1位病人是血尿、输尿管结石频发肾绞痛,他们准备搭乘“雪龙”号去澳大利亚继续治疗。在航行期间,我的卧舱变成了临时病房,我也成了这两位外国病人专门医生,还需要关心他们的饮食和生活起居。上船以后,我仔细研究了病人的病史、症状和体征,制定了诊疗计划,对输尿管结石采用了中西医结合的方法。每天数次的病房巡诊,期间病人发生剧烈肾绞痛2次,由于及时处理,病情改善明显,3月12日,病人随尿液排出大量的结石粉末,至此疼痛、恶心感完全解除。中西医结合的诊疗技术和中医药物完全解除了病人的痛苦,也赢得了澳大利亚病人的信任和感谢。本次国际医疗援助是“雪龙”号第一次搭载国外病人,也为中澳南极合作增添了光彩。更让我自豪的是,澳大利亚南极局为表示对我医疗援助的敬意,要求将瑞金医院旗帜作为该局永远的珍藏。当我向他们奉上瑞金医院旗帜时,从我的内心再次油然而生起对瑞金医院的感激和作为瑞金人的那一份无尚的光荣。

182个漫长的日日夜夜,留给我的的是无限的回忆、无限的感动。如果要述说期间发生的每一件动人的故事,要述说每一次紧张的医疗工作,要述说每一次感想和每一个激动,恐怕还需花费许多时间。整个南极科考之行中涉及医疗的工作确实很多,包括心绞痛、腰扭伤、椎间盘突出、胃肠炎、外伤以及高血压等慢性病等,可谓五花八门。我在瑞金医院工作了近20年,医院的培养和同事们的帮助为我打下了扎实的职业基础,帮助我有能力在182天的旅途中去治疗近30种疾病和500余人次。

做南极的医生需要拼自己的体力,拼自己的智慧,拼自己的果断,搏自己的业务,搏自己的毅力,搏自己的信心。作为首次踏上南极大陆的瑞金人,我光荣地被评为第26次科考队优秀队员。南极这块净土,留下了我辛勤的汗水,茫茫的大海,见证了我不懈的努力。当鲜艳的五星红旗飘扬在南极中山站、长城站、昆仑站,雄壮的国歌声响彻在南极上空时,那是何等的激动,作为一个中国人我无比的自豪。我感谢医院给与我在风雪南极锻炼的机会,我感谢第26次科考队全体队员对我的信任和支持,也感谢家人和瑞金的朋友们给我不断的鼓励和安慰。马上就要召开世博会了,我要把南极的精神与瑞金的精神融合在一起,在自己的岗位上继续做好一名医生,做好为世博会服务的各项工作。☐

南极家书

瑞金医院 孙福康



307 茶馆的兄弟们在中山站的合影

307 茶馆的回忆

2009 年 12 月 20 日

那是上船后不久的清晨,朝霞洒满了整个海面,甲板上聚满了拿着相机的队员。我也加入了这群摄影爱好者的队伍,苦于我是初学单反相机,正愁能否在船上找个老师学一学。大概看出了我的尴尬,来自南昌大学一附院的朱庆耀主动过来帮助我。经过他的指点,一幅令人满意的朝霞美景,映入了我的相机。可能是由于同行,彼此有许多共同点,很快就互相认识了。他告诉我他们寝室在 307 室,同屋的还有来自电波所的曹硕和来自厦工的陈远嵘,由陈老板主持的 307 茶馆刚刚开张,希望我去光顾。于是我成了 307 茶馆的第一批客人,小陈是地道的福建人,此次上南极来,他带全了所有饮茶的工具,也备齐了足够的茶叶。从烧水、烫杯、吻香到品茶,一套正宗的闽南茶道功夫表演得淋漓尽致。品着滴滴香浓的功夫茶,大家打开话匣子,南极这个共同的目标,一下子把我们拉得很近,意犹未尽的话题,促使我每天光顾 307 茶馆。除了功夫茶是必经的程序,我们开始约定健身和英语学习的计划。雪龙船的健身房成了我们另一个聚集地,如何保持充足的体力,为南极事业服务,成了每天心照不宣的功课。307 茶馆出名了,自从雪龙内网广而告知以后,前来光顾的茶客络绎不绝,作为老主顾的我,一下子结识了很多新朋友,尤其是一帮在中山站越冬的小伙子,怎样保持良好的心态,去度过漫长的 18 个月,成为我本航次“话疗”的第一批对象。枯燥乏味的航程,由于 307 茶馆的出现,变得充满了乐趣和人情味,相识到相知,相互帮助,相互督促,一人有难众人齐心。然而随着中山站的到来,307 茶馆即将歇业,因为他们将在中山站度过人生旅程中不平凡的 18 个月,临行前正逢陈老板生日,307 茶馆举办了生日酒会,我拿出了本准备送给女儿的巧克力,递到了小陈手里,就:“这是我给你的生日礼物”,然后一下子哽咽了,因为 2 个月来,我们结下了深厚的友谊,而在以后的日子里,为了祖国的南极事业,我们即将分开,他们在中山站越冬,我在雪龙船度夏,再聚首将在 18 个月以后。307 茶馆营业只是短短的 2 个月时间,但是这段旅程将伴随着对南极风霜雪雨的回忆,永远留在我们的脑海。



到达墨尔本前的遐想

2010年2月6日

老婆,收到来信。最近两天,船上的邮件的收发非常没有规律。我们可能马上要到墨尔本了。多亏晚上小龚多收了几次邮件,才会有接下来的兴奋。下午5点我没有收到你的邮件,虽然有点失落,但是我洋洋洒洒的邮件,可能你已经收到。随着4月份时间的慢慢临近,彼此的思念越来越强烈,我们每天在计算,现在还有77天。人的情绪是非常奇怪的,昨天的低落,不等于今天的抑郁。墨尔本已离我们很近,南半球的夏季,已经向我们招手,走向甲板,外面不再是寒风凛冽、大雪纷飞,洋面是那样的平静,微风袭来,感觉阵阵的暖意,不再需要企鹅服、抓绒衫,T恤已经足够。终于又要踏上大陆了,我要记录这一时刻,跨出西风带,这是第一次拿出相机,以后回忆起此时此刻,肯定有很多的思考:困难终究会离去,痛苦也会烟消云散,人有着巨大的自我调节能力。许多的不开心,其实都是自己为自己定出的思维模式造成的。在南极半年,接触了许多人物,回归自然,所有的人都是非常普通的。我们没有背景,全靠自己的努力,今天的经历,是老婆所支持。我们的人生轨迹,已经相互影响。快乐每一天最重要。你的老公和女儿是你最好、最珍贵的财富。今天的不愉快,失落,就像昨天晚上颠簸不定的我,西风带终究会过去。摆脱晕船困扰的老外,终于笑逐颜开了。下午、晚上我们边饮酒、饮茶,天南地北,无所不及,氛围十分融洽。长时间的英语交流,发展了英语的听力和口头表达能力,拓展了我的英语词汇量。更重要的是发展了我们的友谊,明天我们约定,继续 coffee break。

搬蔬菜与观春晚

2010年2月20日

老婆,收到来信。从今天起我们又能恢复我们的文字交流,我的精神生活又开始充实。今天早晨,船上组织队员一起搬蔬菜,整个流程是把蔬菜从底舱冰库,经过左旋,最后搬到后甲板的直升机上,送往中山站。参加搬菜活动的主要是科学家、医生、技术人员。大家冒着凛冽的寒风,凭着双手(也有肩扛的),一箱箱地搬向甲板。虽然都是体力活,大家还是非常投入。经过大家的努力,终于完成了近20吨蔬菜的搬运工作,望着大家汗流浃背的样子,突然感到自己有点腰酸背疼,今天的健身运动提前完成了。晚上8点,延迟播放的春晚,在二楼餐厅准时开始。在船的大部分队员,都积极前来观看,领队及队上的部分领导,也跟着大家一起围坐在电视机旁。大家喝着啤酒或者饮料,嗑着瓜子,看着电视机,别有一番情趣,春晚作为大年夜的传统项目,对于离开祖国、离开亲人多时,第一次在外过新年的人来说,多么的亲切,浓浓的思乡情,又一下子迸发,可是自始至终却没有我们给祖国人民拜年的镜头,大家一阵郁闷。这就是船上的新年,一种远在南极,在忙碌中度过,大家庭式的春节,令人终生难忘。还有49天,也就是7周的时间,队上已经在安排撤离的事宜,想想我将回到祖国,回到你的身边,心情越变越好。想你了。



狂风、方便面和冰啤

2010年2月28日

老婆:你好。收到来信。距到达上海还有42天。我们现在在中山站外围的浮冰中航行,外面的风很大,中午到达16级左右,走到甲板上,狂风袭来,还是有点吓人。好在我们在浮冰里,船没有摇晃,舱内空调开得很足,温暖如夏,还是很舒服的。船上的健身在我的带动下,内陆队、中山度夏的很多队员,都到健身房里,人一多,锻炼的积极性、趣味性就大了。台湾科学家郭富雯健身劲头很高,我们不仅一起锻炼,交换照片,还相约互访

高雄和上海。晚上在水手长房间,我们举行了方便面晚宴。虽然船外寒风凛冽,室内却是热气腾腾,在家里牛肉方便面是过于普通的东西,根本不会去关注它,在船上它却是奢侈品。喝着冰啤,下酒的是方便面,老南极们谈谈他们的经历,我告诉他们一些医学常识,别有一番乐趣。这是一种享受,它带来的是一种体验,一种陆地上永远不会经历的生活。南极半年,太多的故事,回想起来非常有意思。你如果有空,翻看以前的信件,每天不一样。老公的感受,也许可以整理成文?



回到中山站

2010年3月3日

经过自己的努力,船上领导同意了我的请求。中午12点半,K-32直升机准时将我们送到了中山站,一到站上,久违的战友们看到我就像看到了亲人。内陆队的小魏、李富胜一见到我,就热烈地拥抱。曹硕见到我,开心地走来走去。孙志浩,一个富家公子,现在是长头发、长胡须,为了拯救中山站的伤员,600毫升的鲜血从他的身体进入患者的体内。小孙与我紧紧地拥抱,站上是最繁忙的时候,小孙抱歉地对我说,我一定来陪陪孙主任。中山站的站长胡红桥,我的邻居,度夏期间困难、艰险的事件让这位高空物理学家瘦了很多,我们热烈拥抱以后,他没有更多的言语,仅仅是一个微笑。在我们看来,所有的事情,都是那样的平常。他后来告诉我,1月8日晚上,伤员生命垂危的时候,1月10日,决定伤员转移与否的时候,都是最难熬的时刻。我知道这个站长不好当,天蝎林4个队员受困于冰山间的时候,胡红桥联系俄罗斯米8飞机前来救危,自己跟着直升机来到高空,看着网兜把受困队员救出冰山间;中山站伤员手术时,胡红桥在手术室等待了10小时。南极的管理者,就是在这样的环境中,为了祖国的南极事业而默默地承受着压力。陈远嵘,307茶室的老板,看到我,灿烂得像一朵花,拥抱完了,赶紧拿出一块中山石给我,这块石头一看就是经过远荣精心挑选得来的。我苦于没有能力携带,远嵘二话没说,直接答应帮我送到“雪龙”

号上。朱亲耀来了,我们依旧是那样的亲热。接着一段时间,是亲耀陪我逛中山站的过程。中铁的老刘,极牛的人,我们根本没有注意他的到来,他却把我叫住,主动跑来与我合影。可能是为了感谢我对他骨折的治疗,也可能感谢为了中山站伤员事件的努力。老刘更加消瘦了,南极的事业不好干,费尽心机地努力却仍存在着那样大的风险。中铁的队员们没有忘记我,开着铲车的队员,会主动把铲车停下来,正在搬东西的队员,会停止手上的工作。孙医生,你来了,别走了。中山站的天线阵,是22所为中山站增添的新景观,远远望去,一排排错落有序的天线柱,将中山站西南高地打造成中山站的天罗地网。2月前的综合楼,与今天看到的简直是天壤之别:乒乓房、篮球室、办公室、娱乐厅、网管中心。一流的设施,一流的建筑。我感叹,祖国强大了,祖国富裕了,澳大利亚坎西站、戴维斯站,虽然已有很长的历史,但是相信明天的中山站丝毫不会逊色于他们。汪大力,我的好兄弟,我们一见面,只是赶紧的拥抱,来自极地中心网络中心的他,同样把鲜血输给了队友,一个不熟悉的人,没有怨言,只有希望——希望以他鲜血,能够为伤员带来生的希望。这样的朋友是我的骄傲,这是真正意义上的用鲜血铸成的战友情。南极之行,给我最深印象的是每日三餐,它是辛劳的缓冲,更是队员们交流的时间,一杯酒、一支珍藏的好烟,一只碗,所有这一切,都代表着一份情谊。



告别外国朋友

澳方机组离开前的合影

2010年3月16日

今天是非常激动人心的日子。3名澳大利亚机组人员和3名科学家，在澳大利亚南极局的安排下，即将离开雪龙船，返回 Fremantel。Dave、Max 和 Ben，我们同住一层，从新西兰 Christchurch，上船到今天澳大利亚 Fremantel 离船，已经过了将近5个月，我们一起谈文化、谈家庭、谈人生；我们一起喝酒、唱歌；我们一起过对方的节日。甲板上夕阳下我们一起想家，中山站冰盖上我们一起摄影，雪龙健身房里我们一起锻炼，坎西站我们一起遇险，太多的一起，把我们拴得很牢。我们属于不同的国度，不同的民族，在雪龙，在南极，我们都是生活和工作的伙伴，这里没有国界，没有贫富，没有高低，只有真诚的友谊。他们的离开让我有些伤感，从相识到相知，在他们身上我加深了解了澳大利亚，我锻炼了英语交际能力，我更体会到人性的一些本质。Mike 和 Jake 与我们仅仅结识了11天。这是不平静的11天，南极半年，真正考验了我专业水平，就是在这11天，虽然是输尿管结石肾绞痛，极其常见的疾病，但是面对着澳大利亚南极局的中坚力量，面对着极地办、极地中心和26次队的巨大压力；每当他肾绞痛发作的时候，我只有一个信念：中国瑞金医院的医生，使用中国的医疗手段，还是能够保证他航渡期间的安全。上船7天以后，病人尿液中出现了结石粉末，至此病人再也没有发生肾绞痛。1天十几次的巡诊、交流，我们从病人和医生变成了朋友。作为南极的医生，能够赢得尊重，靠的是自己的专业、敬业和对人的真诚。下午2点，广播里传来



告别 Dave

要求我上后甲板送外国人。来到后甲板，上面已聚集了很多人，每个人都怀着不同的感觉。队上的人都想与老外拍照留念，6名外国人都成了香饽饽。但是我自己感到，他们也珍视这份感情。飞机就要起航了，我的朋友们即将离我而去，看得出队里跟6名外国人最亲的是我，Mike 跟每个人一一握手，看到我，我们情不自禁地热烈拥抱，Good Healthy, We will meet again in the future。我看到老头激动了，这是发自内心的真实表现。中外没有区别，人都需要关心和爱护，人都会感动，这是最好的见证。直升机终于起飞了。澳大利亚人学着中国人，在雪龙船上空绕船一周。5个月的合作结束了，再过25天，中国26次队也要解散，我将回到熟悉的社会中，回到朝思暮想的家中。



西风带的记忆

2010年3月18日

老婆,昨天晚上,涌浪到达每秒25米,摆动达20度,晚上12点,我正在给你写信,突然一阵巨大的涌浪,只听到哗啦啦阵阵巨响,房内的冰箱倒了下来,塑料凳子被冰箱砸断,窗台上的书全部飞到了地上,脸盆里的水洒满整个房间。再看诊疗室里,也是狼藉一片,盐水架在跳舞,药柜门完全敞开,桌上的办公用品全部甩到了地板上,碘伏在往外泼。还好所有贵重的东西一概没有遭殃,我也没有任何晕船反应。记者赵建东闻讯赶来,赶紧摄下了这6次西风带来难见的壮观场面。为了防止遭受更大的损失,我们干脆守夜了:我拿出了零食,摆开桌子,以饮料代酒,别开生面的西风带小酌开始了,小龚被我叫来,政委前来慰问也被挽留,4个人正好凑成一桌。虽然船在晃动,人随着凳子不停地走来走去,我们谈兴丝毫没有受到影响。这就是西风带的记忆,让人终生难忘。随着治疗的进行, Mike 的病情逐步

好转,今天早晨发现尿液中有很多粉末,据我推测是金钱草的作用,此金钱草是我在船上搞到,专门用来治疗他的结石。Mike 非常感谢我对他的帮助,下午我们一直在交流,他要求我把瑞金医院的旗帜赠送给他,并表示澳大利亚南极局肯定会保存这面非常有意义的旗帜。3月16日, Dave 即将率领机组驾驶直升机离开“雪龙”号,4个多月的邻居、朋友、彼此的老师,我们结下了深厚的友谊,分别是痛苦的,因为虽然来自不同的国度,不同的文化背景,我们许多的观点是如此的相近,对家庭、妻子、父母,我们都是那样的热爱,工作都是那样的敬业,我们对那些自以为是,自负过头的人,都不约而同地嗤之以鼻。相约是分别后的最好等待,我们期望在上海、在霍巴特能够再次见面。我们把彼此珍藏的最美好的照片,无私地复制给了对方作为分享。南极半年,能与外国人结为朋友,这也是一个收获吧。我会做好收尾工作,不辜负你的希望。想你。



塑造医学灵魂 造就医学人才

——记六十年代广慈医院教学改革实践点滴

◆ 上海交通大学医学院 丘祥兴

临床医学教育,是铸造医学灵魂、造就医学人才极其重要的环节。上世纪六十年代,我有幸担任上海第二医学院附属广慈医院(现在是上海交通大学医学院附属瑞金医院)教学办公室主任,亲身经历过当年临床医学教育的教改实践,虽然是近半个世纪前的往事,至今回忆起来犹历历在目、非常亲切。这是上海第二医学院临床教育非常精彩、值得回味的一段教改实践,是我从事高等医学教育管理工作近四十年中,富有成就感的一段经历。今天回顾总结这一段临床医学教改实践,作为对我们伟大祖国建国 60 周年的纪念。

一、时代背景

上海交通大学医学院,原名上海第二医学院,她是 1952 年 10 月全国高等学校院系调整时,由上海圣约翰大学医学院、震旦大学医学院和同德医学院三校合并组成,1985 年改名为上海第二医科大学,2005 年与上海交通大学合并改为现名。

1952 年我院第一任院长兼党委书记是华东军区卫生部副部长宫乃泉同志,王乐三同志为第二书记,1953 年中央调宫乃泉同志到中国人民解放军总后勤部任卫生部副部长、另调孙仲德同志(曾在谭震林同志领导三支队大别山游击队任司令员)来校任院长兼

党委书记,刘涌波同志为党委副书记,同时调章央芬同志任教学副院长,她是上海医学院 1938 年毕业生,是新四军的老干部,也是党内的医学专家。1958 年孙仲德同志调安徽省任副省长,中央调公安部的关子展同志任院长兼党委书记,章央芬同志调任北京协和医科大学任副校长,广慈医院眼科专家聂传贤教授出任上二医教学副院长。

建院初期,当时学校的师生来自不同学校,思想一度比较混乱、校风也有一些问题,教师中由于受教育的背景不同,学术思想上存在所谓“英美派”、“法比派”和“德日派”的不同学术体系,合作上有一定问题。学校的党委和整个领导班子,坚持社会主义的办学方向,坚决贯彻党对知识分子政

策。历任党委均秉持办好高等学校必须依靠教师的理念,认为不同学术体系的存在是件好事,注意把不同的学术思想与宗派观念严格区别开来,做了大量的思想工作和办学条件的建设工作,到50年代末广大师生医务员工的精神面貌发生了很大的变化,教学改革的热情也空前高涨,校风学风都为之一振,最具代表性意义的事,莫过于当年广慈医院师生医护人员齐心协力抢救邱财康成功的事例。1958年上钢三厂工人邱财康被钢水灼伤达98%,其中三度灼伤占30%,根据医学文献没有治愈的先例,但当时在院党委的领导下,经过师生医护员工的努力,克服一个又一个的医学难关,终于成功抢救了邱财康,创造了当时世界医学的奇迹。1961年学校领导适时地把教改引向深入,在国内率先进行了校内教学管理体制的改革,把原设在校本部的医疗系,分为医疗系一部和医疗系二部,分设到附属广慈医院和附属仁济医院内,实行医教研更加紧密结合的临床教学管理体制。

1961年9月中央教育部颁发了《教育部直属高等学校暂行工作条例(草案)》(即高教六十条)，“条例”是对建国以来高等教育管理工作的基本总结,在肯定高等教育成绩的同时,也明确指出“高等教育发展过快”、“忽视团结知识分子的工作”、“劳动过多”、“课程不适当的大合大改”等缺点,提出“学校必须以教学为主,努力提高教学质量,正确执行党的知识分子政策,正确实行双百方针”。就在这个时刻,学院党委副书记张明秀同志多次找我谈话,要求我从放射医学教研室调到广慈医院教学办公室,以接替将肩负新中国第一批援阿尔及利亚医疗队重任的胡曾吉教授的工作。

二、教改点滴

六十年代初在教学办公室工作期间,正是中央提出“调整、巩固、充实、提高”的八字方针和“高教六十条”的时候,学校根据中央的精神,要

求全校努力稳定教学秩序、提高教学质量,发扬好的校风和学风,并在教改中提出要加强“三基”(基础知识、基本理论、基本技能),实行“三严”(严肃认真、严格要求、严密组织)和“四性”(科学性、系统性、完整性、实用性)“四固定”(固定教室、固定宿舍、固定计划、固定安排等)的具体要求。我们在广慈医院的医疗系一部经历了如下的教改活动。

(一)提高课堂教学质量

当时学校要求全校教师在教学内容上要删繁就简“少而精”、在教学方法上要克服满堂灌,努力改革教具,尽可能做到形象化教学。临床教师医疗任务非常繁重,但临床各教研室还是非常认真贯彻“试讲制度”,积极进行教学内容和教学方法的改革,涌现了许多教学效果好、深受医学生欢迎的好教师如内科的王振义医师、唐振铎医师,外科的周光裕医师、林言箴医师等,印象很深的一件事是外科林言箴医师的“阑尾炎”教学的一堂公开课,受到学生的热烈欢迎,林医师自己动手用白报纸做简易阑尾炎模型。短短二节课把阑尾炎的解剖特点和层次、诊断要点、鉴别诊断及阑尾的特殊类型交待得清清楚楚。林医师的教改热情和教学经验,受到上二医领导的重视,还专门举行了一次全校公开课,介绍医疗系一部外科教研组林言箴医师的教学经验。

(二)规范物理诊断手法

诊断学是进入临床专业学习中一门重要桥梁课程,它包括体验诊断、实验诊断、X线诊断、心电图和超声诊断等,其中体验诊断又称物理诊断,它是医生用自己的感官、徒手或借助于简单的诊断工具(如听诊器等),通过对病人仔细观察和视、触、叩、听系统的体格检查,多数疾病是可以通过问诊和体格检查的阳性体征发现、而提出初步临床诊断的,因此,物理诊断实为医生必需掌握的基本技能,由于先进的诊疗器械日益增多,或者带教老师不够重



视、手法不够正规,故影响疾病诊断的事例时有发生,当时负责诊断学教学的是著名心脏内科专家陶清教授,他亲自着手编写规范的体检手册,首先对全院医师、进修生进行培训,然后对实习医生严格要求,坚持了数年,成为医疗系一部临床技能质量的一种品牌和特色。

(三)病区小化验室的建立

为了强化学生基本技能的训练,60年代初期我们采取了一项特殊措施,在广慈医院内各病区共建立了16个实习生专用的病区小化验室,实习生要对新入院的病员当天完成全病史书写及三大常规(血、粪、尿)的检验,简易的小化验室由学校调拨显微镜、计数板及手摇离心机,由医院配备消耗物品。负责实验诊断教学的徐福燕医师和赵善政医师非常仔细地检查和指导,使小化验室运转正常,实习生经过一年的实习,常规化验都非常熟练。

(四)实行严格的三级查房

为了对学生正规、严格的临床医疗训练,规定每个病区40~50床中必须安排一定比例的教学病种,每名实习生分管床位为6~8张,每天早上7时进入病房随住院医师参加夜班交班查房,然后有主治医师查房和主任医师的重点医疗查房,每周还安排主任教学查房。学院非常强调在为病人医疗服务中教学;重视医德医风的教育,要求临床教师必须做到“以身作则,身教言教”,提倡“服务中教,服务中学”,当时广慈医院各科普遍出现了尊重病人,做好服务和身教言传的好风尚,连仪表和制服穿戴不整者,都会受到洪明贵院长的批评,还涌现了一大批堪称楷模的好医师、好教师,如外科的傅培彬医师、儿科的曾畿生医师、泌尿科的程一雄医师、皮肤科的朱仲刚医师和放射科的朱大成医师等,他(她)们的全身心地为医教服务的医德品行,言传身教深刻激励着一代医学生的全面成长。

(五)重视基层卫生工作锻炼

50—60年代上海的各高等医学院校都非常重视医学生到农村基层进行卫生工作锻炼。60年代在市卫生局统一协调安排下,十个郊区由上海的几所医学院校分别进行医教挂钩,上海第二医学院附属广慈医院担负着二医医疗专业每个年级二个大班的临床教学任务,为了建设好稳定的基层卫生锻炼的教学基地,广慈医院与松江县人民医院订立了医教双向挂钩的协议。广慈医院支持松江卫生工作措施:①每周派专家到县中心医院进行医疗会诊;②松江县的疑难重病患者可直接向广慈转院治疗;③广慈有计划接受松江县医师进修;④广慈按

卫生工作需要经常派巡回医疗队到松江。松江县中心医院支持上海二医教学工作措施:①接受上二医医疗系高年级学生实习;②为二医学生提供必要的生活保障。广慈医院还定期派出内外科主治医师到松江参与临床带教(半年一轮)。

医疗系一部每个年级有160—180人,在校最后一年的临床生产实习安排48周,分成四个中班实行轮转实习,其中内科12周、外科12周、妇产科和儿科12周、基层卫生工作12周。医学生在12周的基层卫生锻炼时,主要是在县中心医院的内外科实习,经过三个月的基层锻炼,大大增长了对农村常见病和多发病的诊治技能,也提高了学生为农村基层医疗卫生服务的思想认识。

(六)严格实行毕业实习出科考核

医学院校一般都很看重临床实习,医学生经过四至五年的课程学习、床边见习之后,都要在最后一个学年进入临床实习,这一年是从学生到医生角色转换的中间过渡,也是就业前最重要的教育阶段。进入实习医生阶段,绝大多数学生在临床工作中表现积极、认真和负责,但也有极少数学生凭兴趣出发,重视甲科轻视乙科,有的学生理论考试成绩很好,但临床服务中拈轻怕重,动手能力较差。为了坚持全面实习、全面锻炼,每个科室都要把好实习质量关,学校建立了临床生产实习考核办法,要求学生认真实习,教师认真带教,出科严格考核,实习科目不合格,必须补实习,延期毕业。当时我们设计的毕业实习考核表,每个科实习完毕学生都要认真填写自评表,包括实习中负责床位的病种,手术操作的内容次数,以及医德医风的自我评价,带教老师和科室的教学干事,要给予检查,并对实习生的实习质量作出全面评定。实习科室坚持了公开透明原则,鉴定本由学生自己保管,实习完毕必须汇交教学管理部门,作为对医学生成绩考核的重要依据。

(七)实行毕业临床考试

医学院校一般都不采取学位论文制度,而是用毕业考试的办法把好毕业质量关。当年我校医疗系一部是国内率先实行一种床边考试制度的试点,并且取得了良好的实效,上海第二医学院(1963.6)制订毕业临床考试条例及总结,卫生部曾转发全国高等医学院校作参考。

我们毕业临床考试的操作方法:医学生实习结束后统一温课二周然后进入临床考试,考试科目为普内科(含肺科、传染病学)、普外科(含骨科和泌尿外科)、妇产科、儿科,实习生温课一周后,由系部组织学生抽签决定考试科目,试题以大内科大外科,各50%组成,因此主考小组内科、外科各

5个,妇产、儿科各2个、每个主考小组主考1人,成员3人,共4人组成。每位学生考试内容依次为询问病史、体格检查、病史及诊断处理准备,口试。每项考试时间为30分钟。①考试当天学生到指定的考点抽取试题(住院病员的床号,事先选择好的教学病种);②在教师目测下进行病史采集和查体1小时,书面准备(病史、诊断、诊断处理意见)1小时,然后老师口试半小时。考试评定的重点是,临床操作是否正规熟练,临床思维是否清晰,诊断和鉴别诊断是否正确,治疗和处理方案是否合理,分别评定之后予以综合评分。

(八)接受代部考查任务

1964年卫生部医学教育司为了落实高教60条、推动教学改革、提高医学教育的质量,制定了一项以部分老校代部考查的规定,分配给上海第二医学院的任务是代部考查浙江医学院、福建医学院和江西医学院的临床医学教学质量,具体做法是由三校各选派10名学生到上二医临床实习,并由上二医老师负责全面考核,我校决定代部考查学生全部集中广慈医院实习。广慈医院用真诚关怀和认真道来对待这批学生,经过一年带教这批实习生都取得很大的进步,代部考查的30名学生返校后大多成长为业务骨干,如江西医学院附一院普外科主任邹志森教授是当年代部考查生的班长,1996年在北京召开的一次全国优秀教师会上,我校外科医师张圣道教授和邹志森教授师生同堂同为教师劳模,一时传为佳话,邹志森当年在广慈医院实习以后又回到到广慈外科进修,他经常回忆在外科学学习时傅培彬教授关心病人、爱护病人的往事,傅医师每个星期天上午都会放弃休息风雨无阻,来医院看望做过手术的病人,使医护人员和医学生深受感动,他说:“广慈医院老师们的医德医风和表率,使我受益终身”。

(九)迎接卫生部教学质量抽查

1963年7月12日卫生部由崔副部长带队,到上海抽查上一医和上二医学生的临床教学质量,每校抽20名63届毕业实习生由卫生部选派老师进行考查。

当时上二医的20名学生由医疗系一部选拔王鸿利、杨荣、施香荷、朱香亭、韩玉异、陈泽仪等13名同学,医疗系二部选拔7名同学,20名同学全部集中在广慈医院,由教办主任具体负责温课备考,聂传贤副院长和叶衍庆主任经常来检查督促。这次考查上一医与上二医由卫生部考查组具体负责,并由卫生部派来专家亲自考查,考查方法就是临床考试方式,这次考查评分结果上二医比上一医总分高0.2-0.3,虽然统计分析属同一等级

无统计学上的差异,但当时对于上二医的师生来说带来了极大的鼓舞。

(十)医教结合体制,加强教学管理

1961年3月,学校为适应医学教育事业发展需要,决定对校内教学管理体制进行改革,将原设在校本部医疗系分设到附属医院内,实行院系结合的新体制,密切了医、教、研之间的联系,加强了临床教学的管理。六十年上半叶我校医学教育的蓬勃发展,医学人才培养质量稳步提高,得益于当时全校有一个正确的办学理念(即学校应以教学为主,办好学校应依靠教师,培养人才应切实夯实“三基”,医学人才应能全心全意为伤病员服务等)得益于我校有一支忠诚医学教育事业高水平的教师队伍;同时也得益于有一个较好的临床教育管理体制予以保障。当时的医疗系一部主任叶衍庆教授,副主任有邝安堃、杨宜和胡曾吉教授,在广慈医院内根据教学任务设立了27个教研室(或教学组),每个教研室均设有教学干事。医疗系一部每年进入临床的医学生有四、五、六年级,每个年级有二个大班160-180名学生,三个年级共有学生500余名,但教学安排井然有序,教学质量也稳步提高。

三、实践感想

科学在进步,时代在前进,今天学校的医学教育事业有了很大的发展,并在改革开放的征程中,不断向新的高峰攀登。今天来回顾当年教学改革实践,难免讲些不合时宜的老话,但仔细想想,当年教改实践毕竟也是一代教师的辛勤劳动,实践感想也许对当前的临床教学有点借鉴作用,医学教育事业的进步和一切科学社会事业一样,后来的耕耘者总比拓荒者要高明,否则医学教育事业是不会进步的。我的实践感想如下:

(一)服务社会、服务人民,是我校办学的最高宗旨

社会主义医学院校是培养能全心全意为人民健康服务人才,它应该是人民健康的“守护神”。因此,医学教育必须紧贴社会,服务社会和服务人民,要了解社会对医学人才的要求和期盼,在临床教和学阶段,安排医学生参加基层医疗卫生工作锻炼,是非常必要和有益的。医学教育必须重视医学伦理教育,重视临床教学基地的建设,良好医德医风对医学生熏陶会起到潜移默化的作用,这对弘扬人道、博爱和奉献的传统美德、重塑医学专业精神也是非常必要和有益的。

(二)团结、勤奋、求实、进取,是我校的良好传统

校训是体现一所大学的精神,反映大学的学术传统,校训的外在表现是一个学校的校风学风,优

良的校风学风的形成,要凝集几代人的心血,我校的校训是针对建校初期的实际状况,由第一任院长孙仲德同志提出来的,他当年向全校师生提出“团结、创新、勤奋、求实、进取”和爱国荣校要求,以后为历任领导和广大师生所继承和不断发扬。

当年,强调团结,是因当时全校师生来自三所学校,难免有些门户之见,提倡精诚团结,才能凝聚全校力量。办好新型医学院校。强调求实勤奋,是因为建校初期办学条件较差,提倡脚踏实地勤奋工作,才能克服困难和艰苦创业。强调进取创新,是因为充分发挥我校学术思想活跃的优势,要克服因循守旧、敢于和勇于创新。正是在党的知识分子政策和双百方针的鼓舞下,继承和发扬了学校的良好学术传统,才得以创造一个又一个医学奇葩,培养了一大批医学人才,优良校风学风深深砥砺着一代学子的人格品行,后来者要倍加珍惜。

(三)重视临床基本训练,是我校临床医学教育的一大特色

临床基本功,包括临床思维能力和临床基本技能。临床医学专业属应用性专业,应该具备比较熟练的临床基本功,以适应未来工作的需要。上二医六十年代采取了一系列措施,来加强学生临床基本功训练,特别重视“三基”,重视实践,重视培养学生的动手能力,社会上对我校毕业生临床工作的普遍评价是上二医毕业生的“基本技能较好、动手能力强”,我们应继承发扬这种教学传统和特色。

(四)服务中教、服务中学,体现了高等医学教育的特殊规律

医学教育一般都非常重视实践,教学计划中理论与实践的比例大致在1:1,其中临床教学更加重视临床实践,特别是床边见习和生产实习,是在临床教师带领下,通过临床服务进行教和学,临床教师在救治病人的服务中指导学生学习,医学生在临床工作结合为病人服务中学习。教和学都

离不开服务,这是医学教育的特殊之处。学校要求教师教书育人,身教言教是符合医学教育特殊规律的举措。

(五)科学管理、严格要求,是保证医学教育质量的重要环节

上世纪六十年代初教育部颁发了《高教六十条》,强调了高等学校必须以教学为主、努力提高教学的质量,当时学校的领导重视教学管理的科学性和有效性,并采取了一系列措施,如在教学管理体制上,在国内率先将医学系设立到附属医院,实行院系结合、面向实际的教学管理体制;在教学过程管理上,实行了“三基”、“四性”、“四固定”的管理要求和办法;在教学质量监控上,在国内率先实行了毕业临床考试制度,这些措施虽然刚性化多了些,而柔性化不足,但基本面是好的,不仅把好了毕业生的质量关,保持二医教学上的优良传统,也培养了一批比较懂得科学管理的干部。

四十多年过去,真是弹指一挥间,回顾广慈医院教改实践的往事,一批活跃在当时医教第一线的专家教授如叶衍庆、邝安堃、傅培彬、杨宜、胡曾吉、朱仲刚、朱大成、陶清、王耆龄、周锡庚、刘慕贞、刘德傅、曾畿生等等,他们在医学教育方面辛勤耕耘、身教言教的事例一一浮现在眼前,虽然他们多数已先后驾鹤西去,但他们在医学教育事业留下的宝贵精神财富,会永远珍藏在我们的心中,写下这些点滴的回顾,一方面缅怀整整一代临床专家教授为医教事业勤勤恳恳、无私奉献的真精神,另一方面也是祈盼后来者能继往开来,继承发扬我校临床教学上的优良传统,使我校的医学教育事业不断前进,为祖国医药卫生事业作出更大的贡献。☑

(本文承老领导老同事刘涌波、龚静德、陈海琼、高志炎等同志的审阅并提出了宝贵的修改意见,谨表衷心的感谢。)



临床实验室认证所带来的影响

◆ 瑞金医院 陆勇

经过一年多的紧张准备和筹建工作,瑞金医院临床实验诊断中心于2010年3月18日至3月21日接受了国家标准化认可委员会(CNAS)专家的现场评审,4月16日正式获得了许可,成为上海地区通过认证项目最多的医疗机构。回顾这一年来的工作,所有的参与者都感受到了ISO认证所带来的巨大变化,瑞金这个百年老院向国际化标准又迈进了坚实一步。

分与合的博弈

——医院层面的改进与提高

作为具有悠久历史的大型综合性医疗机构,上海瑞金医院同其他兄弟单位一样,拥有庞大的临床检验体系和科学实验室系统。长久以来,许多临床学科从科研和临床角度出发,形成了各具特色的临检实验室,开展了数千个项目。到目前为止,这些星罗棋布的研究所和实验室既是学科发展的重要支撑力,同时也是重要的研究生教学、临床研究与医疗平台。

在进入新世纪之后,各自为政的临检格局受到了挑战。其表现为:1、不同实验室所开展的项目内涵和技术方法上重叠,同一医院内存在同质化竞争趋势;2、实验室无法形成规模效应,检测成本居高不下;3、临检质控得不到保证,许多小实验室既无合理的人力梯队,也无足够的经费保障,直接影响了检测报告质量和医疗安全,这是最为突出和棘手的问题。有鉴于此,卫生部于2004年开始的医院管理年活动和各类专项督查工作中,都将建立统一的临检中心作为核心内容。但在医院层面,发一纸政令简单,实际操作上如何兼顾临检质量和学科发展呢?ISO认证为解决这个问题提供了契机。

实验室认证帮助瑞金医院建立了覆盖主要临检实验室、施行统一质量管理的临床实验诊断中心。目前中心由检验科、微生物实验室、病毒实验室和输血科四家实验室共同组成。在ISO15189认证体系的框架范围和体系文件之内,各实验室进行独立的临床检验运作,独立进行学科发展和科学研究工作,在检验技术流向、检验质控和人员培训方面统一管理。

对于各临床学科、患者来说,临床试验诊断中心具有统一的标识、统一的质量手册、统一的标本接收窗口和报告发放模式,在基本管理制度方面也具有唯一性。临床医师不用再殚精竭虑的去查找实验室的联系电话,通过质量手册可方便的联系到所需的检验师;护士不用再担心标本的运送质量和去向,所有的样本都到了同一接收部门;病人也不用担心在偌大的瑞金医院找不到样本接收处和自己的检验报告,一门式服务模式也是临检中心的特色之一。

对于各参加实验室来说,可以保持独立运作和独立的成本核算、绩效考核制度,在人员编制上也基本保持独立。但在质量管理层面上,由临检中心进行督查和指导。在技术准入和院内流向方面,通过临检中心所设立临床检验技术委员会进行审核,保证同一类检查项目在院内具有唯一性。各实验室只需要做好自己的本职工作就可以了。“专而精”是临检中心内部各实验室的共同追求目标。

对于医院行政职能部门来说,ISO认证解决了医院层面进行临检实验室质控的难题。只要保证医院临检中心的质量管理层能进行有序运作,各实验室的临检质量就能得到保证;满足了临检中心所提出的人力需求,就能保证各实验室的顺

畅运作。医务部门可通过改进后的 LIS 和 HIS 对检验流程、技术流向、报告发放和预约时间进行实时监控和督查，充分发挥了数字化系统的作用。最为关键的是医院行政职能部门无需对各实验室进行分散的、点对点的医政管理，临检中心的运作延伸了医政管理的触角，弥补了职能部门在临检专业性方面的不足。

ISO 实验室认证让瑞金医院在临检模式的“分”与“合”之间取得了一个平衡点。这既符合卫生部所要求的医院内临床检验统一归口管理的要求，同时又能最大程度的兼顾学科发展和临床、科研研究需要，保留了各自学科特色和传统。今后还将有更多的实验室加入到临检中心的行列中。临床实验室的专业化是“分”的基础，临床检验的高质量标准是“合”的前提。这也是 ISO 认证所带给我们的最大启示。

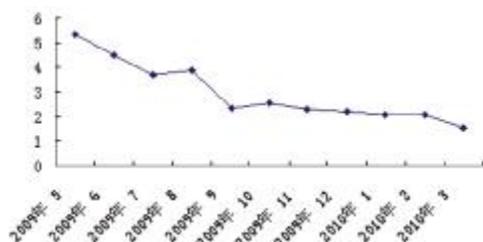
数据背后的变革

——站在实验室角度看 ISO 认证如何提升临检管理水平与临检质量

通过一些粗浅的分析来看看：

1. 检验样本的拒收率分析

根据临检中心《不合格标本记录表》，从认可准备工作开始直至检验科通过现场评审期间，每月的标本拒收率情况如下：



拒收率的持续下降，说明检测前流程的改进所带来的正面影响。

2. 检测前流程的持续改进

认可工作开展后，临检中心与护理部配合，对护理人员进行宣传、培训，加强护士的责任意识，开展了十多次培训，参加人次达到 2100 人，改进各项制度和流程 11 项。开展工勤人员培训 6 次，参加人次 442 人。器材供应部门应 ISO15189 的要求，配置了更安全、密封性能更好的标本储存器皿、运送设备，不仅有利于保证标本质量，也降低了生物污染的可能性。

整个检测前流程对分析前时间点的控制更为周密，使得标本的送检更为及时，降低了标本损坏的可能性。

3. 检验样本的检测周期 (TAT) 对比分析

随机选取一个内科和一个外科病区的数据，统计其临检样本在分析前阶段所用的时间，对比认可工作开展前后的差异。

样本分析前阶段的 TAT 比较 (单位: min)

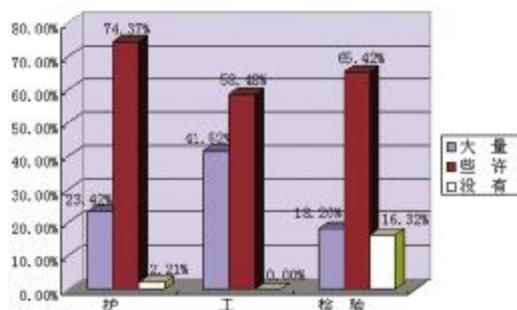
	TAT (min)		t	P
	开展认可前	开展认可后		
泌尿外科	90.43 7.71	76.89 4.95	t=10.44	p<0.001
肾脏内科	83.62 6.78	72.23 5.12	t=14.65	p<0.001

样本送检流程改进后，分析前阶段的 TAT 有了明显的缩短。

过去，我们对标本在分析前阶段的流程没有严密的监督机制，核收标本时，仅仅限于对数量的核对，出现问题时，无法明确责任人，更找不出问题发生的环节。监督机制的缺失使得标本运送环节的随机性较大。认可体系实施后，配合扫描枪的使用，每个交接环节都要扫描标本条形码，在 LIS 形成精确的时间记录，操作人信息。严密的节点控制和责任人的溯源性提高了操作人员的责任意识，有效缩短了标本在分析前阶段所用的时间。

4. 工作量变化分析

认可工作开展后，对护理人员、工勤人员和检验工作者都提出了更高的要求，三方面的工作量变化情况如下：



200 名技师、护士和工勤人员的抽样调查结果

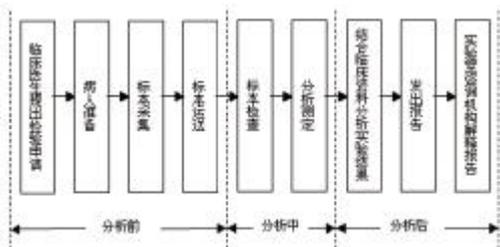
调查结果显示，ISO15189 认可体系实施后，工作量发生最大变化的是实验室的质量监督、管理人员。但工作量增加是以流程优化和质量保证为结果，为实验室整体水平的提高奠定了基础。

兵马未动，粮草先行

从临床医护人员的角度看待实验室质量控

制体系的改进与提高。

临检中心质量管理体系流程图



(1) 重视与护理人员的沟通, 把好标本采集第一关

ISO 认证十分重视分析前流程的管理与指导。临检中心的《原始样品采集手册》手册中对不同检测项目的采集要求、注意事项及检测结果的受影响因素等知识都有全面的说明。另外通过组织、邀请护理人员参加科内学习、培训, 使其了解检验前过程的重要性。指导护理人员认真履行患者告知义务, 监督病人正确留取样本, 把握最具诊断价值的采集时间。

根据 10 个病区的抽样调查结果, 认可准则推行后, 护士对临检中心工作的满意度由 88% 提升至 95%, 对临检报告反馈的满意度由 85% 提升至 98%, 符合样本率由 94% 上升至 99%。

(2) 关注标本物流过程和运送人员的培训

根据认证要求, 医院组织了专门的培训, 普及标本运送要求和生物安全知识, 增强生物安全意识, 规范运送要求。同时通过建立适当的激励机制, 培养了一批具有较高责任心和技术能力的工勤人员。

根据对 450 例样本的数据分析, 推行认可后, 标本平均运送时间由 45 分钟减少至 30 分钟, 至写稿时未出现严重的标本运送事故和遗失现象, 最大程度的保证了实验室样本的新鲜度。

(3) 充分发挥实验室信息系统(LIS)作为质量管理支撑平台的作用

根据准则的标准对分析前的 LIS 系统功能做了进一步的完善, 通过数字化系统验证各环节, 也准确记录了每个交接环节的时间。结合条码扫描器的使用, 标本可逐一地进行清点, 当出现标本的遗漏时, 自动通过双向数据传输项目反馈到护士站, 方便及时地找出差错发生的环节和责任人, 更有效地监督标本送检过程的规范性。医师也可以及时地查询临检报告。

瑞金医院在认可过程中, 对 LIS 进行了 3

次涉及全系统的软件升级, 修改和新编程序模块 21 项, 解决各类问题反馈 439 项。目前医院 LIS 设计和模块优化程度可以说达到了国内领先水平。

(4) 临床医师和检验师沟通顺畅, 反馈报告和危急值管理到位

定期召开的临床医师与临检实验室沟通会可以将临床需求第一时间反馈给临检中心专家, 及时在服务质量、检验项目上进行改进。更为重要的是, 临检中心可以根据临床需求开发新的检测项目, 组建跨学科的临床型和基础研究团队, 不断提升学科实力。

另外, 根据认证要求开发的 LIS 系统危急值报告模块可以将试验数据直接发送给病区护士站, 并会在屏幕上出现闪烁的提示信息, 不仅加快了危急值的报告速度, 也保证了报告效果。临检中心通过完善的报告反馈体系, 不断加强对特殊报告的督查。医务部门也可以通过网络进行实时监督。

结 语

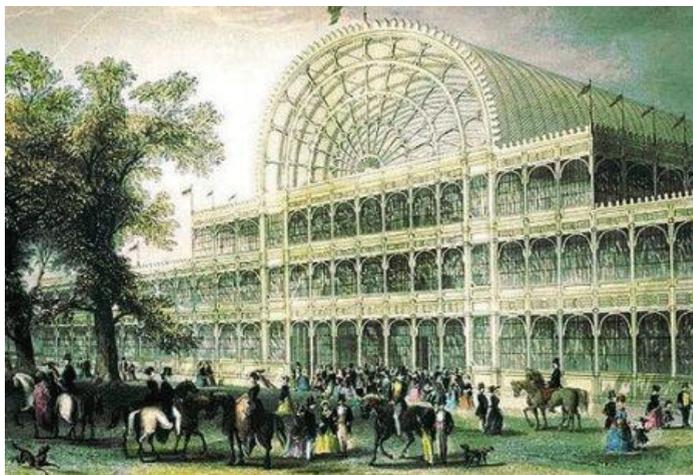
对医院来说, 通过了 ISO15189 的认证, 有利于向社会展示良好的组织形象, 赢得社会和患者的信任; 提高国际知名度, 有更多机会参与国外科研任务, 带来更大的社会效益与经济效益。同时, 面对日趋紧张的医患关系, 认可准则要求每一项程序操作都要形成记录, 这可为医患纠纷提供最为直接的证据。

对患者来说, ISO15189 体系的运行缩短了他们整个就医过程中用于等待化验结果的时间, 提高了检验结果的准确率, 进而使医生能更及时地获得辅助诊疗信息, 提高医疗服务水平。

对社会来说, 医学实验室的标准化、规范化建设有力地促进了国内医院间“检验结果互认”的“一单通”发展趋势, 以达到合理利用卫生资源, 解决老百姓看病难、看病贵的问题。

ISO 实验室认证的基本要求是: “持续改进”。接收评审只是迈出了第一步, 医院临床实验诊断中心还有非常漫长的建设道路。这其中既涉及到临床检验学科的自身发展, 也关系整个医院、乃至地区卫生管理的定位与发展。持续改进是必然趋势, 持续改进也是发展之源。相信只要能坚持认证准则和要求不动摇, 崭新的临检模式和临检中心必将成为瑞金这个百年老院的新亮点和新起点。☒

世博始博



“世博始博”是1957年诺贝尔物理学奖得主、美国哥伦比亚大学全校级教授李政道先生于6月20日在无锡举办的、中国2010年上海世博会“科技创新与城市未来”主题论坛发表演讲的题目。

世博,世世代代和大自然的搏斗,世博是我们成功的博览。为什么有这样的世博会?就是因为是多少代跟大自然搏斗的胜利。人类与大自然世世代代的搏斗才开始产生今日如此宏伟的世博会。

第一个,世博的开始,大汶口文化。这是大汶口文化的代表建筑,日月山。大汶口文化大概发源于公元前四千年,它把大自然三个很重要的元素,太阳、月亮、山,组织成一个很大很大的巨人,这个巨人就代表中华民族。大汶口文化在六千年前建立起来,从此就形成了中华民族整个技术和生命的发展。

地球上的能量主要来自太阳,太阳的能量是核能,太阳本身是一个极大极大的核反应堆,把氢化为氦。在这个过程中,它会产生比氢还重一点元素,使太阳的外围爆炸,这个爆炸使太阳的亮度可以增加几万倍。这就是新星。全世界最早的新星的记录,是在商朝,离现在有三千四百年。

当太阳的氢全部化成氦的时候,太阳的内部就紧缩,成为一个中子星。太阳一下子缩小,所以它的转动就非常准确非常快,就会发出非常准确的脉冲信号,也叫脉冲星。那时候的太阳,因为把氢都化掉了,所以外部的亮度要增加几百亿,就造成“超新星”。世界上最早的超新星记录也是在中国。这就是蟹状星云,在宋仁宗至和元年。在《宋会要》中有记载,这是全世界最详细的一个“超新星”的记录。

华夏民族与大自然几千年的世博,产生了象形字、印刷、指南针、算盘、火药等等的发明。在古代也建设了苏州、杭州、西安、开封、北京、南京等等伟大的城市,也造就了今日宏伟的、富有科技前景的上海同步辐射光源。

第二个是世博的发展,从伽利略到牛顿。在

17世纪的时候,1608年望远镜的发明开始了新的世博,产生了近代的科学和技术,也促进了近代城市的发展。在1610年,这是对全世界的科学都极有影响的七天,伽利略拿自己做的望远镜看木星,1610年1月7号,他看到木星右边有一个小星,左边有两个小星。第二天,1月8号,情况都变了。他看的是木星的右边有两个小星,左边没有了。9号天气不好,他没有看到。10号看到木星左边有两个黑暗的小星。11号左边还有两个,一大一小,跟10号完全不一样。12号,右边一个左边两个,13号右边三个左边一个。伽利略于是判断木星有四个卫星是绕着木星在转。所以他推翻了当时宗教认为太阳跟其他星球都是绕着地球转的错误思想。这在历史上对于科学是极大的发现,并确立了力学和天文学的基础。

可是这个发现也给伽利略带来不幸,1633年6月12日,伽利略被软禁在罗马,在教皇的命令下不准发表演讲,不准跟朋友讨论学问。5年以后,1月8号,伽利略逝世。同年12月25号,牛顿诞生了。所以近代的科学从伽利略到牛顿,牛顿在英国开始。中国那个时候是明末的时候,两年以后,1644年崇祯自杀,明亡。

纪念伽利略另外一个大发现,伽利略发现惯性质量跟引力质量是等价的。1991年,中国人民邮政纪念他发行了邮票,我帮助了设计。1993年5月8号,在梵蒂冈,教皇约翰·保罗二世向全球科学家道歉,为伽利略平反。我当时代表全球科学家发言,接受教皇的道歉。科学多少年受宗教的气,这次出了一下气。

第三个是近代的世博。首先我先说基因,所有的基因都是双螺旋的。有了基因的发现才有近代生物学的快速进步。两位物理学家,爱因斯坦,相对论的创建人;费米,量子力学和核学的创建人之一。我1946年到美国,到芝加哥大学念的博士,跟着费米教授四年。芝加哥大学毕业拿了博士学位以后,就到普林斯顿,爱因斯坦教授在那边,我待了两年。受了这两位大师的教导,对我终身是有益的。

没有对基因的了解,就没有近代生物科学重

要的进步和应用。现在的生物科学哪来的？就是基因技术的成熟。没有相对论，没有量子力学，也就没有原子结构、分子物理、激光、半导体、超导体、核能、网络等等这些。所以知道近代科学发展，我们必须知道从哪来的。

我们更要了解怎么用新的学问、新的创新、新的搏斗，从而有新的世博。

火的发现和应用开始了人类的文化，火的来源是哪里？火的来源是太阳能，太阳能是核能，太阳本身是一架极大的氢核反应堆。所有的太阳能都是原子能，是极大的。我们能不能不经过太阳？可以，1942年12月2号，这是一个里程碑，我的老师费米带领的科学家队伍，第一次直接产生人类可以控制的核能，不通过太阳。这在人类的历史上是了不起的。这之前所有的能量都来自太阳，这之后我们就有了新的方法。这是世博的成果。世界第一流的中能第三代同步辐射光源，2009年在上海张江建成。外表也非常美观，这是中国科学院路甬祥院长设计的，这个是根据螺蛳的构造。螺蛳的构造也是非常妙的，所有的螺蛳有大有小，可是有三个变化，一个从中间到边界，越转越大。螺蛳很好吃的，外形也很好，上海张江这个外形就是根据这个来的创意。

在1998年，我主持的中国高等科学技术中心，成立了一个加速器的学校，这个班就是为了上海光源。当年的学员就是今日上海同步辐射光源的骨干，我也非常高兴有这个最新的武器，科学的武器。上海光源做很多工作，有生物的大分子，这是各种的代表结构。

第四个题目，世博的将来。暗物质、暗能量是什么？为什么我们相信它存在？21世纪的宇宙，我们已经知道的宇宙里面，发光物质占据宇宙总能量的5%。另外95%是什么？25%是暗物质，70%是暗能量。暗物质是什么？暗能量是什么？我们不知道，不过下次开世博会的时候，可能我们都知道了。

这是上海交通大学暗物质研究所，“为什么我们相信有暗物质？并且可以在实验室中观测？”我们看他们怎么说。这个知道的方法是相当简单的，你随便拿一个星云，这个星云看得见的地方用红色画出来，在距离中心一个距离的地方，一个灰尘也好，一个幸运星云也好，都可以绕着这个转。这个速度是 v 。大家知道离心力和速度的平方成正比，和距离成反比，但是有底线，是里面的质量成正比，和距离的平方成反比。所以从这个速度可以推出来已经看见的物质的外面，这个 m 是定的，那么这个速度的平方与 r 呈反

比，应该越远走得越慢。可是把这个星云拿来，完全不一样了。这个红的在这里，看得见的部分，这是距离。随便拿一个星云拿一个灰尘，这个速度下去了，为什么？就是还有物质在吸引，这个物质就是暗物质。随便拿哪一个星云来，这些是不同的星云，没有一个例外的。这是非常惊人的，所有我们看到的星云，你看得见的地方你知道多大，随便在外面一个灰尘一个星，看他转的速度，并不因为距离远速度就下去了，这就是有暗物质的存在。

所以上海交大物质研究所要搞很深的地下室。为什么？因为一个是受地球自身的吸力，一个是暗物质的吸力。地球的吸力要变，才可以推算出暗物质的吸力。所以他们就找到四川锦屏山，这里最深的有2400米，有四个隧道和两个辅助道。我预祝他们成功，这也是一个很大的贡献，算出地心的暗物质。

最近几年，通过哈勃太空望远镜，发现我们的宇宙不光是在膨胀，我们知道宇宙在膨胀，因为我们的宇宙开始时几乎是一点，可是它在加速膨胀。因为加速的膨胀，就有吸力，所以可以算出来，这个能量是很高的，比暗物质的能量还高，这个能量我们叫做暗能量，比物质的能量大14倍。

我的一篇文章，是猜测暗能量的来源，我的观点是天外有天，这个观点相当简单，就是有东西在吸你，我们的星云都是在加速膨胀，就是外面有东西吸。我们大爆炸的宇宙，在外面可能还有更多的宇宙，所以叫做“天外有天”。

这个是中科院郭守敬望远镜。它是第一次用4000根光纤，每个光纤定位一个天体，望远镜同时定位4000个天体，这最终是要研究大自然的整个暗能量和其他星云的发展。因为有了暗能量，我们在加速膨胀，一定是有其他的物质在吸引我们。因此在我们大爆炸的宇宙外面，可能还有宇宙，就是天外有天，我们的宇宙之外有很多的宇宙。

我们的地球在太阳系里是一个不大的行星，中等还偏小一点。我们的太阳在整个银河系4千亿颗恒星里，也不是什么太出奇的恒星。而我们整个银河系星云在整个大爆炸的宇宙中也是非常渺小的。可是因为我们有炎黄文化的祖先，因为400年前望远镜的发明，因为爱因斯坦在我们的小小的地球上生活过。因为我们的祖先，因为有望远镜的发明，因为有爱因斯坦，我们这个黄土蓝水的地球就比宇宙其他部分有特色、有滋味、有人的道德！

（摘自《中国经济网》作者 李佳霖）

“五·一”急诊加班 偶遇之世博因素

◇ 瑞金医院 石浩强

5月1日一大早,当市民们仍旧沉浸在世博开幕的盛大场景,回忆着浦江两岸璀璨的烟火盛况的时候,我已经到了急诊药房加班——为充实节日医疗力量,保证医疗平稳尽一名瑞金人应尽的职责。

节日的急诊是繁忙的,节日的药房更是忙中之忙的地方,但经历了那么多次节日繁忙的考验,心想今年的劳动节似乎也没有什么特别的,但事实却并不竟然。上午十点半左右,两名外宾拿着两盒中药注射剂来窗口咨询。年轻的药剂师经过多次的窗口英语培训,在英语的简单对话方面早已没什么障碍,但偏偏那两位外宾的英语并不“简单”也不标准,一时双方不能顺利沟通,焦急的汗水渗了出来。我上前了解情况,原来他俩是世博会意大利馆的参展人员,其中一人因为前期准备工作的劳累已经到瑞金就诊三次,那两种中药注射剂静脉滴注后非常有效,前几次有中方人员陪同,今天自己来了却不知该如何就诊配药,偏偏英语又不是他们的母语因而也不标准。我就急诊的就诊流程用“simple English”简要地向他们介绍了一下,他俩恍然大悟,道谢后向分诊台和急诊神经内科走去……

下午四点半又来了一位年纪很轻的外国女孩,拿着一盒刚配的药物,“antibiotic? antibiotic? ……”她反复地询问着。我上前与她对话,原来她是一名来参观世博会的法国女孩,感冒了,询问医生刚给她配的这一盒药是不是抗生素。“Yes”我回答到。她马上要求退药并称欧洲使用抗生素是非常谨慎的,一般感冒不会使用抗生素……我帮她按正规手续退药后又向她介绍了许多缓解感冒症状的有效方法,并祝她早日康复和在上海参观愉快。“Thank you, Thank you”声中,她满意而去。

世博会的盛大开幕凝聚了中国人民的勤劳和智慧,彰显了中华民族的强大,接下来的184天该是中国人兑现诺言的时候了。“如果上海有这份荣幸,世界将因此而精彩”。外国友人来的多了,以上的小插曲不仅仅只会出现在瑞金医院的急诊室内,上海的各个地方均有可能重现。语言是沟通的手段,专业知识更是解决问题的最好武器,世博医疗的保障工作任重而道远,有备无患。我们的工作不能仅仅只停留在诊疗和急救上,用心去做,以诚待人,真正服务于世博,奉献于世博才是所有瑞金人的心声。☑



怒江·路

瑞金医院 杨秋蒙

不踏上怒江的路,不能理解怒江人民迎接我们时那企盼的眼神。

云南省西北边陲 498 公里边境线旁,仿佛盘古挥舞起巨斧,硬生生在崇山峻岭中劈出一条裂隙。崎岖不平的山路,暗流涌动的怒江,两岸零星散布的村落,这个云南省十六个地州中唯一一个没有机场、不通火车,所有行政区都是国家级贫困县,该地区就是极度贫困落后的少数民族自治州——怒江傈僳族自治州。这里 95% 的面积是不适合居住的山地和大江,州府所在地也只不过是人口 10 万的小县城,没有任何高等教育机构和三级医院。

驱车颠簸在狭窄弯曲的山路上,一边是陡峭的山崖,随时会有大大小小的滚石落下,一边是汹涌的怒江,漩涡处处,一叶不浮。两车交会时,需有一车缓缓后退,至道路稍宽处避让。早上还可以通行的道路,下午可能就会因道路坍塌而封闭。当地人向我们介绍,我们所在的州府已经算是交通情况最好的地方了,再往深山里去的独龙族聚居区,一年倒有大半年是不能通车的,要在封山前一次性准备好 7 个月的给养送进去。遇到连绵雨雪天,物资耗尽,老乡们就只能靠雪底下残留的草根度日。

我们来到州医院,是当地最现代化,最高级的医疗机构,也只不过是云南省边区二级甲等医院的标准,与上海相比,硬件可能尚不如部分社区服务中心。当地政府财力匮乏,能够投入到医疗卫生的资源相当有限。一桥之隔的保山市

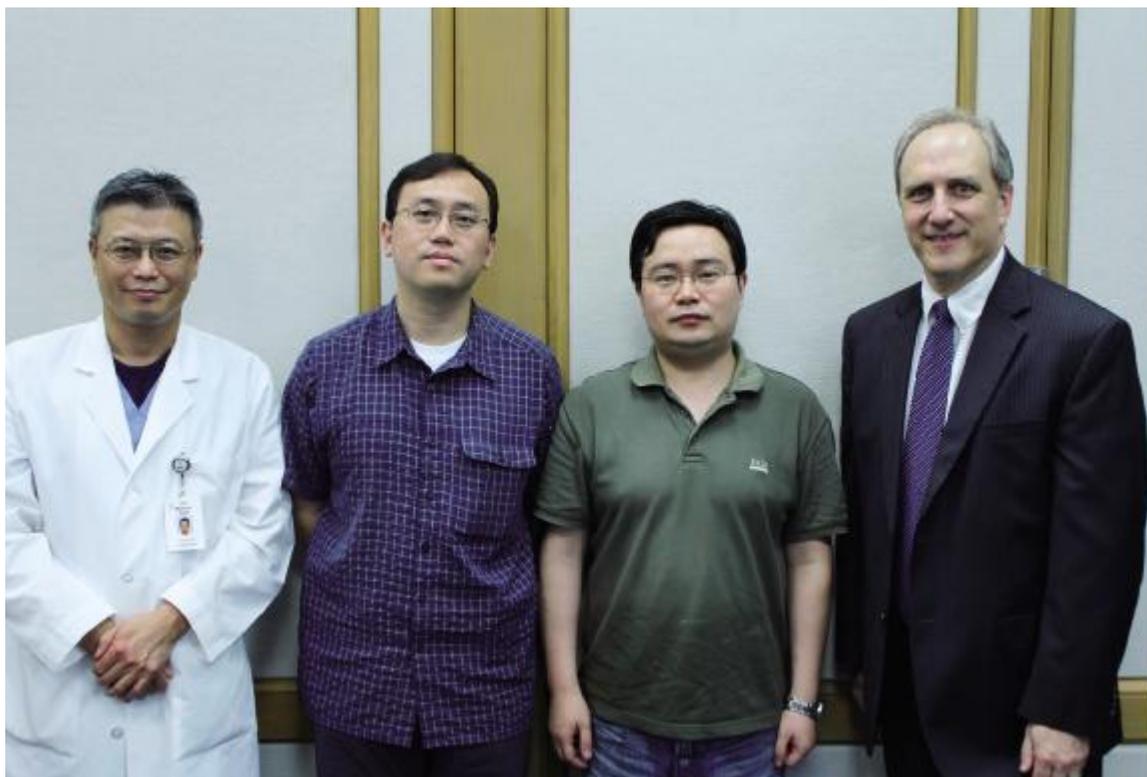
人民医院已经在添置 64 排 CT,同样是地级的怒江州人民医院那台全州唯一的单排 CT 还在超龄服役。即使是这样,人均年收入仅 1300 元的怒江州少数民族群众仍饱受看病难,看病贵的煎熬。该州医疗水平低下,百姓又不能承受出州就医的高昂费用。所以,当他们从广播中得知上海医疗队会来援助他们,会在怒江州帮扶三年,纷纷自发地从各地跋涉而来,到边界上来欢迎我们,到医院来找我们。当我们看到满脸皱纹的老伯,拄着拐杖,背着患病的儿童,风尘仆仆地跑到州医院,用那满含期望的眼神看着我们的时候,心里说不出的滋味。

以往在大城市看病的经验,到了这里仿佛都不适用了。没有齐全的辅助检查,没有学科群的鼎力支持。所有的诊疗计划必须依靠扎实的基本功和丰富的临床经验。想想这里的医生就是在这样的条件下保障一方健康,初来乍到时的那点优越感荡然无存了。老百姓对医生几乎盲从般信任的眼神,听到要做检查时迟疑犹豫的眼神,拿到处方时感激的眼神,时刻鞭策着我们努力再努力。上班时抓紧时间诊疗病人,下班后不顾疲劳再召集当地医护人员上课讨论。他们虽然没有受过系统的高等教育,接诊的病种也有限,但对知识的渴望一点不亚于大城市大医院的医生。

怒江路,难行,甚于蜀道。怒江人,性格淳朴,眼神坚忍。我们从大城市来到了这片土地上,帮扶别人的同时,也得到了一生难求的人格锤炼体验。

此行,不虚。☑





达拉斯的一周

集团闵行医院 杨振

受医院指派,我和贾丕丰远赴大洋彼岸的美国德州 Dallas 进行为期 3 个月的创伤急救研修。5 月 31 日是我们到达 Dallas 的第一个工作日,我们来到了 Methodist Dallas Medical Center (MDMC) 拜会医院的副院长 Mr. Michael Korpiel,他首先介绍了医院的概况,并把已经准备好的培训日程安排做了交代。日程安排非常细致、全面,涵盖了创伤病人的院前急救和处理、急诊室救治、手术室和病房诊疗以及院后康复过程,同时安排我们在手术室和相对应的科室进行轮转,看得出来医院在日程安排上花了不少心思。

第一周,我们的主要任务是熟悉创伤病人的整个诊治流程,包括院前急救、医院急诊室救治、手术室和病房诊疗以及院后康复过程。我们被安排到了美国院前救治的两个主要体系——直升机急救中心 Careflite 和医疗急救中心 (Emergency Medical Service, EMS) 轮转。当地的直升机急救体系十分发达,仅 Careflite 一家就拥有 50 架直升机,遍布 Dallas 各个地区,主要任务是抢救危重病人和转送病人,他们健全的呼叫网络、快速的反应能力和专业的救治素质让我们敬

佩。不幸的是,就在我们返程不久,机组人员哽咽地告知有一架直升机失事,我们在为他们的同事难过之余也深切体会到了直升机急救人员所负担的巨大风险。

不同于国内,Dallas 的医疗急救中心 (Emergency Medical Service, EMS) 附属于消防队 (Dallas Fire Rescue, DFD),配备具有专业医疗急救知识的救护员 (Emergency Medical Technician, EMT)。EMS 的反应速度很快,接到任务后急救车可即刻出发,我们多次跟车,统计了时间,基本上五分钟之内到达现场。我们还观察了病人在急诊室的就医过程,参与了外科的查房和每周一次的创伤晨会,进一步熟悉了创伤中心的诊治流程。

总体而言,第一周对于我们是熟悉而新鲜的,熟悉是因为还是医院这个大环境,对于病患的承诺和职业操守没有区别,新鲜是因为这里的整个急救医疗体系与国内有很多不同处,创伤救治过程成熟而富有效率,当然这一切是以强大的经济实力为支撑的。相信不久的将来我们也会拥有这些的! ☑



环保使生活更美好

——记护士节环保倡议活动

瑞金医院 唐文佳 薛敏

随着灾难电影《2012》的全球热映及哥本哈根气象会议的召开,气候和环境变化带来的恶劣影响正越来越为人们所警觉,“低碳生活”的环保行动再次成为全球共识。

或许,对于一个普通民众而言,我们没有太大的能力去改变很多的不良现象,但是我们可以从小做起,从自身改变,遵循“低碳生活”的理念,从而实现“小行动改变大气候”的环保使命,真正地承担起环保的责任。

我们是一个医疗机构,医护人员是救死扶伤的白衣天使,对于环境的保护,更应义不容辞、积极响应。为此,在5.12护士节来临之际,特需护理单元组织开展了一次环保倡议活动,为每一位护理同仁送上一份环保礼物——便携式不锈钢餐具,旨在提倡大家不再使用一次性筷子,从举手之劳开始,保护自己,保护环境,保护地球。

同时,中心还对大家进行了相关知识的宣传:据统计,我国每年消耗一次性筷子450亿双,耗费木材166万立方米,需要砍伐大约2500万棵大树,减少森林面积200万平方米。一株生长20年的大树,仅能制成6000~8000双筷子,我国每年生产一次性筷子1000万箱,每年为生产一次性筷子却要减少森林蓄积200万立方米;央视

3·15晚会曝光一次性筷子在生产过程中经历了熏硫黄、石蜡、双氧水等多种化学药品的加工……

一系列让人触目惊心的数字和事实深深震撼了每一个人,相信“不再使用一次性筷子”会成为每一个特需护理人员的健康习惯。

当忙碌了一上午的我们,拿出可爱的小盒,取出专属于自己的不锈钢筷子和调羹,享用午餐时;当大家嬉笑着围在洗手池边清洗餐具时;当看到每一个人的努力而为环保减排作出一点点贡献时——我们是快乐和满足的,快乐的是那一份温馨和惬意,满足的是那更为丰富的精神世界。

因为不愿再看到冰川的消融、河湖的干涸、动植物的灭绝;

因为希望可以与我们的孩子在蓝天下生活,免遭极端的天气,不再呼吸令人咳喘的废气;

因为不想让海水淹没沙滩,吞噬我们居住的城市;

因为想帮助那些陷入贫穷、饥饿与疾病的人们;

因为人类有责任保护赖以生存的地球;

所以我们都应竭尽全力……

有感“优青”论坛

集团远洋分院 丁 昊

有幸成为瑞金医院远洋分院的第一届优青,多少有些不知所措,多年的基层医院工作让我对全国优秀医疗航母的体制既陌生又向往,说实话优青的称号既给了我极大的鼓舞,也给了我极大的压力,首要问题便是如何切入优青的工作主题,即我到底该干什么?

这次院部对我们的关心,让我能够来到总院的优青论坛进行观摩,使我大开眼界。

首先,氛围温馨热烈。优青论坛让我重回到大学时代,那种讨论气氛,学术态度是工作后无法重温的,特别是基层工作的我,当时一下子又把我学生时代的激情调动了起来。熟悉的侃侃而谈,亲切的坐而论道,激烈的针锋相对,营造了这样一种良好的提升环境,让我重新看到了希望,再次充满了活力。

其次,内容丰富新颖。优青论坛内容充实,形式多样,谈说结合。看到总院论坛的报告涉及各个领域,既有对前沿科学的介绍,又有对既往错误观点的纠错;既有直观清晰的幻灯,又有精致醒目的板报;既有学生、住院医生的提问、讨论,又有指导老师、主任医师的总结、概括、提出倡议。让我看到了一个成功的优青论坛重在实践,重在内容的特点。

再次,个性张扬出彩。优青论坛展现了总院优青们的风采,每个人个性鲜明,风格迥异。这是一个锻炼人的舞台,即使你是一个极端内向的人,经过这场洗礼也会变得大方得体,它可以锻炼一个人的礼仪、谈吐、临场反应、逻辑思路。例如中医科的优青让我印象深刻,他能兼顾大环境的舆论及个人的观点,两方面得到平衡,娓娓道来,既发表了学术导向又阐述了心得体会;既体现信心又表达忧虑。这无论是在学术讨论上还是在医患关系上,无疑是对沟通技巧的提升。优青论坛让我发现了自我的价值,增加了自我的信心。

优青论坛是一种平台,它体现了领导对梯队建设的重视,作为优青,我感到了院部对我们的期望,院部给予我们的动力。集思广益,通过这次总院优青论坛的观摩,让我对优青的切入点有了新的认识,“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海。”以此契机,我将努力而为。 ☒





郭斯敏为我院感染科医师,作为中国第一批援非抗疟疾专家组成员,她顺利完成了为期三个月的援非抗疟疾任务。疟疾是乍得最严重的传染疾病,该国住院病人中80%以上是疟疾感染患者。专家组在乍得成立了抗疟中心之后,由于该国政局动荡,在大使馆的帮助下,他们先撤离到了喀麦隆,随后转赴第二个目的地布隆迪。一路风尘仆仆,非常辛苦,但是,他们一到达布隆迪,立即投入到了工作中,使援布疟疾防治中心顺利筹备并成立。"你们的工作很出色,很有成效!"这是中国驻乍得大使馆给予他们的高度评价。

非洲之行(一)

◆ 瑞金医院 郭斯敏

第一站——非洲印象之埃塞俄比亚

提到我们的非洲之行,不能不提的一个国家就是埃塞俄比亚,首都亚的斯亚贝巴是我们非洲之行的第一站,也是十分重要的一站。我一直觉得,这是一个让人倍感亲切的国家,我们一共途经这里三次,最长的逗留也不超过两天,但这个国家却给我们留下了深刻的印象。

埃塞俄比亚(我们喜欢简称它埃塞)是一个相当发达的非洲国家,是我们非洲之行的一个重要的中转站,是打开非洲大门的第一个门户,要到达非洲的很多国家,都必须从埃塞转机,这儿有非洲人引以为豪的一流航空公司——埃塞俄比亚航空。飞机一到亚的斯亚贝巴,我们就被震惊了,这里并不是想象中的非洲,宽敞的候机厅,人们衣着得体,马路上车水马龙,市区里甚至还可以看到不少“摩天大楼”(相对于我们后面要去的两个国家,乍得和布隆迪来说,称其为摩天大楼并不夸张),完全不是想象中非洲的样子,虽然每次转机呆的时间都不到48小时,但由于这里治安相对较好,因此也成为我们此次非洲之行露天“漫步”时间最长的地方。

第一次在机场转机的时候,碰上也同样要去乍得的中石油的同胞,在他们的指导下,我们才知道逗留超过8小时的换乘可以到机场的免费宾馆去过夜。我们乘坐的宾馆班车,上面写着“埃塞俄



比亚”几个字,这是我唯一认识的一个埃塞语单词。特别喜欢埃塞文,因为看上去很像许多小人在跳舞……

也许是因为和我国八十年代的城市景象有点儿相似,高高低低的房子,尘土飞扬的马路,拥挤的公共汽车,悠闲散步的人们,电视里和大街上不时传来的歌曲声,“Addis Ababa, Addis Ababa……”我恍然间竟然有种回到童年的感觉,大概是因为第一次接触留下了美好的印象,此后的每次经过都觉得十分亲切,直到现在回想起来都有一种温暖的感觉,耳边仿佛又回响起那朴实而亲切的旋律,“Addis Ababa, Addis Ababa……”

初到乍得

12月28日这天,是我们到达乍得的日子,飞机快到乍得的时候是晚上,飞机开始降落的时候,大伙儿都兴奋地趴在窗户上看,但是外面漆黑一片,一点儿灯光也没有,借着月光,隐约可以看到下面的沙漠,飞机已经很低很低了,甚至可以看到大漠里一片片的沙丘,可是还是没有见到陆地,也没有灯光,心里打着鼓儿,难道机场停电了么?这飞机不会就降落在这黑暗的沙漠里吧?正想着,飞机着地了,这才看清楚,黄沙的尽头还是有一条跑道的,跑道两侧各有着一圈昏暗的小灯泡,四周仍是一片黑暗……

下了飞机,经参处的刘秘带人来接我们了,经过一个狭小而拥挤的过境厅,我们很快打通关节,幸福地从特殊通道离开了。远远看到其他同机到达的人正在经受严格的过境检查,据说连行李也要翻个底朝天呢!

因为是半夜里,四周一片漆黑,狭小的机场大厅因为我们这个航班的到达而陷入一片混乱,我们此时也来不及好好打量一下这个城市最著名的景点之一(恩贾梅纳国际机场,这可是这个国家唯一的一个机场呢,虽然对于我们来说还不如上海火车站的规模大。),也没拍照,心里还在想:夜里什么也看不到,反正我们还会再来,我们还将从这里出发去埃塞转机到布隆迪呢!下次可一定要好好拍两张照片!

不过人生有的时候真的是难以预料,当时兴奋的我们有谁会想到,不久之后我们就被迫离境,而且竟不是从这里出发,此后我们也再也没有机会进入这里……

非洲印象之乍得

如果要用一个颜色来形容一个国家,那么

属于乍得的颜色一定是黄色——黄色的风尘,黄色的路,黄色的建筑,黄色的沙漠,黄色的草堆,黄色的围墙,甚至连动物也是黄色的(黄色的骆驼、黄色的羚羊、黄色的小狗)……

大家一定觉得奇怪,路怎么会是黄色的呢?这是因为乍得的路大部分都是土路,汽车每每开过总要卷起一阵黄沙,首都恩贾梅纳只有唯一的一条柏油马路,就是从市中心通往机场的那条道。对于这里的路况,当地的中国人常常戏称它“水泥路”,这是因为一下雨,泥土和雨水混在一起,一半是水,一半是泥……

“你可能见过穷得叮当响的地方,但你绝对没见过这样穷得叮当都不响的地方”,这是第一次见面时参赞对我们说的话,但是直到深入这座城市,才发现原来这里真的是人所想象不到的穷困和落后……

我们运气很好,到乍得的时候正是他们的旱季。这里完全不需要天气预报,一年只有两个季节,雨季和旱季,雨季就是天天都下雨,而旱季则每天都是艳阳高照。我们幸运地能够每天享受到非洲灿烂的阳光,而对于那些常年居住生活在





这里的居民来说就没有那么幸运了,当地的居民有 90% 以上住的都是黄土或是草堆起来的房子,旱季还好,雨季就是他们的噩梦了,暴雨一来,草房就损毁了,土房虽然好一点儿,但只要一发大水也在劫难逃……此外,生活用水、以及电在这里都是奢侈品,这里 90% 的居民都用不上电,这也是为什么我们在刚到恩贾梅纳机场时发现四周是漆黑一片。只有在这里,才能真正体会到“黑暗”的真正涵义,虽然我们住的宾馆有电力供应,但由于这里的供电十分不稳,常常停电,如果是晚上停电,那可是真正的“伸手不见五指”,四周没有任何的灯光,一片黑暗,抬头却看到星光点点,倒也十分有趣。

非洲还有一个特点就是物种特别丰富,尽

管是在大城市,但这里却像是个大动物园,常常可以和不同的动物们不期而遇。其中在乍得最常见就是变色龙了,这里的变色龙真多,随时随地你都能和它们不期而遇,有时候是在树上,装成树枝的样子;有时是在地上,和黄土合为一体;有时在墙上;甚至它们还常常跑到屋里来,不时吓你一跳……我原本还是很害怕这些小东西们的,但是见得多了,它们也不伤人,也习惯了他们的存在。

我们所住的宾馆老板是个中国人,院子里养了不少东西,其中有最惹眼的是几只小鹿,刚刚长角,却挺凶,老用角顶人,想和它们合个影,却被它们追得满院子跑……

非洲蚊虫特别多,这也是为什么这里疟疾肆虐的原因了。而且这里除了蚊子多苍蝇也多,而且还特顽固,老往人脸上撞,赶也赶不走。刚来非洲的人不习惯,看到这些苍蝇蚊子总要不不停地驱赶这些蚊虫,远远看上去好像手舞足蹈似地;呆过一段时间的人就习惯了,苍蝇、蚊子来了,甚至围在身边飞,(只要不太过分停在人脸上)也懒得去赶;据说能用这个办法区分老非洲和刚来非洲的新人,屡试不爽。更强的是当地人,即使脸上、身上爬满了苍蝇蚊子也完全无动于衷,我们有一次就看到一个小孩儿,脸上爬满了苍蝇,数了一下,竟然有十几只!

当地人居住的大部分是土房或草房,条件十分恶劣,无水无电,这是乍得首都恩贾梅纳一户普通居民的住宅,里面家徒四壁,室内没有任何家具,唯一的家什就是院子里的自垒的灶台和两口锅具。☒ 未完待续)



明日 创意无限

◆ 集团卢湾分院 张 杰



当时光的列车驶向二十一世纪，我们不得不承认，世界真的变了。3D电影、4G电信，科技越来越发达，0和1的数字所变幻出的东西越来越真实，创意产业概念的兴起使得头脑风暴转化成财富变得越来越迅速。

比尔·盖茨说过，“创意具有裂变效应，一盎司创意能够带来无以数计的商业利益、商业奇迹”。是的，上海市卢湾区8号桥的成功，正是创意神奇的见证。处于城市中心的原上海汽车制动器厂的旧车间，在一群知名建筑设计师、艺术家、创意产业从业者的集体智慧下，“制造”出了现代的时尚创意中心。改造后的整个园区由8栋建筑构成，在房屋构成方面没有做大动作，基本上保持了原来的布局，原先那些厚重的砖墙、林立的管道、斑驳的地面被保留下来，使整个空间充满了工业文明时代的沧桑韵味。8号桥之所以命名为“桥”是有特别意义的：形象上，每一座办公楼都有天桥相连；内涵上，它是连接国内外各创意咨询专业服务团队的沟通之桥。8号桥属于“创意商居形态”，它模糊了生活和办公工作的边界，强调了网络时代居家办公的潮流，更加强调了创意产业的特质：源于个人、家庭、小团队的创造力、技能和才华；源于知识产权、专利仪式的生长和法律规范；同时还源于它对商品和财富的独特创造模式。如今，8号桥已吸引了众多创意类、艺术类及时尚类的企业入驻。流连于8号桥，感慨着时代的变迁，享受着创意带给我们的无限美好。是的，这个世界变了，因为创意可以潜移默化地改变人们的生活理念，引导人们走向更文明、更科学、更健康的新生活，创意让生活变得更有滋有味。明日，创意定将无限延续……◆



璀璨世博·景



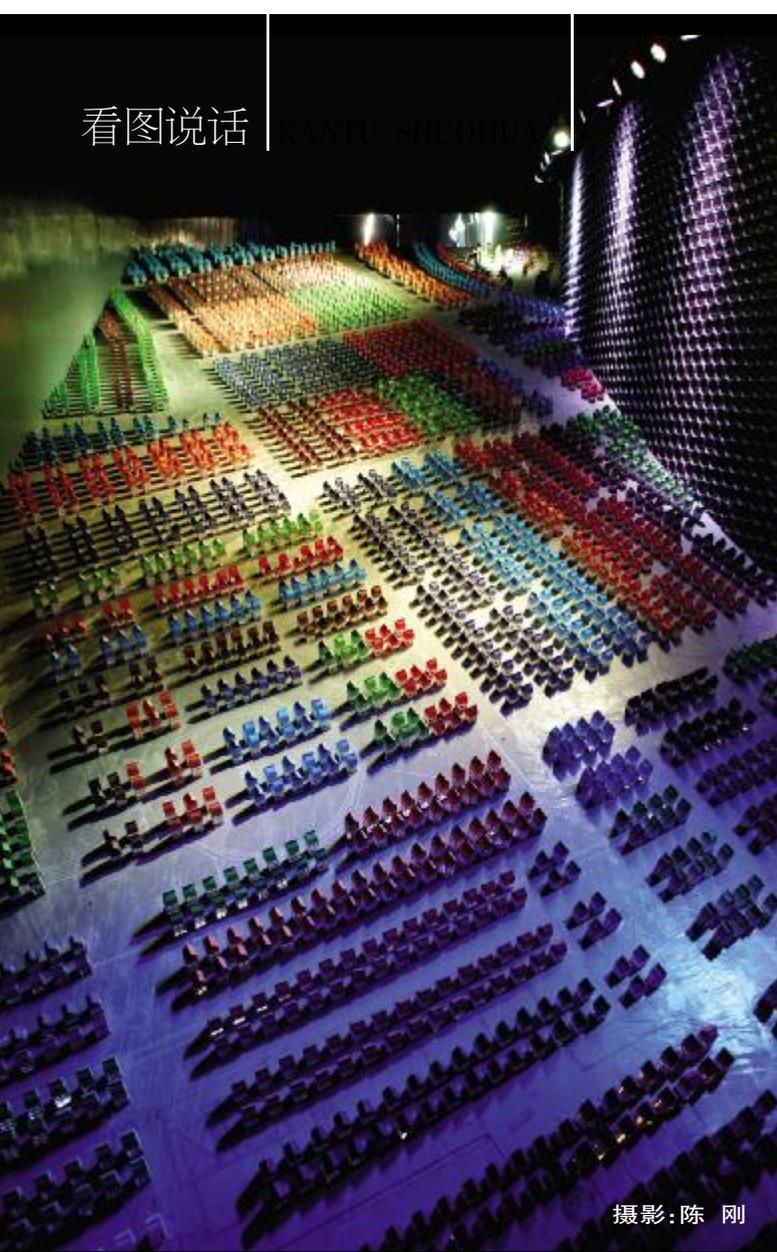
摄影: 管 樑



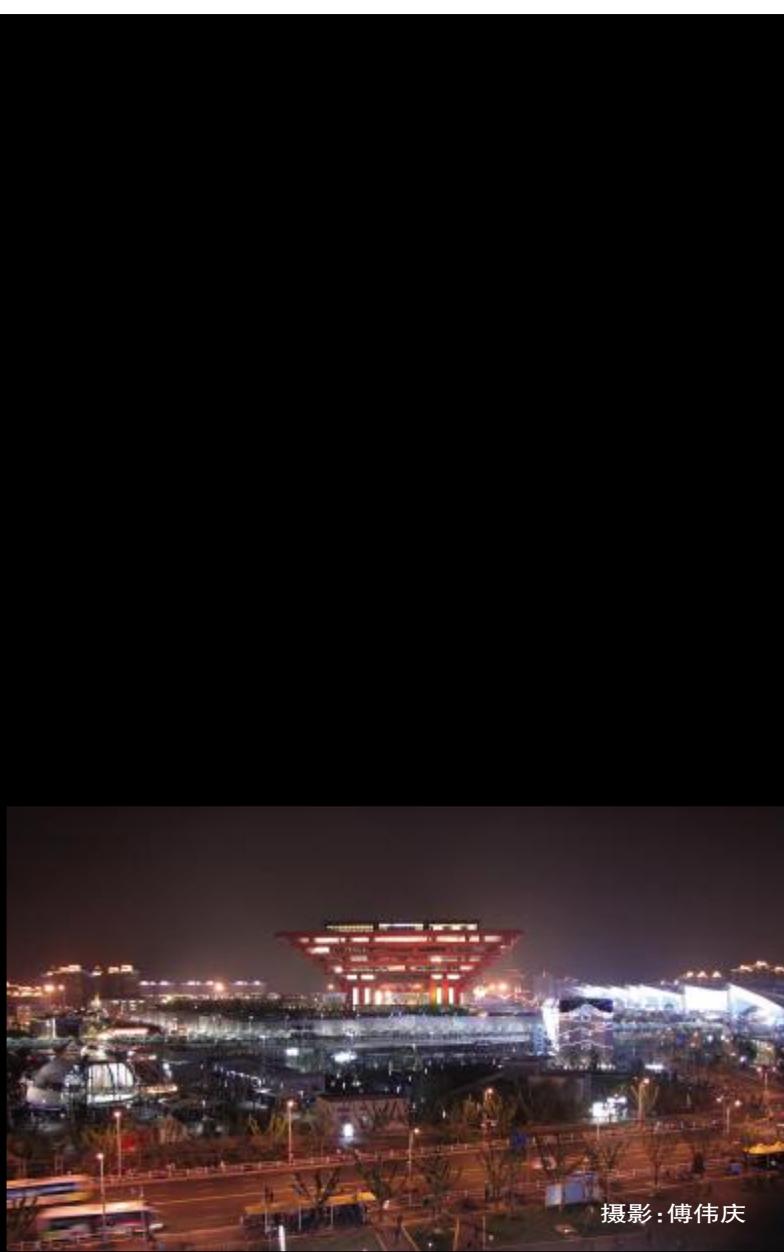
摄影: 薛建元



摄影: 陈 刚



摄影:陈刚



摄影:傅伟庆





摄影：傅伟庆

欢乐世博人



摄影：傅伟庆



摄影：傅伟庆



摄影：傅伟庆



摄影：薛建元



北方的炕

◇ 云卷云舒

一屁股就坐进了情感的漩涡

盘腿相对家长里短磨牙唠嗑
推杯换盏会客待戚热情似火
一上炕就拉近了心与心的距离
看窗棂贴花、窗纸上树影婆娑

冬暖夏凉述说着体贴和温存
软硬适度按摩着脊背和胸窝
浓郁的乡土孕育出甜美的故事
简洁的线条绘制出迷人的风格

一屁股就坐进了情感的漩涡

舒开双臂,拥抱空间的广阔
仰倒身躯,体味放松的豪奢
睡梦中的鼾声能生放出惬意的曲调
风雨中的斜阳能涂写出传世的名作

苇席的墙围装饰出多少爱情的经纬
青瓦的炕沿演绎出多少美丽的传说
不是吗?
听——岁月的往事,虽历尽千年仍
如泣如歌

人生 一次次的目送

——读龙应台《目送》有感

◆ 瑞金医院 陈怡

坦白说，原本并没有对这本书寄予厚望，因为它不过是一本榜单上的畅销书，以为龙应台还是那个《野火集》时的龙应台——一个毫不留情的言者、一个冷峻的批判者、一个咄咄逼人的斗士。结果，我错了。在经历了生活的起起伏伏后，现在的龙应台，愈发细腻与温情。

龙应台是作家，是学者，是官员，但也是女儿，是母亲，是姐妹，并未忽略女性特有的生命感悟，而且在其笔下更耐玩味。《目送》这本“献给我的父亲、母亲和兄弟们”的书，便是如此。

《目送》一书分为三辑，各辑之间有所区隔但亦不无交叉，以叙写父(母)女情为主，兼及对生死大问的体悟，也不乏对动荡世界的关切。对年迈的父母，龙应台像对孩子一样照顾和呵护，读来让人动容。她让两个孩子设法逗外公说话，寻找老人感兴趣的话题；她去医院探视父亲，推着他出来透气，为他清理失禁的尿尿；她在父亲将歿之前向喇嘛求助，以去除老人内心之中的恐惧；她与母亲和兄弟一道返乡，按照湘楚风俗安顿父亲的灵魂；她给曾经爱美的母亲染完指甲又染趾甲；她陪着失眠的母亲深夜去街头吃东西；她因为要离开而提前二十四小时开始耐心安慰失忆的母亲……只是些庸常的碎屑，却闪耀着爱的光辉。

因为父母，她与哥哥弟弟经常聚首，但“不会跟好友一样殷勤探问，不会跟情人一样常相厮磨，不会跟夫妇一样同船共渡”，因此不禁疑惑：“母亲也走了以后，你我还会这样相聚吗？我们会不会，像风中转蓬一样，各自滚向渺茫，相忘于人生的荒漠？”不会的。兄弟就像一株南美洲雨树的枝叶，“虽然隔开三十米，但是同树同根，日夜开合，看同一场雨直直落地，与树雨共老，挺好的”。人到中年的龙应台，对父母和兄弟，乃有这样的深情。

《目送》共有 74 篇散文，除亲人的别离，兄弟的携手共行、还有朋友的牵挂，其间满是失败和脆弱、失落和放手、缠绵不舍和决然的虚无——龙应台写尽了幽微。《目送》的书名，就来自于该书中广为流传和极被推崇的一篇同名文章。文中，她写了生命中两件“小事”：儿子 16 岁到美国当交换学生，在机场，她看着儿子通过护照检查、进入海关，背影倏地消失，没有回头；多



年后，她父亲在医院的最后时光，她又看着轮椅上被护士推回房的父亲背影。最终，父亲魂归故里，远在异国的儿子独面人生，作为女儿和母亲，似乎只能把这“个人生命中最私密、最深埋、最不可言喻的‘伤逝’和‘不舍’”铭刻在心，诉诸文字。

对于龙应台来说，《目送》似乎就是一本生死笔记——她越来越喜欢把父母挂在嘴上，她也终于慢慢地了解，“所谓父女母子一场，只不过意味着，你和他的缘分，就是今生今世不断地在目送他的背影渐行渐远。你站立在小路的这一端，看着他逐渐消失在小路转弯的地方，而且，他用背影默默告诉你：不必追。”

父亲的逝、母亲的老、儿子的离，丈夫的走，龙应台越来越孤独，然而，她也越来越笃定。她曾自嘲说，“我没有一个出演得非常出色的角色。孩子小的时候，我做母亲做得最好，但孩子长大之后变成了怪物，我不知如何面对，所以才写了受伤笔记《亲爱的安德烈》。我作为妻子更失败，直到丈夫的转身离开才恍然大悟。作为女儿，很晚熟，虽然也会带父母看戏，带他们散步。只是根本不懂什么是老，什么是死。等到从父亲那儿学到什么叫老，什么叫死之后，再回头照顾老了的母亲，我发现我比以前会了一点，但仍是一个学习非常非常慢的女儿。”

龙应台，这个有着太多标签的女人——作家、思想家、官员、社会批评家、学者、教授。这个台湾女子，既彪悍，又温柔，有大抱负。年轻时活得像唐朝女子，热烈丰富；完成《目送》后的她又宛如步入了宋代，风轻云淡，重重沧桑在脸上，遮不住。即便四顾苍茫，唯有目送，也正如她书中写的那样：“有些事，只能一个人做。有些关，只能一个人过。有些路，只能一个人走。”



世博生活

◇ 瑞金医院 朱 凡

摄影：顾明国

世博会开了,小区里这些日子一直很热闹。

为了营造世博会欢欣鼓舞的氛围,居委会别出心裁地召开“迎世博乒乓球比赛”,于是两栋高层的一楼大堂原本空荡荡的乒乓台前,一到傍晚就来了一群人排队切磋球技。年轻人不多,老年人不少,看他们个个健步如飞,眼明手快,小黄球不断拉出几十个回合的漂亮曲线,我猜想这些60多岁的人在年轻时都练过乒乓,或者当年全国人都在练习乒乓。队伍中有不少拖孙儿带孙女的,几个17、18个月大的小毛头,刚学会走路就开始练习打球。居委会的阿姨很热情,居然帮他们每人置办了一套小型乒乓板,果然有“国球要从娃娃抓起”的教育意识。两个小男孩不负众望,居然有板有眼地开始发球!我女儿是最小的小毛头,虽然走路已经很稳,但是手脚协调程度还是不够,于是只能跟在爸妈后面做起了“球童”。外国友人们也喜欢凑热闹,只是他们实在不堪一击,善良的老人们总是“喂球”给他们,这才不断煽动他们高涨的热情。世博乒乓球赛顺利落下帷幕,每天傍晚的乒乓运动却毫无消减的迹象,我看这股热情大概到世博结束也不会冷却。

小区还多出了好些外国人,原来他们是来上海采访世博的,因为小区离世博园区入口近,所以这里成了他们租房的首选。隔壁来了个来自英国的小美女 Jessica,她比女儿大一个月,活泼异常,我时常担心她的热情与自说自话会伤害到毫无防备的女儿。但两个都还在牙牙学语的小毛头依靠眼神和手势交流居然产生了友

谊,其实主要是女儿崇拜地看着 Jessica 姐姐,跟在她后面跑。Jessica 的妈妈很有涵养,任凭女儿再皮再闹也只是微笑着袖手旁观,还劝我“let it be”。有一次 Jessica 的妈妈拿来了山楂糕分给两个女孩儿,没想到 Jessica 吃完了自己的伸手就来拿女儿的, Jessica 妈妈赶紧过来想抱起她,她却已经大发脾气,满地打滚了。Jessica 妈妈并没有再给她一块山楂糕,而是温柔地不断轻拍着她的背。我心想如果是中国妈妈可能已经拿出自己带的吃食或者再去找人家要一块山楂糕哄女儿了, Jessica 妈妈却在给女儿唱歌讲道理,很好奇她怎么不把“散养精神”进行到底,她却认真地说“*She should learn to share*”!这两天绿地上常来玩的还有个跟着家人来看世博的男孩伟伟,看上去永远脏脏的,我虽然从来没有人制造让女儿远离外地小孩的环境,但是看着他挂着的鼻涕心里总存了不要传染给女儿的芥蒂。但是 Jessica 的妈妈就比我放心的多,不但不嫌弃流鼻涕的小男孩,还鼓励他们一起手拉手地玩,于是就常看到三个小孩拉着手一起玩“1、2、3、jump”的小游戏。“*A cat may look at a king*”, Jessica 妈妈说的这是“每个人都平等、每个人都值得尊重”的意思,这让我有些赧颜。世博会给我带来了英国邻居,也让我感受到不同内涵的家庭教育方式。

“理解沟通、欢聚合作”,小区作为一个城市的缩影版,很好地诠释了世博精神。外地、国外的朋友一起来,世博欢迎你,上海欢迎你。 ☒

中夜班有感

◇ 瑞金医院 韩晓霞

“爱在左，同情在右，走在生命的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途，点缀的花香弥漫，使穿枝拂叶的行人，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可落，却不是悲凉！”这段是被称为“世纪老人”的冰心来比喻爱情的名句，作为护士，对患者这也是我追求的，我努力的目标。

一个月前那个害怕独立上中夜班，优柔寡断的我，到现在也已经挺过了六周，慢慢的快要记不清我已经翻班多久了，记得第一个夜班，刚踏进病房老师就来一句“今晚你完了，忙死你”，我傻笑了一下，能怎么办，不行也得行，再忙还不得上，一会整点了巡视一圈，转眼又整点了，其实过得超快，忙成什么样已经不记得了，就记得晚上我一个人没停过。干活、忙其实我一点也不怕，最怕的就是交班，虽然都是“自己人”，可一群人围着我还是好紧张，心跳加快，脸通红，把交班读得疙里疙瘩还交不清楚，回休息室，不停地“哎呀”这忘了说，哎呀那个忘了说。一直记着领导说过，把知道的都交出来，你出夜班去睡觉了，大伙还要把班上下去的，我就一直胆战心惊，深怕交班不清。

而现在我也已经慢慢适应，慢慢成长，不断学习，不断改进中。

或许这次的中夜班的经历我会永远记住。在走廊里，在护士台对面，在我们开玩笑时说的“马路”对面，来了个重危病人，这对我来说还是挺有压力的，事后想想挺后怕的。幸好在换补液时，我发现她的变化，打完针叫她也呼之不应，发现瞳孔也不等大，通知医生做了CT检查回来就做了插管。好险！如果我忽略她后果会怎样呢？这个经历让我更加肯定，该观察就一定要观察，该巡视就一定要巡视，或许小事件后会有很多意想不到的事，所以我会小心再小心，尽力把中夜班上好，对患者负责，对工作负责，对自己负责。 ☒





电影中的战争的启示

◆ 临床医学院 王钰文

我们生活在和平年代,对于战争,对于战争的残酷,对于战争给社会、家庭和个人所造成的巨大创伤,我们只能从文字、图片、电影和电视中去了解,去体验,而笔者对于电影是情有独钟,其中尤以《西西里岛的美丽传说》、《卡萨布兰卡》和《魂断蓝桥》这三部以战争为背景的爱情电影,共同演绎了残酷和无情的战争折人命运、断人恩爱的故事传奇,催人泪下,引人思索……

《西西里岛的美丽传说》展示的是玛莲娜靓丽而性感,她的一颦一笑都能教男人心醉、女人嫉妒。她就是这样一个人征服整个西西里岛的女神,圣洁而美丽,即便她的丈夫参军在外,她仍然一往情深地思念着自己的丈夫,忠贞地守护着他们的家。然而美丽带来的欲望和妒忌使整个镇上对她的流言四起。当丈夫阵亡的消息传来的时候,镇上所有男人都开始蠢蠢欲动,他们以各种方式接近玛莲娜。此刻,各种流言铺天盖地地袭卷而来,老父亲听信流言与她断绝了关系,在一阵炮火轰鸣后惨死在废墟中。当失去心爱的丈夫、因失去丈夫而失去生活的来源(政府的抚恤金)的时候,玛莲娜仍可坚守着自己的忠贞。但当战火把她的父亲(她唯一的亲人)也夺走时,她顿时陷入人生低谷,战争使她接连失去二个挚爱,接踵而来的打击使她茫然无助,孤苦无依的她终于与弥漫的流言“妥协”了,她开始为了生存而沉沦。她回报给予她“帮助”、给予她食物的男人们以肉体,乃至成了公开妓女,甚至成了驻扎西西里的德国军人的玩物。战争结束后,嫉恨暴戾的女人们在大庭广众下极尽手段围殴羞辱玛莲娜,最终她被迫离开了西西里。却道那烽火是无情还是有情,抑或甚是绝情?!玛莲娜的丈夫黎诺没有阵亡,他活着回来了!虽乡人们说:“他还是不要活着好”,虽无情的烽火已燃尽了他的右臂,但却丝毫没能够灼减他对妻子的爱恋与思念,疲惫沧桑的





他拖着不再挺拔的身躯，不顾人们的流言与蜚语，不顾人们的歧视与羞辱，四处寻找玛莲娜，梦呓般的重复着“你看到我的妻子了吗？你知道她在哪里吗？我要带我的妻子回家”。终于他得到密信并被告知真相：他是玛莲娜唯一的挚爱，玛莲娜对他的心是忠贞的，他更是义无反顾地去远方寻找自己的妻子。多年以后，玛莲娜和她丈夫手挽手互相依偎着回到镇上时，人潮汹涌的广场顿时凝固了。此时的她不再妖艳，但仍是她挚爱的妻子！当她差点绊倒时，他用仅剩的左臂紧紧地挽住她，继续旁若无人地向前走，寂静的广场回荡着他们坚定的脚步声，璀璨的阳光倒映出两道相连的身影。众人的喧嚣是被那炙热的爱情之火所灼灭了吗？还是被那润物细无声的真挚所溶化了？当初如果没有战争，她就不会有那么一段蹉跎惨淡的经历，他也不会失去生活之所依的右手，他们会在小镇上过着平静而幸福的生活。可战争的发生，打破了他们平静的生活，磨蚀了他们的身心，改变了他们的命运，考验了他们的爱情。但是无论她经历了什么，无论他失去了什么，只要她活着，只要他活着，他都要找到她，她都会和他在一起，紧紧地依偎着坚定不移地步向未来。

相比《西西里岛的美丽传说》比较圆满的结局，《卡萨布兰卡》和《魂断蓝桥》的结局就更让人悲哀，常言道“悲剧使人深刻”，正因为如此，这两部作品都成了爱情电影中经典的经典：

《卡萨布兰卡》中讲述的是伊尔莎曾经因为敬仰拉兹洛而嫁给了他，随后传闻丈夫在战争中身亡，悲痛中的伊尔莎遇到了李克——她真正的爱人，她一生的挚爱，就在伊尔莎准备跟李克远走高飞的时候，却得知自己的丈夫还活在世上，于是伊尔莎只得不辞而别李克。多年以后的一天，捷克反纳粹领导人拉兹洛和妻子伊尔莎逃到李克夜总会，希望借李克做跳板，逃出法西斯魔掌。无情的战争在真爱面前，似乎只是一个微不足道的背景，深爱着伊尔莎的李克明白真正爱一个人是让她活得坦然自由，最终他护送伊尔莎和她的丈夫离开卡萨布兰卡。此刻的伊尔莎，眼神不能够再凄然，饱含泪水的她和丈夫一起走向飞机，永远的离开了李克。在飞机离场一刻，李克拨枪射杀了打电话阻止飞机起飞的德军少校之后，目送心爱的女人离开。李克满目悲伤，他苦苦执守心中挚爱，最后仍只能目送挚爱离开，今生将永不再见。战争让他们相识相知相爱，却让他们永远不得相守。战争改变了他们的爱情规迹，又带来了记忆中永不褪色的真爱。

《魂断蓝桥》与《卡萨布兰卡》相比有着异

曲同工之妙：担任陆军上尉的洛伊和美丽的舞女玛丽在战争时期邂逅相爱，玛丽为此失去了工作，随之洛伊被奉召上战场，不久传来噩耗，悲痛欲绝的玛丽迫于生计无奈沦落风尘。多年后，两人再次相遇，熬过了战役的洛伊欣喜若狂，决定与心爱的玛丽相守下半生，但是他不知道这场战争给玛丽带来了什么，她经历了太多，一切都变了，面对洛伊，玛丽爱恋依旧，但是玛丽太爱他，越爱就越自惭形秽，最后在痛苦煎熬下选择了第一次相遇的蓝桥上自杀之路，从此阴阳两相隔。我们可以试想：如果没有战争，他们不会相遇；如果没有战争，他们不会相爱；但是如果没有战争，他们也不会有如此忠贞的爱情。

对于《卡萨布兰卡》和《魂断蓝桥》，相信前世今生以及来世是存在的，但愿他和她犹如《西雅图不眠夜》里的“你和她上辈子因为种种原因没能在一起，所以这辈子会在一起的”。佛说，“前世五百次的回眸，才换来今生的擦肩而过”。试问真的是战争带来了爱情吗？真的是战争坚贞了真挚吗？真的是战争斩断了情缘吗？那么在这没有战争的和平时代，又有多少人珍惜了眼前人，善待了身边人？前世已过，来世未知，未过的是今生，已知的也是今生，如何才能握住时机不留下遗憾？

在人类的整个历史进程中充斥着各种各样的战争，有着爱，有着恨，有着无数的故事的发生。在和平年代，正是战争题材的电影能使我们通过银幕去体味战争中的各种情感，唏嘘主人公的命运，思考我们的人生。《乱世佳人》中的男主角卫希礼曾说过：“世界上绝大多数痛苦都由战争引起。但是战争一结束，往往又没人知道当初是为何而战。”电影中的战争的启示是：战争改变了什么？战争是改变了一切，但是坚贞不变的爱情永久的回荡在心田，浇灌着、滋润着被战争磨灼的身躯和心灵。☒

2010年第二季度 行业动态

◆ 瑞金医院 宣传科

4月

北京市卫生局社管中心主任张向东表示,北京将在今年培养2.5万名家庭保健员,进一步强化社区慢病综合管理,提升北京市民的健康素养。截至2009年年底,该市共培养了8万名家庭保健员。家庭保健员经考试合格后,将逐步承担起家庭慢性病防治和家庭健康促进的责任,并与社区医务人员联动。

——《健康报》

在中国《儿童肺炎链球菌性疾病防治技术指南》发布会上,儿科专家北京儿童医院刘秀云教授披露了一组临床调查数据,中国内地约1/4健康儿童携带肺炎球菌,每年有174万5岁以下儿童罹患肺炎球菌疾病,其中近3万例死亡。刘世界卫生组织估计全球每年有160万人死于各种肺炎球菌疾病,其中5岁以下儿童占100万,是导致儿童死亡的首要病因。

——中新社

由中国医药卫生事业发展基金会捐赠的9所“健康中国流动医院”,日前再次从北京启程。至此,该基金会已捐赠了38所流动医院,为内蒙古、青海、新疆、西藏、云南、河北、北京等7个省、自治区、直辖市的农牧民提供医疗服务。流动医院专用车系量身定做,车上配备数字X线机、B超、自动生化分析仪、心电图机等,每所流动医院的装备和功能相当于一所县级医院。从2006年5月投入服务以来,共行驶里程100多万公里,受益群众达2500多万人次。

——卫生部网站

卫生部副部长尹力在日前举行的全国手足口病等春夏季传染病防控工作电视电话会议上指出,手足口病防控要把关口前移到基层,进一

步提高基层治疗能力,切实做好早发现、早报告、早诊断、早治疗。重症与危重症病例要按照集中患者、集中专家、集中资源、集中救治的“四集中”原则,及时收入综合实力较强的定点医院进行救治。

——卫生部网站

卫生部今年4月22日公布了新乳品安全国家标准,其中没有设置三聚氰胺相关规定。对此,卫生部监督局有关负责人说,认为“卫生部取消乳品中三聚氰胺管理规定”是一种误读。“这不是取消对三聚氰胺的限量管理规定,而是因为已有相关现行规定,因此在新乳品安全国家标准中不再重复设置。

——卫生部网站

以全面加强职业病防治、确保劳动者健康权益不受侵害为主旨内容的《上海市职业病防治规划2010-2015年》(下称《职业病防治规划》)已于近日正式贯彻实施。上海将在新一轮职业病防治规划中力求实现和达到:到2015年,新发生肺病病例年均增长率控制在5%以内,基本消除急性职业性放射性疾病;可能产生职业病危害的新建、扩建、改建建设项目和技术改造、技术引进项目职业病危害预评价率达到80%以上,控制效果评价率达到80%以上;用人单位职业病危害项目申报率达到80%以上,用人单位从事接触职业病危害作业的劳动者的职业健康检查率达到75%以上;接触放射线工作人员个人剂量监测率达到90%以上,放射工作人员培训率达到95%以上。

——中新社

财政部4月6日公布的今年工作要点显示,今年该部将加大对“三农”、教育、科技、医疗卫

生、社会保障、保障性住房、节能减排以及欠发达地区的支持力度,促进经济增长、结构调整、地区协调和城乡统筹发展,切实保障和改善民生。

——《健康报》

睡眠问题已经不是老年人的“专属”,随着工作节奏加快,压力增大,引发生活不规律、饮食不当等多重问题,导致不同年龄、不同职业的人深陷多种“睡眠危机”。目前,睡眠问题已成为影响公众身体健康的重大隐患之一。据世界卫生组织对14个国家15个地区的25916名在基层医疗机构就诊病人进行调查发现,27%的人有睡眠问题。据中国睡眠研究会公布的最新睡眠调查结果,中国成年人失眠发生率为38.2%,高于国外发达国家的失眠发生率。

——《工人日报》

为切实维护乙肝表面抗原携带者入学和就业权利,保护乙肝表面抗原携带者隐私权,上海市卫生局于今日下发通知,要求全市各级各类医疗卫生机构不得以任何名目、任何方式在入学、就业体检中提供开展乙肝项目检测,一经发现违规者,将严肃查处。

——人民网

上海市在加强职业病防治工作方面推出新举措。近日,经上海市卫生局批准,上海市职业卫生技术服务质量控制中心、职业健康检查质量控制中心、职业病诊断质量控制中心正式成立,这在全国乃率先之举。

——人民网

5月

《上海市医疗事故行政处罚的若干规定(试行)》于5月1日起实施,各级医疗机构如发生医疗事故的,将根据医疗事故等级和情节给予警告,情节严重的,责令限期停业整顿直至吊销执业许可证的处罚。据介绍,医疗机构同一科室在一年内发生两起以上“二级以上、责任程度为主要责任以上”的医疗事故或三起以上“责任程度为主要责任以上”的医疗事故的,将由卫生行政部门责令该科室限期停业整顿直至吊销其诊疗科目。对于出现错报或漏报辅助检查结果、开错手术部位、将手术器械或纱布等异物遗留在患者体内、擅离职守等情况之一,并且造成二级以上医疗事故的主要责任人,将被加重行政处罚,直接给予吊销执业证书的行政处罚。

——上海卫生

卫生部机关参照《无烟医疗卫生机构标

准》,自2010年5月起全面开展创建无烟卫生部机关活动,计划到2010年9月底达到相关要求。根据世界卫生组织《烟草控制框架公约》要求,自2011年1月起,我国应当在所有室内公共场所、室内工作场所、公共交通工具和其他可能的室外公共场所完全禁止吸烟。

——新华社

5月10日,国家食品药品监督管理局局长邵明立对上海世博园内部分餐饮服务单位供餐情况进行检查,并视察设在园区物流仓库的食品安全快速检测实验室,看望慰问园区食品安全保障人员。邵明立在检查时,对供餐企业自觉落实食品质量安全的有关规定和要求,向消费者提供优质贴心的餐饮服务表示赞许,同时要求企业管理人员牢固树立食品安全第一责任人的责任意识,切实加强企业自身管理,努力为公众提供安全、质优的食品。

——卫生部网站

卫生部人力资源社会保障部令第74号颁布《护士执业资格考试办法》,并将于2010年7月1日起施行。

《办法》规定,护士执业资格考试原则上每年举行一次,包括专业实务和实践能力两个科目。一次考试通过两个科目为考试成绩合格,考试成绩合格者,才可申请护士执业注册。《办法》强调,具有护理、助产专业中专和大专学历的人员,参加护士执业资格考试并成绩合格,可取得护理初级(士)专业技术资格证书;护理初级(师)专业技术资格按照有关规定通过参加全国卫生专业技术资格考试取得。

——卫生部网站

为贯彻落实2010年全国深化医药卫生体制改革工作会议以及纠正医药购销和医疗服务中不正之风部际联席会议第十三次会议精神,卫生部近日召开专题会议,研究部署工作任务。会议要求进一步改革和完善药品集中采购制度,大力推进国家基本药物制度落实,严格规范诊疗服务行为,严肃查处商业贿赂案件,配合价格主管部门做好相关工作,控制医药费用不合理增长。

——卫生部网站

申城手足口病病例近期呈上升态势,医学专家提醒,3岁及以下儿童的家庭应格外重视清洁卫生,父母、家人在外出返家后,最好应先洗手、更衣,然后再亲近儿童,以防止病毒传播。目前上海市累计报告的手足口病病例数在1.5万例左右,其中有3例死亡病例。以上海儿童医学中心

为例,2月登记病人为61名,3月新发登记病人数达到360余名,5月1日至18日,登记病人数已经超过530名。

——《文汇报》

6月

6月11日,卫生部新闻发言人邓海华在接受记者采访时表示,将进一步加强调查研究工作,总结各地在实施基本药物制度中的一些经验和好的做法,认真地听取各方面的意见,包括基层卫生部门、药厂、流通环节方方面面的意见,尽快制定出台国家基本药物的各项相关配套政策,特别是基本药物的采购配送管理办法。

——财经网

6月11日,卫生部决定从2010年起实行医疗服务信息定期发布制度,每月向社会通报全国医疗服务信息。截至2010年5月底,全国约8万家医疗机构和县区卫生局报送了1-4个月份医疗服务数据。月报数据显示,前4个月全国医疗服务运行情况良好。一是医疗服务利用增加。一季度总诊疗人次达12.62亿人次,同比增长8.1%;出院人数达3197.2万人,同比增长7.7%。二是医疗服务效率得到提高。医师担负工作量较去年增加,病床使用率提高,平均住院日缩短。三是医疗机构数量增加。截至2010年4月底,全国医疗机构数达91.82万个,新增医疗机构10904个,主要为基层医疗机构。

——卫生部网站

6月,在北京市牙病防治办公室与飞利浦联合举办的儿童口腔健康科普讲座上,到场的孩子们试用了飞利浦即将在中国上市的儿童声波震动牙刷。据介绍,这款牙刷专为4岁~10岁的儿童设计,可在90天内逐渐延长刷牙时间,最终让孩子在不知不觉中达到2分钟的合理刷牙时间;可通过有趣的音乐提醒孩子更换刷牙部位;刷柄具有2个抓握位置的设计方便父母陪伴孩子学习刷牙,使孩子从被动接受刷牙,到学会主动刷牙,从小养成正确的口腔护理习惯。

——太平洋新闻网

6月22日,“加强医患合作,完善临床决策”研讨会在京举行。全国政协常委、政协教科文卫体委员会副主任张文康表示,完善的医疗决策需要科学的诊断程序和良好的医患沟通,希望该研讨会为提高临床决策提供新视角、新思路 and 启发。美国知情医疗决策基金会、哈佛医学院和麻省总医院等机构的专家介绍了美国临床决策的先进方法和工具以及患者参与慢性病、重大外

科手术治疗方案制订的实例,并就如何提高患者在治疗方案制订中的参与度进行了探讨。

——卫生部网站

6月24日至25日,国务院防治艾滋病工作委员会先后赴四川和广西进行艾滋病防治政策宣讲。国务院防治艾滋病工作委员会副主任、卫生部部长陈竺在宣讲会上指出,当前我国艾滋病总体呈现低流行趋势,但是广西、四川等部分地区防艾形势不容乐观,提高地方部门领导干部的认识成为加强艾滋病防治工作的当务之急。

——《健康报》

丹参基因组框架图为世界首个公布的药用植物基因图谱,有助解决中药资源可持续发展问题。广州医药集团与中国医学科学院药用植物研究所在北京钓鱼台国宾馆正式宣布“丹参基因组框架图”成功绘制完成。作为世界首个公布的药用植物基因图谱,其对于解决全行业所面临的中药资源可持续发展困境意义重大。

——《羊城晚报》

6月25日,我国首批75名专科医师被卫生部授予资格证书。卫生部副部长黄洁夫在当天举行的专科医师准入试点工作首批专科医师授证仪式上指出,这标志着我国专科医师准入试点工作取得实质性进展,具有里程碑式的重要意义。涉及的专业有骨科、口腔科、儿科和眼科。

——《健康报》

英国一所大学对550名11岁~16岁的青少年进行了为期6个月的研究,调查他们饮食、阅读及收看节目的习惯。结果发现其中经常阅读八卦杂志的一群人,比其他任何群组更易出现过度节食、暴饮暴食、抠喉呕吐和不吃正餐等饮食失调行为,严重者甚至患上了厌食症或暴食症。

——《广州日报》

中国少先队事业发展中心、中国社科院青年中心、社科文献出版社日前在京发布我国第一部青少年蓝皮书——《中国未成年人互联网运用报告(2009~2010)》。蓝皮书主编、中国少先队事业发展中心主任李文革与沈杰、陈晶环等专家说,我国网民低龄化趋势明显,10岁以下的“小小网民”超过420万人,迫切 need 要加强未成年人网络道德素质培养。专家们指出,由于我国网络伦理道德建设处于初始阶段,这使未成年人在运用网络过程中遇到许多困境。加强未成年人网络道德素质培养,要注意具体化和可操作性,才能真正吸引他们。

——《光明日报》

征 稿

ZHENG GAO

《瑞金医院报》、《瑞音》杂志诚征志愿者

作为瑞金医院文化建设、思想交融和心灵碰撞的重要阵地,《瑞金医院报》和《瑞音》杂志需要您的关注和支持。我们现在正在进行志愿者的招募。凡对报刊杂志有兴趣,热爱文学,富有责任心的员工,都欢迎加盟我们的队伍,和我们一起进行院报、杂志的采访、撰稿、编辑和发行等工作。这里将为您提供展现才华的空间,也是您以文会友的平台。

我们真诚地期待着您的加盟。

联系方式:

章米力:64370045-665828

院内 BP 机:64370045-8-673

Email: milly_changsh@yahoo.com.cn

丁燕敏:64370045-665864

院内 BP 机:64370045-8-382

Email: ymding985@126.com

《瑞音》编委会

主 任: 朱正纲 严 肃 李宏为

副 主 任: 杨伟国 胡翊群

成 员: 宁 光 沈翔慧 徐树声

顾 勇 倪黎冬 谢 冰

孙菊英

《瑞音》杂志 理事单位

上海交通大学医学院附属瑞金医院

上海瑞金医院卢湾分院

上海瑞金医院集团闵行医院

上海瑞金医院集团台州中心医院

上海瑞金医院远洋分院

《瑞音》编辑部

主 编: 倪黎冬

副 主 编: 章米力 丁燕敏

美术编辑: 丁 芸 许海涛

责任校对: 朱 凡 管 樑

编委会地址: 上海瑞金二路 197 号

邮政编码: 200025

联系电话: 021-64467172

021-64370045*665862

021-64370045*665828

传 真: 021-64667172

E - mail: milly_changsh@yahoo.com.cn

ymding985@126.com